

Valmieras integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2019. gada novembris

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

1 FILOZOFIJA. PSIHOLOĢIJA

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

5 MATEMĀTIKA. DABASZINĀTNES

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA. TEHNIKA

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

8 VALODNIECĪBA. FILOLOĢIJA. LITERATŪRZINĀTNE

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

821 DAIĻLITERATŪRA

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

PRESE. GRĀMATNIECĪBA

002.2(474.3) **Sakalaurs, Pēteris.** Grāmata par grāmatām : pārdomas par bijušo / Pēteris Sakalaurs. - [Skrīveru novads] : Autorizdevums, 2019. - [Grēnes, Olaines novads] : Drukātava. , ©2019. - 141 lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 21 cm. - Bibliogrāfija: 137.-139. lpp. Saturā: Grāmata ; Bībele ; Domu gaudi par grāmatu ; Kalendāri ; Grāmatas ceļš ; Izdotu grāmatu shematisks pārskats ; Grāmatu plašumi ; Grāmatu dzīve trimdā. ISBN 9789934868351.

DATORTEHNIKA. PROGRAMMNODROŠINĀJUMS

004.4 **McKinney, Wes.** Python for Data Analysis : data wrangling with pandas, NumPy, and IPython / Wes McKinney. - Second edition. - Sebastopol, California : O'Reilly Media, Inc., 2018. - xvi, 524 pages : illustrations ; 24 cm. - "Get complete instructions for manipulating, processing, cleaning, and crunching datasets in

Python. Updated for Python 3.6, the second edition of this hands-on guide is packed with practical case studies that show you how to solve a broad set of data analysis problems effectively. You'll learn the latest versions of pandas, NumPy, IPython, and Jupyter in the process"--Page 4 of cover. - "Revision history for the Second Edition: 2017-09-25: First Release"--Title page verso. . - First edition: October 2012. . - Includes index. Contents: Preliminaries ; Python language basics, IPython, and Jupyter notebooks ; Built-in data structures, functions, and files ; NumPy basics: arrays and vectorized computation ; Getting started with pandas ; Data loading, storage, and file formats ; Data cleaning and preparation ; Data wrangling: join, combine, and reshape ; Plotting and visualization ; Data aggregation and group operations ; Time series ; Advanced pandas ; Introduction to modeling libraies in Python ; Data analysis examples ; Advanced NumPy ; More on the IPython system. ISBN 1491957662. . - ISBN 9781491957660. Python (programmēšanas valoda). Programmēšanas valodas. Datizrace.

004.7

Nixon, Robin. Learning PHP, MySQL & JavaScript : with jQuery, CSS & HTML5 / Robin Nixon. - 5th edition. - Sebastopol, CA : O'Reilly Media, 2018. - xxvii,797[2] lpp. : ilustrācijas ; 23 cm. - Ietver rādītāju. Contents: Introduction to Dynamic Web Content ; Setting Up a Development Server ; Introduction to PHP ; Expressions and Control Flow in PHP ; PHP Functions and Objects ; PHP Arrays ; Practical PHP ; Introduction to MySQL ; Mastering MySQL ; Accessing MySQL Using PHP ; From Handling ; Cookies, Sessions, and Authentication ; Exploring JavaScript ; Expressions and Control Flow in JavaScript ; JavaScript Functions, Objects, and Arrays ; JavaScript and PHP Validation and Error Handling ; Using Asynchronous Communication ; Introduction to CSS ; Advanced CSS with CSS3 ; Accessing CSS from JavaScript ; Introduction to jQuery ; Introduction to jQuery Mobile ; Introduction to HTML5 ; The HTML5 Canvas ; HTML5 Audio and Video ; Other HTML5 Features ; Bringing It All Together. ISBN 9781491978917. PHP (programmēšanas valoda). JavaScript (programmēšanas valoda). HTML (dokumenta iezīmēšanas valoda).

HUMANITĀRĀS ZINĀTNES

009

Latvijas Zinātņu Akadēmijas vēstis : A daļa: Sociālās un humanitārās zinātnes / galvenā redaktore Raita Karnīte ; redaktore Anastasija Brice. - Rīga : Latvijas Zinātņu Akadēmija, 2018. - 101 lpp. : ilustrācijas, diagrammas, tabulas. - Atsevišķi raksti vācu un angļu valodā. . - Kopsavilkumi latviešu un angļu valodā. 72. sējums, 4. numurs.

Saturs: KORESPONDENCE: Kam domātas universitātes? Vai pienācis laiks noslēgt jaunas vienošanās? / Katrīna Mēsa. RAKSTI: Jauns pedagoģijas zinātnes priekšmets / Ausma Špona. Sabiedrības attieksme pret enerģētisko drošību Lietuvā / Dainis Genis, Vilis Leonavičs, Ričards Krikštolaitis. Paradoksālās atšķirības pirmajos pēckara gados Latvijas un Lietuvas rūpniecībā veikto kapitālieguldījumu un migrācijas aspektā / Juris Prikulis. Inovācijas Latvijā. Realitāte un izaicinājumi / Svetlana Jesiļevska, Daina Šķiltere. ZINĀTNES DZĪVE: Par latviešiem un par Latviju / Arno Jundze. Politiskās domas vēsture. Divpadsmit portreti un astoņas miniatūras / Ivars Ījabs. Indoeiropiešu pirmsdzimtenes meklējumi mūsdienās saistībā ar Indiju un baltiem / Sigma Ankrava. Nacionālās identitātes sociolingvistiskie aspekti / Dita Liepa. Vērtīgs impulss Latvijas simtgadē / Ojārs Spārītis. Zinātniskā konference "Nest gara gaismu un zināšanas tautai" / Ilze Būmane. Atskats uz astoto (starptautisko) jauno folkloristu konferenci "Ētika

folkloristikā” / Elīna Gailīte, Elvīra Žvarte. Latvijas Zinātņu akadēmijas īstenais loceklis, Dr. habil. Hist., valsts emeritētais zinātnieks Ēvalds Mugurevičs (06.04.1931.-23.11.2018.). ISSN 1407-0081.

009

Latvijas Zinātņu Akadēmijas Vēstis : A daļa: Sociālās un humanitārās zinātnes / galvenā redaktore Raita Karnīte ; atbildīgā redaktore Anastasija Brice. - Rīga : Latvijas Zinātņu Akadēmija, 2019. - 118 lpp. - Kopsavilkumi angļu valodā.
73. sējums, 1. numurs.

Saturs: KORESPONDENCE: Pagrieziena punkti: vakardienas un rītdienas pasaule / Stīvens Kotkins. Piezīmes uz vēstures lappušu malām / Oļģerts Krastiņš. RAKSTI: Orfejs pazemē: prāta aptumšošana un sabiedrība bez pasaules / Raivis Bičevskis. Patības ģenealoģija filoģenēzē / Anne Sauka. Filozofijas izpratne Vitgenšteina vēlinajā domā / Reinis Vilciņš. Apsvērumi par fenomenālām īpašībām un kompleksām sistēmām / Toms Stepiņš. Biopolitikas jēdziens un tā sniegtā perspektīva politiskajā filozofijā / Ieva Juhņeviča ZINĀTNES DZĪVE: Ekspertu konsilija “Pilsoniskās atbildības vērtība un cena” slēdziens / Raita Karnīte. Ceļā uz pētījumos balstītu rīcībpolitiku / Aleksandrs Blūms. Latvijas Zinātņu Akadēmijas goda locekle, valsts emeritētā zinātniece Raisa Deņisova (30.08.1930.-31.01.2019) / Gunita Zariņa. ISSN 1407-0081.

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOGIJA

159.95

Blekija, Šerona. Dzīvot ar brīnuma izjūtu : kā atklāt katras dienas burvību un veidot dzīvu saikni ar pasauli / Šerona Blekija ; no angļu valodas tulkojusi Tamāra Liseka ; redaktore Māra Cielēna ; Māra Garjāņa vāka dizains. - Rīga : Apgāds "Lietusdārzs", 2019. , 2019. - 279, [1] lpp. - Šeronas Blekijas vēstījumā cieši savijas viņas zināšanas folkloras, psiholoģijas, antropoloģijas un citās nozarēs un ikdienas dzīves pieredze. Autore un grāmatā pieminētie cilvēki aktīvi un radoši veido katrs savu dzīvi, apzinot un stiprinot brīnuma izjūtu: ik dienas ieskatās augos un akmeņos, ieklausās dzīvniekos, savām rokām darina vienkāršas lietas, atceras bērībā dzirdētās pasakas un mītus. Autores vārdiem runājot, tas ir mājupceļš pie sevis. Lasītājam ir dotas krāsainas, valdzinošas, uzskatāmas ceļazīmes. Atgūt brīnuma izjūtu – tas nozīmē pamosties, atvērt acis un ieraudzīt visu neparasto, ko slēpj parastais. Atgūt brīnuma izjūtu nozīmē sajūst izaicinājumu un aizrautību un atkal šo pasauli iemīlēt. - Oriģinālnosaukums: The Enchanted Life. ISBN 9789934576188.

177

Čepmens, Gerijs. Piecas mīlestības valodas : kā izteikt sirsnīgu pieķeršanos savam partnerim / Gerijs Čepmens ; no angļu valodas tulkojusi Kate Vītola ; vāka dizains Dāvis Knopkens. - [5. izdevums]. - [Izdošanas vieta nav zināma] : [izdevējs nav zināms], [2015.]. - 214 lpp. ; 21 cm. - Bibliogrāfija piezīmēs nodaļu beigās. - "Ilgstošas mīlestības noslēpumi"--Uz vāka. ISBN 9789934853661.

159.92

Eriksons, Tomass. Apkārt vieni vienīgi idioti! : četri cilvēku uzvedības modeļi un padomi, kā ar katra tipa pārstāvjiem veiksmīgi komunicēt darbā (un ikdienā) / Tomass Eriksons ; no angļu valodas tulkojusi Laura Dreiže ; redaktore Ita Ankorija. - Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 270 lpp. : ilustrācijas ; 22 cm. - Bibliogrāfija: [269.]-270. lpp. - Vienkārša, revolucionāra metode, kā saprast apkārtējos Bieži vien tā sauktie “idioti” ir vienkārši cilvēki, kas izturas un komunicē citādi nekā mēs. Zviedru komunikācijas

eksperts Tomass Eriksons izdala četrus tipus: - Sarkanie – dominējoši un valdonīgi, - Dzeltēnie – sabiedriski un optimistiski, - Zaļie – draudzīgi un relaksēti, - Zilie – precīzi un analītiski. Ja saprotam katra kolēģa, drauga un ģimenes locekļa rakstura iezīmes, attiecības veidojas daudz veiksmīgāk. Autors sniedz daudz praktiskas informācijas par to, kādas ir katra tipa stiprās un vājās puses, kā sadarboties ar “dažādu krāsu cilvēkiem”, kā sniegt pozitīvu un negatīvu atgriezenisko saiti un kā vislabāk formulēt e-pasta ziņojumus katra tipa pārstāvjiem. - Tulkots no: Surrounded by Idiots. ISBN 9789934083235.

- 159.96** **Freids, Zigmunds.** Mākslinieks un fantazēšana / Zigmunds Freids ; sastādījis, no vācu valodas tulkojis un komentējis Igors Šuvajevs ; literārais redaktors Arturs Hansons ; māksliniece Anna Aizsilniece. - Rīga : Neputns, [2019]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 190 lpp. : ilustrācijas ; 22 cm. - Bibliogrāfija: 170.-172. lpp. . - Personu rādītājs: 187.-190. lpp. - Eseju krājumā iekļautajos darbos Freids runā par mākslu un mākslinieku (dzejnieku, rakstnieku, gleznotāju utt.). Caurviju motīvs ir fantazēšana un neapzinātās darbības. Kā rodas šausmas un to atveide mākslā, kā neirotiķu ģimenes romāns atspoguļojas mūsdienu literatūrā, kā kādreizējā velnapsēstība atveidojas tagadējā dzīvē, kā dzejnieki dzejā dziedinās - šie ir tikai daži motīvi, par kuriem Freids raksta kopumā deviņās krājuma esejās. - Tulkots no: Studienausgabe., Frankfurt/M, 1969, 10 Bd. und Ergänzungsband. - Uz pirmā vāka: Zigmunda Freida portrets. 20.gs. 20. gadi. ISBN 9789934565724.
- 159.94** **Osho.** Meditācijas aizņemtiem cilvēkiem : kam daudz stresa, bet meditēt nav laika / Osho ; [no angļu valodas] tulkojusi Aija Rožlapa ; grāmatas grafiskā dizaina autors Rolands Flora ; vāka ilustrācijas autore Inta Lī. - [Salacgrīvas novads] : Sētava, [2019]. , [2019]. - 217, [2] lpp. : ilustrācijas. - Tās ir meditācijas, kas ļauj atslābt no saspringuma un stresa pavisam īsā laikā. Nevajag nedz jogas paklājiņu, nedz klusu, vientuļu vietu. Šo meditāciju būtība – iesaistīt meditātīvo domāšanu ikvienā ikdienas nodarbē. Lietišķā sanāksmē, saskarsmē ar klientiem vai gaidot lidmašīnu lidostā... Izmantojiet meditācijai ikvienu brīdi!. - Oriģinālnosaukums: MEDITATION for Busy People: Stress-Beating Strategies For People with No Time to Meditate. - © OSHO International Foundation: © 2003, 2014. . - Par autoru: 210.-211. lpp. ISBN 9789934502347.
- 133** **Račs, Andris.** Ceļā uz mīlestību : sievietē, vīrietis, zvaigznes / Andris Račs ; Gunta Kaldovska vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Anna Pavlovskā ; literārā redaktore Sarmīte Medne. - Rīga : Jumava, [2019]. , ©2019. - 231, [1] lpp. ; 21 cm. - Par mīlestību vieglāk kaut ko pateikt dzejā vai mūzikas valodā, jo tā jau pati ir dvēseles mūzika. Daudz grūtāk par to runāt analītiski. Taču šķiet, ka Andrim Račam tas ir izdevies. Šajā grāmatā ir ne tikai par mīlestību kā dievišķu puķi, bet vēl vairāk par to, kā ar šo brīnumaino ziedu apieties. Kā saprast tā dabu, kā to kopt, cik daudz saules vai ēnas tam sarūpēt. Mūsdienu pasaulē cilvēks praktiskā ziņā tīri labi spēj izdzīvot viens, līdz ar to attiecības un ģimene sāk iegūt jaunu, dziļāku jēgu. Kādam — vairāk emocionālu, citam — pat garīgu. Šī grāmata ir vēl viens ceļvedis attiecību veidošanai. Šoreiz — tālāku un tuvāku, bet vienlīdz noslēpumainu zvaigžņu valodā. ISBN 9789934203459.
- 159.92** **Roze, Gundega.** Mammās zina vislabāk / Gundega Roze ; grāmatas dizains: Gundega Ozoliņa ; literārā redaktore Vija Stepiņa ; fotogrāfiju autore Elīna Upmane ; žurnāliste Ieva Jātniece. - Rīga : Avantis Publishing, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , 2019. - 246, [2] lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. - Šī grāmata vispirms ir sievietēm par viņām pašām. Par skaisto un grūto, ko atnes jaunā

pieredze, kļūstot par mammu. Grāmatā ir apkopotas aizkustinoši patiesas mammu pieredzes, noderīgas atziņas un ekspertu padomi. Grāmatā risinātas tēmas: Kā tikt galā ar dažādajiem dzīves izaicinājumiem? Kā uzveikt nodevīgo vainas izjūtu, ka realitāte neatbilst tam, kas bija izsapņots? Kāda jaunajā dzīvē ir vieta tēva lomai? Kā atrast iespējas, lai atvēlētu laiku un uzmanību savai sievišķībai? Kā sadzirdēt iekšējo mammas balsi un noticēt, ka tā zinās īstās atbildes? Īstā mammas formula ir jāveido pašai. ISBN 9789934868726.

- 14** **Selgs, Pēteris.** Nedzimšana : cilvēka preeksistence un ceļš uz piedzimšanu / Pēteris Selgs ; no vācu valodas tulkojusi Vita Valdmane. - Rīga : Alis, 2019. - Rīga : Stimula. , ©2019. - 91 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Piezīmes: 72.-83. lpp. . - Literatūras saraksts: 83.-86. lpp. . - Ieteicamā literatūra: 86.-87. lpp. - Mūsdienu sabiedrībā liela vērība pievērsta cilvēka aiziešanai, nāves fenomenam. Taču tikpat svarīgs ir cilvēka dzimšanas process, ar to saprotot ne vien fizisko piedzimšanas brīdi, bet arī katras cilvēciskās individualitātes garīgo preeksistenci. Pēteris Selgs šajā grāmatā ļauj mums izsekot un apzināties individualitātes "sudraba virvīšu" ceļu līdz mātes klēpim, vienlaikus aktualizējot vairākus būtiskus jautājumus par pieaugušo cilvēku brīvību izvēlēties, kad un kā kļūt par vecākiem, un atbildību par saviem lēmumiem. - Oriģinālnosaukums: Ungeborenheit: die Präexistenz des Menschen und der Weg zur Geburt. - Ziņas par autoru: 89. lpp. ISBN 9789934504389.
- 133** **Siņeļņikovs, Valērijs.** Seno zināšanu glabātāji : rūnu rakstu zinātāja sarakstes noslēpums / Valērijs Siņeļņikovs un Andrejs Ivaško ; no krievu valodas tulkojusi, redaktore Marita Freija ; par izdevumu atbild Veronika Lāce ; ilustrējis A. Rosijcevs. - Rīga : Sol Vita, [2017]. - 478, [1] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - (Populāra vēsture). - Seno zināšanu krātuves noslēpums, kas ļoti nepieciešams šodienas cilvēka savas būtības izpratnei. Šīs grāmatas lapas pusēs jūs atradīsiet atbildes uz jautājumiem par cilvēka rašanos, tēlaino domāšanu, burvestību vietu mūsu dzīvē, atklāsiet krievu tautas pasaku tēlu dažus noslēpumus. Grāmatā mūsdienu zinātnes priekšstati par vēsturi tiks aplūkoti, raugoties no vēdiskajām un garīgajām pozīcijām. - Oriģinālnosaukums: Хранители древних знаний: тайна переписки Даррунга. ISBN 9789984894775.
- 159.92** **Šarma, Robins.** Klubs "Plkst. 5 no rīta" : izmanto rītu, pilnveido savu dzīvi / Robins Šarma ; no angļu valodas tulkojusi Vīneta Laudurga ; redaktore Ilze Čerņevska. - Rīga : Izdevniecība Avots, [2019]. , ©2019. - 437 lpp. : ilustrācijas ; 20 cm. - Grāmata balstās uz koncepciju un metodi, kuru autors jau vairāk nekā divdesmit gadu veiksmīgi ir mācījis slaveniem privātuzņēmējiem, leģendāru firmu prezidentiem, superzvaigznēm sportā, mūzikas ikonām un karaliskās ģimenes locekļiem. Grāmatas varoņi – grūtībās nonākusi uzņēmēja un necils mākslinieks – emocionāla ceļojuma laikā gūst atziņu, ka viss, ar ko sastopamies dzīves laikā, patiesībā ir fantastisks plāns, kura nolūks ir padziļināt saprašanos pašiem ar sevi, lai kļūtu izcili it visā, ko dzīve piedāvā. ISBN 9789934534980.
- 159.92** **Vujačičs, Niks.** Dzīve bez robežām : uzdrošini dzīvot neticami labu dzīvi / Niks Vujačičs ; no angļu valodas tulkojis Raimonds Tauriņš ; literārā redaktore Astra Feldmane ; māksliniece Laura Feldberga ; teoloģiskais konsultants Andris Kravalis. - Rīga : KALA Raksti, 2019. , 2019. - 284, [4] lpp. ; 21 cm. - (Mieram tuvu grāmata). - Niks Vujačičs (1982) ir piedzimis bez rokām un kājām, bet viņš ir uzveicis savu invaliditāti un dzīvo neatkarīgu, bagātu, piepildītu un "neiedomājami labu" dzīvi, būdams paraugs ikvienam, kas meklē patiesu laimi. Šajā grāmatā viņš uzsver, ka svarīgākais ir atrast dzīves mērķi un nekad nepadoties, lai kādas grūtības stātos

ceļā. Nīks stāsta par savu emocionālo cīņu bērnībā, pusaudža gados un arī vēlāk.-
Oriģinālnosaukums: Life without limits. ISBN 9789984871561.

159.98

Fisher, Roger. Beyond Reason : using emotions as you negotiate / Roger Fisher and Daniel Shapiro. - New York : Viking, 2005. - x, 246 p. : ill. ; 24 cm. - Includes bibliographical references. - From the seasoned negotiator who brought us Getting to Yes--a guide to using emotions to benefit you and others. Whether you are negotiating a business contract or curfew with your teenager, emotions can get you in trouble. They also can help you get what you want. This book shows you how. Telling a negotiator "Don't get emotional" is nonsense. We all have emotions of some kind--all the time--and these emotions deeply inform both what we want and how we go about getting it. In his Getting to Yes, master negotiator Fisher helped readers understand the mechanics of everyday agreements and how to reach them while preserving respect and self-worth. In this book, he and psychologist Shapiro share their expertise in understanding how emotions affect negotiations and, more importantly, how they can be used as a tool. Contents: The big picture: Emotions are powerful, always present, and hard to handle ; Address the concern, not the emotion ; Take the initiative: Express appreciation ; Build affiliation: turn an adversary into a colleague ; Respect autonomy ; Acknowledge status ; Choose a fulfilling role ; On strong negative emotions ; Be prepared on process, substance, and emotion ; On using these ideas in the real world: a personal account by Jamil Mahud, former President of Ecuador ; Seven elements of negotiation. ISBN 0670034509.
Sarunas. Emocijas.

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

SOCIĀLO ZINĀTŅU PĒTNIECĪBAS METODES

303

Barbour, Rosaline S. Doing Focus Groups / Rosaline Barbour, edited by Uwe Flick. - Second edition. - Los Angeles : Sage ; London, 2018. - xviii, 199 pages ; 24 cm. - (The Sage qualitative research kit). - Includes bibliographical references and index. - "The Sage qualitative research kit, 2nd edition.".
Contents: Introducing focus groups ; Focus groups in practice ; Focus groups in context ; Research design ; Sampling ; Generating data ; Ethics and engagement ; Making sense of focus group data ; Getting the most out of focus groups. ISBN 9781473912441. . - ISBN 147391244X. Fokusgrupas diskusija. Kvalitatīvā pētniecība. Sociālās zinātnes - Pētniecība.

303

Coffey Amanda. Doing Ethnography / Amanda Coffey. - 2nd edition. - Los Angeles : Sage, 2018. - xvi, 145 pages ; 24 cm. - (The Sage qualitative research kit). - Includes bibliographical references and index. - Ethnography is one of the chief research methods in sociology, anthropology and other cognate disciplines in the social sciences. --Amazon. - "The Sage qualitative research kit, 2nd edition.".
Contents: Introduction: the foundations of ethnography ; Ethnography and research design ; Sites, cases and participants ; In the field: observation, conversation and documentation ; Field roles and relationships ; Managing and analyzing ethnographic data ; Representation and the writing of ethnography ; The future(s) of ethnography. ISBN 9781473913332. . - ISBN 1473913330.
Etnoloģija. Kvalitatīvā pētniecība.

Rapley, Tim. Doing Conversation, Discourse and Document Analysis / Tim Rapley. - 2nd edition. - Los Angeles : SAGE, 2018. - xvi, 158 pages ; 24 cm. - (The SAGE qualitative research kit). - Includes bibliographical references (pages149-154) and index. - "The SAGE qualitative research kit, 2nd edition."

Contents: Studying discourse ; Generating an archive ; Ethics and recording 'data' ; The practicalities of recording ; Transcribing audio and video materials ; Exploring conversations ; Exploring conversations about and with documents ; Exploring conversations and discourse: some debates and dilemmas ; Exploring documents ; Studying discourse: some closing comments. ISBN 9781473913615. Kvalitatīvā pētniecība. Diskursa analīze. Sarunu analīze.

DEMOGRĀFIJA. IEDZĪVOTĀJU STATISTIKA

314(474.3) **Jansone, Astrīda.** Trimdas bērnu bērni Latvijā / Astrīda Jansone ; redaktors Oskars Lapsiņš ; māksliniece Zane Neimane. - Rīga : Vesta-LK, 2019. , 2019. - [Igaunija] : Print Best OÜ tipogrāfija. - 198 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 21 cm. - (Laika grāmata). - Grāmata ir par tiem latviešu tautai piederīgajiem, kas dzimuši un auguši ārpus Latvijas, bet tagad, savas dzīves pilnbriedā, ir atraduši ceļu uz savu senču dzimteni un palīdz tai atgūties no 50 gadu ilgās okupācijas. ISBN 9789934511653.

SOCIOLOĢIJA

316.6 **Sudraba, Velga.** Grupu psiholoģiskā konsultēšana un psihoterapija / Velga Sudraba, Kristīne Mārtinsons ; recenzenti: Dr.med. Dainis Balodis, Juris Dragūns, Dr.psych. Maija Zakriževska ; literārā redaktore Inga Lievīte ; vāka dizaina autors Modris Brasliņš ; priekšvārds: Dr.med. Inga Millere. - 2. izdevums. - Rīga : RSU, 2019. - 183 lpp. : diagramma, portreti, shēmas, tabulas ; 25 cm. - Bibliogrāfija: 161.-171. lpp. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. - Īsas ziņas par autorēm: [183.] lpp. ISBN 9789934563508.

316.7 **Cultural Studies /** edited, and with an introduction, by Lawrence Grossberg, Cary Nelson, Paula A. Treichler, with Linda Baughman and assistance from John Macgregor Wise. - New York : Routledge, 1992. - x, 788 p. : ill. ; 26 cm. - Includes bibliographical references (p. 731-770) and index. - Based in part on an extraordinary five-day conference at the University of Illinois, Cultural Studies supplements and comments on the essays themselves by transcribing extended discussions between participants. - Papers from a conference held at the University of Illinois at Urbana-Champaign Apr. 4-9, 1990. Contents: Cultural Studies: An Introduction / Cary Nelson, Paula A. Treichler, Lawrence Grossberg. Putting Policy into Cultural Studies / Tony Bennett. Angels Dancing: Cultural Technologies and the Production of Space / Jody Berland. Postcolonial Authority and Postmodern Guilt / Homi K. Bhabha. Engaging with the Popular: Audiences for Mass Culture and What to Say about Them / Rosalind Brunt. I Throw Punches for My Race, but I Don't Want to Be a Man: Writing Us –Chica-nos (Gurl, Us) / Chicanas – into the Movement Script / Angie Chabram-Dernersesian. Traveling Cultures / James Clifford. Portraits of People with AIDS / Douglas Crimp. What is Real and What is Not: Female Fabulations in Cultural Analysis / Lidia Curti. Cultural Studies and the Culture of Everyday Life / John Fiske. The Cultural Study of Popular Music / Simon Frith. Cultural Studies and Ethnic Absolutism / Paul Gilroy. Resisting Difference: Cultural Studies and the Discourse of Critical Pedagogy / Henry A. Giroux. Guns in the House of Culture? Crime Fiction and the Politics of

the Popular / David Glover, Cora Kaplan. AIDS, Keywords, and Cultural Work / Jan Zita Grover. Missionary Stories: gender and Ethnicity in England in the 1830s and 1840s / Catherine Hall. Cultural Studies and its Theoretical Legacies / Stuart Hall. The Promises of Monsters: A Regenerative Politics for Inappropriate/d Others / Donna Haraway. Representing Whiteness in the Black Imagination / Bell Hooks. Aesthetics and Cultural Studies / Ian Hunter. (Male) Desire and (Female) Disgust: Reading Hustler / Laura Kipnis. Cultural Theory, Colonial Texts: reading Eyewitness Accounts of Widow Burning / Lata Mani. Body Narratives, Body Boundaries / Emily Martin. "1968": Periodizing Postmodern Politics and Identity / Kobena Mercer. "On the beach" / Meghan Morris. Feminism, Psychoanalysts, and the Study of Popular culture / Constance Penley. Technologizing the Self: A Future Anterior for Cultural Studies / Elspeth Probyn. Mail-Order Culture and Its Critics: the Book-of-the-Month club, Commodification and Consumption, and the Problem of Cultural Authority / Janice Radway. New Age Technoculture / Andrew Ross. The Pachuco's Flayed Hide: Mobility, Identity, and Buenas Garras / Marcos Sanchez-Tranquilino and John Tagg. Ethics and Cultural Studies / Jennifer Daryl Slack, Laurie Anne Whitt. Shakespeare, the Individual, and the Text / Peter Sallibrass. Culture, Cultural Studies, and the Historians / Carolyn Steedman. Bandits, Heroes, the Honest, and the Misled: Exploring the Politics of Representation in the Hungarian Uprising of 1956 / Anna Szemere. "It Works for Me": British Cultural Studies, Australian Cultural Studies, Australian Film / Graeme Turner. Negative Images: Towards a Black Feminist Cultural Criticism / Michele Wallace. Spectacular Action: Rambo and the Popular Pleasures of Pain / William Warner. The Postmodern Crisis of the Black Intellectuals / Cornel West. Excess and Inhibition: Interdisciplinarity in the Study of Art / Janet Wolf. Post-Marxism and Cultural Studies: A Post-script / Angela McRobbie. ISBN 9780415903455. . - ISBN 0415903513. . - ISBN 0415903459. Kultūra. Masu kultūra.

SOCIĀLĀ KOMUNIKĀCIJA. KOMUNIKĀCIJAS SOCIOLOĢIJA

- 316.77** **Crucial Conversations : tools for talking when stakes are high** / Kerry Patterson, Joseph Grenny, Ron McMillan, Al Switzler. - New York : McGraw-Hill, 2002. - xv, 240 p. : ill. ; 23 cm. - Includes bibliographical references (p. 229) and index. - When stakes are high, opinions vary, and emotions run strong, you have three choices: avoid a crucial conversation and suffer the consequences; handle the conversation badly and suffer the consequences; and discover how to communicate best when it matters most. This guide gives you the tools you need to step up to life's difficult conversations. Contents: Ch. 1 What's a Crucial Conversation? ; Ch. 2 Mastering Crucial Conversations ; Ch. 3 Start with the Heart ; Ch. 4 Learn to Look ; Ch. 5 Make It Safe ; Ch. 6 Master My Stories ; Ch. 7 STATE My Path ; Ch. 8 Explore Others' Paths ; Ch. 9 Move to Action ; Ch. 10 Putting It All Together ; Ch. 11 Yeah, But ; Ch. 12 Change Your Life. ISBN 0071401946. . - ISBN 9780071401944. Starppersonu saziņa. Starppersonu attiecības.
- 316.77** **Klyukanov, Igor.** Communication Theory Through the Ages / by Igor E. Klyukanov & Galina V. Sinekopova. - First Edition. - New York : Routledge, 2019. - xii, 340 pages : illustrations. - Includes bibliographical references and index. - Communication Theory Through the Ages presents communication theory as a journey through history by way of asking engaged questions. Encouraging intellectual vitality, the authors show students step by step how theoretical ideas are interconnected and lead to an increasingly complex understanding of

communication. Students will be motivated to ask questions as they encounter historical figures, social events, and artifacts, resulting in a richer understanding of the biographical, cultural, and social context for communication theories.

Contents: The wonder of time ; The wonder of polis ; The wonder of God ; The wonder of the body ; The wonder of the mind ; The wonder of language ; The wonder of culture ; The wonder of information ; The wonder of community ; The wonder of space ; Index. ISBN 9780765646750. . - ISBN 9780765646767.

Komunikācija. Informācijas teorija.

KOMUNIKĀCIJAS PĀRRAIDĪŠANAS LĪDZEKĻI. KANĀLI. MEDIJI

- 316.774** **Dahl, Stephan.** Social Media Marketing : theories & applications / Stephen Dahl. - Second edition. - Los Angeles : SAGE ; London, 2018. - xi, 277 pages ; 24 cm. - Includes bibliographical references and index. - The second edition of this popular text maintains a scholarly approach, providing students with an up-to-date understanding of both the theory and practice of social media marketing. - First published: 2015. Part I: Understanding Actors in Social Media Marketing; Chapter 1: Consumer Tribes and Communities; Chapter 2: Users and Co-creation of Value; Chapter 3: Brand and Anthropomorphic Marketing; Part II: Understanding Platforms in Social Media Marketing; Chapter 4: Traditional Social Media Platforms; Chapter 5: Gaming and Hybrid Platforms; Chapter 6: Mobile and Location-Based Platforms; Part III: Understanding Content in Social Media Marketing; Chapter 7: Persuasiveness; Chapter 8: Engagement; Chapter 9: Electronic Word of Mouth (eWOM); Part IV: Understanding Context in Social Media Marketing; Chapter 10: Measurement, Metrics and Analytics; Chapter 11: Cross-Cultural Aspects and Implications; Chapter 12: Privacy, Ethical and Legal Issues; Afterword: Where Next for Social Media Marketing?. ISBN 9781473982345. . - ISBN 1473982332. . - ISBN 9781473982338. Sociālie mediji. Interneta tirdzniecība.

- 316.774** **Mills, Brett.** Reading Media Theory : Thinkers, Approaches and Contexts / Brett Mills, David M. Barlow. - Second Edition. - London : Routledge, 2012. - xxii, 680 p. - What does the Frankfurt School have to say about the creative industries? Does the spread of Google prove we now live in an information society? How is Madonna an example of postmodernism? How new is new media? Does the power of Facebook mean we're all media makers now? This groundbreaking volume - part reader, part textbook - helps you to engage thoroughly with some of the major voices that have come to define the landscape of theory in media studies, from the public sphere to postmodernism, from mass communication theory to media effects, from production to reception and beyond. Contents: 1 Introduction ; Part I Reading theory : 2 What is theory? ; 3 What is reading? ; Part II Key thinkers and schools of thought: 4 Liberal press theory Reading: Mill, J.S. (1997 [1859]) 'Of the liberty of thought and discussion', in Bromley, M. and O'Malley, T. (eds) A Journalism Reader, London: Routledge, pp. 22-6. ; 5 F.R. Leavis Reading: Leavis, F.R. (1930) Mass Civilisation and Minority Culture, Cambridge: Minority Press ; 6 The Frankfurt school Reading: Horkheimer, M. and Adorno, T.W. (2002 [1944]) Dialectic of Enlightenment: Philosophical fragments, translated by Jephcott, E., Stanford, California: Stanford University Press. Excerpt from Chapter 4, 'The culture industry: enlightenment as mass deception', pp. 94-8. 7 Harold D. Lasswell Reading: Lasswell, H.D. (1948) 'The structure and function of communication in society', in Bryson, L. (ed.) The Communication of Ideas, New York: Harper and Brothers ; 8 The Columbia school

Reading: Lazarsfeld, P.F. and Merton, R.K. (1948) 'Mass communication, popular taste and organized social action', in Bryson, L. (ed.) *The Communication of Ideas*, New York: Harper and Brothers, pp. 95-118. ; 9 C. Wright Mills: *Mass society theory* Reading: Mills, C.W. (1956) 'The mass society', in Mills, C.W. (ed.) *The Power Elite*, London: Oxford University Press, pp. 298-324. ; 10 The Toronto school Reading: Innis, H.A. (1951) 'The bias of communication', in Innis, H.A., *The Bias of Communication*, Toronto: University of Toronto Press, pp. 33-60. 11 The Centre for Contemporary Cultural Studies Reading: Hall, S. (1980c) 'Encoding/Decoding', in *Culture, Media, Language: Working papers in cultural studies, 1972-9*, Hall, S., Hobson, D., Lowe, A. and Willis, P. (eds), London: Hutchinson, pp. 128-38. ; Part III Approaches to media theory ; 12 Political economy Reading: Herman, E.S. (1995a) 'Media in the US political economy', in Downing, J., Mohammadi, A. and Sreberny-Mohammadi, A. (eds) *Questioning the Media: A critical introduction*, 2nd edition, London: Sage, pp. 77-93 ; 13 Public sphere Reading: Habermas, J. (1974 [1964]) 'The public sphere: an encyclopedia article', *New German Critique* 3 (1): 49-55. 14 Media effects Reading: Gauntlett, D. (2005) 'Ten things wrong with the media "effects" model', *Theory.org.uk: the Media Theory Site*, www.theory.org.uk/tenthings.html. ; 15 Structuralism Reading: Todorov, T. (1990 [1978]) *Genres in Discourse*, translated by Porter, C., Cambridge: Cambridge University Press, pp. 27-38. ; 16 Feminist media theory Reading: van Zoonen, L. (1994) *Feminist Media Studies*, London: Sage, pp. 11-18, 21-8. ISBN 9781408285251. Plašsaziņas līdzekļi. Plašsaziņas līdzekļi - Mācīšana un mācīšanās.

POLITIKA. POLITOLOĢIJA

- 327(474)** **Milevskis, Lūkass. Rietumu austrumi : mūsdienu Baltijas aizsardzība no stratēģiskā viedokļa / Lūkass Milevskis ; no angļu valodas tulkoja Baiba Bičole un Sandra Milevska ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; mākslinieks Armands Dišers. – Rīga : Jumava, 2019. , ©2019. – 204 lpp. : ilustrācijas, kartes ; 22 cm. – Bibliogrāfija: [175.]-190. lpp. un nodaļu beigās. . – Alfabētiskais rādītājs: [195.]-204. lpp. – Grāmatā apkopota reģiona stratēģiskā līdzsvara analīze, kas iekļauj iesaistīto valstu ģeopolitisko skatījumu, stratēģisko kultūru, militāro kapacitāti un plašāku drošības ievainojamību. Autors paredz reģiona potenciālo militāro mijiedarbību: atturēšana, Krievijas izvēle uzbrukuma stratēģijai, piekļuves liegšana, NATO atgriešanās teātrī, kara izbeigšana. "Rietumu austrumi" sniedz gan nepieciešamo kontekstu, gan teorētisko ietvaru, lai stratēģiski domātu par 21. gadsimtā ģeopolitiski nozīmīgo Baltijas reģionu. – Oriģinālnosaukums: *The West's East*. – "Latvijai 100" – [7.] lpp. ISBN 9789934203596.**
- 32(474.3)(092)** **Zelmenis, Dainis. Dialogi ar Nikolaju Neilandu / Dainis Zelmenis ; redaktors Ritums Rozenbergs ; mākslinieciskais noformējums: Andis Laizāns. – [Mārupes novads] : Goldberg Trust, [2019]. – [Rīga] : Zelta Rudens Printing. – 144 lpp., 32 nenumurētas lpp. ielīmes : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 25 cm. – Bibliogrāfija: 143.-144. lpp. – Klajā nākusi bijušā diplomāta, ekonomikas zinātņu doktora, Rīgas Stradiņa universitātes asociētā profesora Daiņa Zelmeņa grāmata "Dialogi ar Nikolaju Neilandu". Grāmatā ietvertas atmiņas par izcilo latviešu diplomātu, starptautisko attiecību un Zviedrijas problemātikas speciālistu Nikolaju Neilandu, viņa paveikto Latvijas vārda popularizēšanā pasaulē, kā arī viņa ieguldījumu Latvijas valstiskās neatkarības atjaunošanā. Grāmata ir veltīta ekonomistiem, loģikas un savvērestības teoriju piekritējiem, kā arī visiem tiem, kuri alkst izzināt**

pasaules vēsturi, ignorējot konjunktūru un sabiedrībai uzspiestās liberālisma dogmas. ISBN 9789934875557.

324

Thirty Years of Political Campaigning in Central and Eastern Europe / Otto Eibl, Miloš Gregor. - Cham : Palgrave Macmillan, 2019. - xxiv, 426 pages : tables. - This edited volume maps the development of the use of political campaigning and marketing techniques in countries of the former Communist Bloc over the last thirty years. Focusing on the shift from propaganda to political marketing, and from manipulation to persuasion, the book consists of a series of case studies of countries in Central Europe, Eastern Europe, the Baltics, and the Balkans that outline the history, development and current state of political marketing in each country. The authors explore political parties and their behaviour ahead of elections, and show the changes in political culture and practices that parties have undergone in order to create more or less successful campaigns.

Contents: A Brief Historical Overview of Political Campaigning: Theories, Concepts, and Approaches / Otto Eibl, Miloš Gregor. Characteristics of the Baltic States / Vit Hloušek. Esotnia / Marju Lauristin and Sten Hansson. Latvia / Ieva Bērziņa. Lithuania / Ingrida Unikaite-Jakuntavičiene. Summary for the Baltic States / Otto Eibl. Characteristics of Central Europe / Lubomir Kopeček. Czech Republic / Miloš Gregor. Hungary / Balazs Kiss and Gabriella Szabo. Poland / Wjciech Cwalina and Milena Drzewiecka. Slovakia / Jozef Zagrapan. Summary for Central Europe / Miloš Gregor. Characteristics of the Balkans / Vera Stojarova. Albania / Afrim Krasniqi. Bosnia and Herzegovina / Adnan Huskic. Bulgaria / Ivanka Mavrodieva. Croatia / Marijana Grbeša and Berto Šalaj. North Macedonia / Mirjana Maleska. Romania / Adriana Stefanel, Silvia Branea, Ruxandra Boicu. Slovenia / Alenka Krašovec and Tomaž Deželan. Serbia / Siniša Atlagic and Dušan Vučicevic. Summary for the Balkans / Miloš Gregor. Characteristics of Eastern Europe / Jan Holzer. Moldova / Igor Munteanu, Otto Eibl, Miloš Gregor. Ukraine, Larisa Doroshenko. Russia / John Ishiyama. Summary for Eastern Europe / Otto Eibl. Conclusion / Otto Eibl, Miloš Gregor. ISBN 9783030276928.

Politiskās kampaņas - Eiropa. Politiskās kampaņas - Latvija.

EKONOMIKA. TAUTSAIMNIECĪBA. EKONOMIKAS ZINĀTNES

330

Ekonomika, VII = Economics, VII / galvenā redaktore Elena Dubra. - Rīga : Latvijas Universitāte, 2008. - 439 lpp. : ilustrācijas, tabulas, diagrammas. - (Latvijas Universitātes raksti, 14072157). - Atsevišķi raksti angļu un krievu valodā. . - Kopsavilkumi angļu un latviešu valodā. **737. sēj.** Saturs: Nodokļi un to ietekme uz ekonomikas attīstību Latvijā / Lilija Ābika. Pievienotās vērtības nodoklis vizuālās mākslas jomā / Ilze Āboliņa. Studiju programmu atbilstības izvērtēšana Latvijas tautsaimniecības attīstībai / Daira Barānova. Attīstības procesu uzraudzības un novērtēšanas nozīme politikas plānošanā un lēmumu pieņemšanā / Jānis Bruņenieks, Rūta Kesnere, Guntis pilsētnieks, Ralfs Spāde. Latvijas iedzīvotāju dzīves līmenis sociālās statistikas skatījumā / Inta Ciemiņa. Inovatīvas darbības vadības problēmas Latvijā / Andris Deniņš, Jānis Zakovics. Uzņēmumu reorganizācijas efektivitāte un to noteicošie faktori Latvijā / Andris Deniņš, Kaspars Mucenieks. Atjaunojamo energoresursu izmantošanas atbalsta shēmas Eiropā un to ekonomiskā efektivitāte / Arta Deniņa. Sociālie un metodoloģiskie aspekti Latvijas darba tirgus pētījumos / Elena Dubra. Patērētāju uzvedības izglītošanas psiholoģiskie un metodoloģiskie aspekti / Rasma Garleja, Ella Skvorcova. Vīriešu un sievietes mirstības diferenciācija Latvijas reģionos: tendences un faktori / Zigrīda Goša. Darba tirgus tirgvedībā / Anita Gulbe.

Aglomerācija un Rīgas aglomerācijas raksturojums / Edīte Igaune. Uzkrājumi un to novērtēšana / Justīne Jaunzeme. Investīciju un finansēšanas programmas analīze / Andrejs Jaunzems. Padomju ekonomikas statistika CIP skatījumā / Viesturs Pauls Karnups. Noziedzības situācijas raksturojums Latvijā 2000.-2006. gadā / Silvija Kristapsone. Loģistikas un mārketinga funkcijas pakalpojumu sfērā / Ausma Krūmiņa, Ieva Rudzīte. Kredītattiecību modeļi / Ilona Lejniece. Latvijas farmaceitisko produktu cenu regulēšana un zāļu kompensācija / Eva Liepiņa. Mārketinga zināšanu loma darba ražīguma paaugstināšanā / Jānis Ēriks Niedrītis. Autoceļu transporta nozīme Latvijas ekonomikas attīstībā / Dainis Ozoliņš. A New Look at Financial Globalisation / Ramona Rupeika-Apoga. Rentabilitātes rādītāju izmantošanas un interpretācijas aspekti praktiskajā uzņēmējdarbības analīzē / Svetlana Saksonova. Meža nozīme Latvijas tautsaimniecībā / Jānis Sproģis. Latvijas tautsaimniecības attīstības problēmas 21. gadsimtā / Andris Sproģis, Jānis Sproģis, Ilze Sproģe. Latvijas nodokļu politikas nākotnes virzieni / Ilze Sproģe. Развитие маркетинга Литвы / Антанас Светикас. Inflācijas ietekmes novērtēšana uz studiju maksas lielumu / Ieva Šnīdere. Latvijas parāda vērtspapīru tirgus: 14 gadu pieredze un nākotnes tendences / Natalja Točelovska. Latvijas darbaspēka galveno attīstības tendenču analīze / Einārs Ulnicāns. Inflācijas reāleconomiskie aspekti Latvijā / Gunārs Vaskis. Anketēšanas nozīme funkcionālo auditu veikšanā / Inese Vorončuka, Iveta Magone. Latgales reģiona iedzīvotāju dzīves vietas izvēles faktoru analīze / Jekaterina Vozņuka. Finanšu sistēmu stresa testēšana: teorija un pasaules prakse / Elmārs Zakulis. Sociāleconomisko faktoru un psihosociālās slodzes ietekme uz Latvijas iedzīvotāju veselību / Irina Zujeva. Uzņēmuma aktīvu izmantošanas plānošana un analīze / Jānis Zvanītājs, Viktorija Stavecka. ISBN 9789984450223. ISSN 1407-2157.

332(474.3)

Judrupa, Ilze. Latvijas reģionu konkurētspējas novērtēšana : zinātniskā monogrāfija / Ilze Judrupa, Maija Šēnfelde ; recenzenti: Dr.oec. Andrejs Čirjevskis, Dr.oec. Roberts Škapars, Dr.oec. Alise Vītola ; zinātniskā redaktore Dr.oec. Ineta Geipele ; literārā redaktore Inga Skuja ; vāka dizains: Baiba Lazdiņa ; Rīgas Tehniskā universitāte. Inženierekonomikas un vadības fakultāte. Būvuzņēmējdarbības un nekustamā īpašuma ekonomikas institūts. Teritoriju attīstības pārvaldības un pilsētekonomikas katedra. – Rīga : RTU Izdevniecība, 2018. – [Rīga] : RTU Digitālās drukas centrs. – 150 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, shēmas, tabulas ; 24 cm. – Bibliogrāfija: 139.-145. lpp. – Zinātniskajā monogrāfijā aplūkotas problēmas, kas saistītas ar reģionu konkurētspējas novērtēšanu, lai veicinātu reģionālās politikas un pamatotu reģionu attīstības stratēģiju izstrādi. Monogrāfijas zinātniskā novitāte ir Reģiona konkurētspējas indeksa (RKI) izstrāde, kurš ir piemērots reģionu konkurētspējas novērtēšanai Latvijā. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. – Resursā uzrādīts elektroniskā izdevuma ISBN. ISBN 9789934109973.

331.108

Spensers, Lails. Darba kompetences : izcila darba snieguma veidošana / Lails Spensers, Signe Spensere ; no angļu valodas tulkojusi Undīne Bušmeistere ; redaktore Jana Gavare. - [Rīga] : Eiro Personāls, 2011. - [Jelgava] : Jelgavas Tipogrāfija. , 2011. - 400 lpp. : sh., tab. ; 24 cm. - Bibliogrāfija: 371.-380. lpp. . - Rādītāju: 383.-400. lpp. - Grāmata Darba kompetences atspoguļo darba kompetenču novērtēšanas pieeju un Kompetenču vārdnīcu, kurā aprakstītas svarīgākās kompetences un vērtēšanas kritēriji, kas var palīdzēt, vai cilvēks, strādājot konkrētajā amatā, spēs parādīt izcilu darba sniegumu. - Oriģinālnosaukums: Competence at work. Saturā: KOMPETENCES JĒDZIENS. Kompetences definīcija. KOMPETENČU VĀRDNĪCA. Kompetenču vārdnīcas veidošana ; Sasniegumi un rīcība ; Sociālā un cita veida palīdzība ; Ietekmes

kompetenču grupa ; Vadības kompetences ; Kognitīvās kompetences ; Personīgās efektivitātes kompetences. KOMPETENČU MODEĻA IZVEIDE. Kompetenču pētījumu veidošana ; Uzvedības intervijas vadīšana ; Kompetenču modeļa izveide. ATZIŅAS: VISPĀRĪGIE KOMPETENČU MODEĻI. Tehniskie darbinieki un profesionāļi ; Pārdevēji ; Sociālās un cita veida palīdzības jomas darbinieki ; Vadītāji ; Uzņēmēji. KOMPETENČU PIEEJAS IZMANTOŠANA PRAKSĒ. Atlase: novērtē cilvēka atbilstību amatam, lai darbiniekus pieņemtu, noturētu un paaugstinātu ; Darba snieguma vadība ; Pēctecības plānošana ; Attīstība un karjeras plānošana ; Atalgojums ; Integrētas personāla vadības informācijas sistēmas ; Sociālais izmantojums ; Uz kompetenču pieeju balstīta personāla vadība nākotnē. ISBN 9789984492568.

TIESĪBAS. JURIDISKĀS ZINĀTNES

343.2 **Krastiņš, Uldis.** Krimināllikuma komentāri : pirmā daļa (I-VIII nodaļa) / Uldis Krastiņš, Valentija Liholaja ; Marina Selunska, mākslinieciskais noformējums. – Otrais papildinātais izdevums. – Rīga : Tiesu namu aģentūra, 2018. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 335 lpp. : portreti ; 22 cm. – Bibliogrāfija: 307.-321. lpp. – Atkārtota Krimināllikuma komentāru izdevuma nepieciešamību noteikušas nozīmīgas izmaiņas gan pašā Krimināllikumā, gan citos ar tā piemērošanu saistītajos tiesību aktos. Grozījumi izdarīti gan ar 2016. gada 10. marta, gan 2017. gada 22. jūnija, 2017. gada 6. augusta un ar 2018. gada 26. aprīļa likumu. Vispārīgajā daļā iekļauta arī jauna – VIII-2 nodaļa “Mantas īpašā konfiskācija”. Autori grāmatā analizējuši arī tiesu prakses jaunākās nostādnes. Ilustrācijai izmantoti jaunākie Augstākās tiesas nolēmumi. Ņemot vērā, ka šajā laikā mainījušās arī dažādas krimināltiesību teorētiskās atziņas, darbā aplūkotas jaunākās tendences arī šajā ziņā. Šie likuma komentāri vispirms būs nepieciešami tiešajiem Krimināllikuma piemērotājiem: tiesnešiem, izmeklētājiem un advokātiem, taču noderīgi tie būs ikvienam juristam, tiesību studentam, kā arī jebkuram ieinteresētam lasītājam. Saturā: Vispārīgie noteikumi ; Noziedzīgs nodarījums ; Apstākļi, kas izslēdz kriminālatbildību ; Sods ; Soda noteikšana ; Atbrīvošana no kriminālatbildības un soda ; Nepilngadīgo kriminālatbildības īpatnības ; Medicīniska rakstura piespiedu līdzekļi ; Juridiskajām personām piemērojami piespiedu ietekmēšanas līdzekļi ; Mantas īpašā konfiskācija. ISBN 9789934508622.

343.1(474.3) **Kriminālprocesa likuma komentāri** / Maira Čentoricka, Pāvels Gruzīņš, Sandra Kaija, Gunārs Kūtris, Uldis Ķinis [un vēl 9 autori] ; recenzenti: Dr.iur. Vītols Zahars, Dr.iur. Juris Juriss ; redaktore: Sanita Djadela, Māra Keiša. – Rīga : Latvijas Vēstnesis, 2019. , ©2019. – 1032 lpp. ; 25 cm. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. – Komentāri būs noderīgi gan studentiem, kas apgūst kriminālprocesam veltītus studiju kursus, gan personām, kuras profesionāli saistītas ar kriminālprocesa praktisku piemērošanu, gan ikvienam interesentam, kurš vēlas gūt ieskatu Latvijas kriminālprocesa tiesībās, izprast Kriminālprocesa likuma normu saturu un to piemērošanas aktuālos aspektus. – Teksts latviešu valodā, anotācija arī angļu valodā. – Autori arī: Māris Lejnietis, Aldis Lieljuksis, Kristīne Līce, Jānis Maizītis, Ārija Meikališa, Daiga Rezevska, Jānis Rozenbergs, Kristīne Strada-Rozenberga, Violeta Zeppa-Priedīte. **A daļa.** ISBN 9789984840628.

347.9(474.3)(07) **Tiesībsargājošās institūcijas Latvijā un Eiropā** : mācību grāmata / Eduards Bruno Deksnis, Normunds Grūbis, Inga Kudeikina, Gunārs Kūtris, Ruta Mekša [un vēl 2 autori] ; zinātniskais redaktors, ievada autors Dr.habil.sc.pol., Dr.iur. Tālavš Jundzis ; literārā redaktore, vāka dizaina autore Anita Rudziša. – Rīga : Juridiskā

koledža, 2019. , 2019. – 367 lpp. : shēmas ; 21 cm. – Bibliogrāfija nodaļu beigās un zemspītras piezīmēs. – Augstskolu un koledžu tiesību zinātņu programmu studentiem adresēta mācību grāmata, ko sagatavojis augsti kvalificēts autoru kolektīvs. Tā ietver arī jaunākos normatīvos aktus, kas regulē tiesībsargājošo institūciju statusu, struktūru un funkcijas. Pirmo reizi mācību grāmatā aprakstītas un analizētas ne tikai tiesībsargājošās institūcijas Latvijā, bet arī Eiropā, ja to darbība tieši skar Latviju. – Autori arī: Aigars Sniedzītis, Normunds Streņģe.

Saturā: Satversmes tiesa ; Tiesu sistēma ; Tiesu izpildītāju institūts ; Prokuratūra ; Policija ; Korupcijas novēršanas un apkarošanas birojs ; Tiesībsargs ; Advokatūra ; Notariāts ; Valsts drošības iestādes ; Eiropas Savienības Tiesa ; Eiropas Cilvēktiesību tiesa ; Eiropas Ombuds ; Interpols un Eiropols. ISBN 9789934871955.

IZGLĪTĪBA. AUDZINĀŠANA. MĀCĪŠANA

- 37.018.1** **Beresņeva, Anna.** Māmiņ, nekliedz uz mani! : audzināšana bez sodiem, kliegumiem un histērijas / Anna Beresņeva ; no krievu valodas tulkojusi Kristīne Diga ; mākslinieks Uldis Baltutis. – Rīga : Avots, [2019]. , [2019]. – 244 lpp. : ilustrācijas, tabula ; 21 cm. – Grāmatā stāstīts, kā veidot ģimeni, kurā vecāki iztiek bez balss pacelšanas, bērns nav kaprīzs un histērisks, ar visu savu negatīvo emociju kopumu. Autore analizē noteiktas likumsakarības audzināšanas jautājumos. – Oriģinālnosaukums: Мама, хватит орать! Воспитание без наказаний, криков и истерик. Saturā: Svētkus nepaklausībai sarīko pieaugušie! ; Kāpēc bērni mūs neklausā? ; Bērns un pieaugušie ; Ko darīt, ja bērns jūs nedzird ; Sods – labs vai ļauns? ; Vecāki grib visu darīt paši! ; Nodaļa tiem, kuriem nav laika izlasīt visu grāmatu. ISBN 9789934534966.
- 371(474.3)(091)** **Gulāne, Dzintra.** Rūjienas vidusskolai 100 / sastādītāja Dzintra Gulāne. - [Rūjienu] : [Rūjienas vidusskola], [2019]. - [Valmiera] : Valmieras tipogrāfija Lapa. - 269 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 25 cm. - Rūjienas vidusskolas 100 gadu jubilejā tapusi grāmata, kas ir kā turpinājums 1994. gadā iznākušajai. Tajā papildināti absolventu un skolotāju saraksti. Tāpat akcentēts viss, kas skolai svarīgs, prezentējot Rūjienas vidusskolu kā mūzikas novirziena skolu, atzīmējot tradicionālā basketbola turnīra 70. gadadienu, piedaloties sporta aktivitātēs, īstenojot dažādus projektus interešu izglītībā, tādējādi godinot skolas vārdu un liekot tam spoži mirdzēt simtgades gaismā. ISBN 9789934199073.
- 37.018.1** **Gulbe, Dana.** Kas notiek bērnudārzā : rokasgrāmata bērnudārznieku mammām un tētiem / Dana Gulbe ; zīmējumu autore Krista Miltiņa. – Rīga : Satura darbnīca TAPT, 2019. – 166, [2] lpp. : ilustrācijas. – Atbildes uz jautājumiem – kādā vecumā laist bērnu dārziņā, kurš bērnudārzs ir labākais, kā palīdzēt sagatavoties skolai u.c. sniedz bērnudārza audzinātājas un divgadnieka mammās Danas Gulbes grāmata “Kas notiek bērnudārzā”. Tādējādi pirmo reizi Latvijā vecāki vienkopus var izlasīt par visu, kas saistīts ar bērnudārzu. Saturā: Ievads jeb vai bērnudārzs ir dabisks? ; 0-1,5 gadi, kad bērnudārzs vēl tikai priekšā ; 1,5-3 gadi, kad viss notiek pirmo reizi un bieži nāk raudiens ; 3-6 gadi, kad ar jauno kārtību aprasts un bērnudārzu var sākt izbaudīt ; 6-7 gadi, jeb gatavošanās skolai. ISBN 9789934856761.
- 37.015** **Kraģis, Indars.** Radošums un kritiskā domāšana / Indars Kraģis ; redaktors Jānis Oga ; Māra Garjāņa vāks un makets. – Rīga : SIA “Mansards”, 2019. – Rīga : Mansards, [2019]. – 107, [1] lpp. – (Mansards izglītībai). – Izmantotā literatūra: 79.-87.lpp.

Saturs: Radošums mākslinieciskajā izglītībā ; Radošums un tā izvērtēšana ; Radošais līderis – inovāciju vadības epicentrs ; Radošā un kritiskā domāšana ; Radošuma veicināšana ; Teatrālā lomu spēle – radošuma veicināšanas metode. Pielikumi: 1. Fiziskās mācību vides apstākļu ietekme uz radošumu ; 2. Psiholoģiskās mācību vides apstākļu ietekme uz radošumu ; 3. Radošumu veicinošas mācību vides kontroljautājumi ; 4. Vingrinājumu piemēri. ISBN 9789934585043.

371.7

Karlovskā, Rasma. Līdzsvara attīstība pirmsskolas un jaunākā skolas vecuma bērniem pamatkustībās / Rasma Karlovskā ; Elitas Šeidleres zīmējumi ; redaktors Gints Tenbergs ; Aigara Truhina vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, ©2017. - Rīga : "Poligrāfists", A/s. , ©2017. - 139, [2] lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 20 x 30 cm. - (Kustību aktivitātes). - Bibliogrāfija: [141.] lpp. - Patīkami ir redzēt cilvēku ar raitu gaitu, staltu stāju, brīvām, atraisītām kustībām. Tomēr, pavērojot bērnus dažādās darbībās, kustībās un spēlēs, dažkārt nākas secināt - bērnam ir nepietiekami attīstīta līdzsvara saglabāšanas spēja, stāvot vai atrodoties kustībā. Analizējot bērnu attīstības posmus, varam ievērot, ka labas veselības priekšnosacījumi ir sensoro sistēmu attīstība, līdzsvara sajūtas attīstība, pareizas stājas attīstība. R. Karlovskas grāmatā apkopotie kustību apraksti, rotaļas un spēles ierosinās ne tikai vingrināt bērnus, bet arī kopā ar viņiem izbaudīt kustību prieku un nodrošināt bērniem labu veselību. Saturā: Metodiskie paņēmieni un ieteikumi, kā organizēt darbu ar bērniem līdzsvara sajūtas attīstībai. Soļošanas un skriešanas vingrinājumi bērnu līdzsvara sajūtas attīstībai. Līdzsvara sajūtu attīstošie mešanas, ķeršanas un ripināšanas vingrinājumi. Inventāra iznamtošana līdzsvara sajūtas attīstībai. Nestandarta inventāra izmantošana līdzsvara sajūtas attīstībai. Līdzsvara sajūtas attīstība veiktības un izpriecu rotaļās. Līdzsvara sajūtas attīstība kustību rotaļās. Sporta spēļu vingrinājumi līdzsvara sajūtas attīstībai. Dabas apstākļu izmantošanas iespējas dažādās rotaļās. ISBN 9789934065774.

37.04(03)

Lemešonoka, Inta. Kompetenču pieeja karjeras izglītībā skolā : rokasgrāmata skolotājiem / Inta Lemešonoka ; Guntas Plotkas vāka dizains ; redaktore Inese Auziņa. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 95 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, tabulas ; 30 cm. – Bibliogrāfija: 39.-40. lpp. – Dr.paed. Inta Lemešonoka grāmatā dalās pieredzē, kā sekmēt skolēnu karjeras vadības prasmju attīstīšanu mācību procesā dažādos izglītības posmos kompetenču pieejā. Autore uzskata – par savas profesijas izvēli un pirmajiem soļiem karjeras veidošanā skolēniem aktīvi jāsāk domāt jau sākumskolā, taču realitāte mēdz būt arī cita, jo vairums skolēnu tikai pamatskolas vai vidusskolas beigu posmā sāk nopietni domāt par nākotni un cenšas rast atbildi uz jautājumu “Ko darīt turpmāk?”. Grāmata būs lielisks palīgs pedagogiem, karjeras konsultantiem, klašu audzinātājiem, priekšmetu skolotājiem, arī pirmsskolas pedagogiem un interešu izglītības speciālistiem. – “Metodiskie materiāli” – uz vāka. Saturā: Kompetenču pieeja karjeras izglītībā un skolēna karjeras vadības prasmju veidošanā ; Karjeras izglītības programma skolēna karjeras vadības prasmju veidošanai un attīstīšanai. ISBN 9789934075964.

37.09

Vordermane, Kerola. Mācīšanās prasmes : ilustrēta rokasgrāmata / Kerola Vordermane ; līdzautori: Džefs Bārkers, Endrū Morans, Keta Senkēra ; no angļu valodas tulkojusi Andra Muceniece ; tulkojuma redaktore Dace Markota. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. , ©2019. – 256 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm. – (A Dorling Kindersley book). – Vai jūsu bērniem mācīšanās sagādā grūtības un nezina, kā viņiem palīdzēt? Ilustrētajā rokasgrāmatā “Mācīšanās prasmes” atklāts, kā mācīties efektīvāk, doti padomi, kā organizēt mācību procesu, iekārtot mācību

vietu un veidot dienas režīmu, kā stiprināt motivāciju mācīties un pašpārlicību, uzlabot koncentrēšanās spējas un atmiņu, kā pārvarēt stresu. Vienkārši piemēri no reālās dzīves un skaidrojumi palīdz ieteikumus piemērot konkrētai situācijai un audzēknim. – Alfabētiskais rādītājs: 252.-254. lpp. ISBN 9789934083990.

FOLKLORA.FOLKLORISTIKA

398.8(474.3) Auziņa Szentivanyi, Ieva. Celmus laida mākoņos : un citas senču gudrības / Ieva Auziņa Szentivanyi ; Zanes Neimanis vāka zīmējums. – Rīga : Vesta-LK, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 176 lpp. ; 21 cm. – (Laika grāmata). – Grāmata ir tapusi, lai palīdzētu saprast, kā mūsu senči tika galā ar bēdām, likstām un grūto darbu klaušu laikos, kā viņi prata jokot un priecāties, to izsakot tautasdziesmās. Tā palīdzēs saprast dainās kodēto informāciju gan jauniešiem, gan arī nobriedušiem lasītājiem. Saturā: Tikumi un netikumi ; Dieviņš ; Māmiņa ; Dzīves draugu meklējot ; Mīlestība un laulība ; Tēvs, tēvainītis ; Darbs un dziesma ; Ko mēs dziedam ; Klaušu laiki ; Tēvzemes mīlestība un karošana ; Valodiņa ; Pagātnes ģīmetnes ; Īstāsti ; Bērnība ; Mūža beigas ; Senču gudrība. ISBN 9789934511622.

398(=174) Vīķe-Freiberga, Vaira. The Singer of Songs : on cognitive schemas and sequential structuring in longer Latvian folk songs / Vaira Vīķe-Freiberga ; scientific reviewers: Dr.art. Rūta Muktupāvela, Dr.habil.philol. Beatrise Reidzāne ; language editor Kārlis Roberts Freibergs ; graphic design: Gita Treice. – Rīga : Zinātne, 2019. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , 2019. – 287 lpp. : faksimils, ilustrācijas, karte, notis, shēmas, tabulas ; 22 cm. – Bibliogrāfija: 282.-287. lpp. – Rakstīta angļu valodā kā starptautiskā saziņas valodā, monogrāfija “Dziesmu dziedātāji” (The Singer of Songs) satur izvērstu teorētisko un vēsturisko ievadu, kopsavilkumu, slēdzienus un plašu bibliogrāfiju. Tās nolūks ir uzskatāmi demonstrēt, ka bez liriskās tautas dzejas izpratnes nav iespējams izprast mutvārdu daiļrades dziļāko būtību, lai arī starptautiskā pētniecība parasti pievēršusies tikai episkiem dziedājumiem, balāžu tradīcijām un mītiem. Dziesmas citētas oriģinālā, līdz ar tulkojumiem angļu valodā, vairākām dziesmām iekļautas arī melodijas. Table of Contents: The Boyar’s Beautiful Daughters ; Never on Sunday ; The Golden Amberland Maidens ; Sink or Swim ; The Quest for a Marriage Partner ; Sequentiality, Coherence, and Artistic Composition. ISBN 9789934549809.

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA

618 Leboijē, Frederiks. Esejas par piedzimšanu bez vardarbības / Frederiks Leboijē ; tulkojusi Linda Vītuma ; literārā redaktore Aija Lāce ; vāka noformējums: Santa Oborenko ; priekšvārda autore Vita Kalniņa. – 2. izdevums. – [Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs LĪNA, 2019. , ©2019. – 158, [1] lpp. : ilustrācijas ; 18 cm. – Pirmoreiz grāmata ar nosaukumu “Piedzimt bez vardarbības” tika izdota pirms 10 gadiem, un šajā laikā tā ir bijusi uzticams sabiedrotais katram, kas vēlas labāk izprast savu vai sava bērna ienākšanu šajā pasaulē. Frederiks Leboijē ir franču ārsts un rakstnieks, kas veltījis savu dzīvi, lai dzemdībās ienestu vairāk iejūtības un sapratnes gan pret māti, gan bērnu. Vērojot, kā mazuli ietekmē gaisma, skaņas, pieskārieni un citi apstākļi, viņš sāka pārveidot vidi, kādā mazuli nāca pasaulē, un

ķļuva par liecinieku tam, ka var dzimt bez sāpēm un pārbīļa. Grāmatā Leboijē soli pa solim tēlaini apraksta piedzimšanas brīnumu, ļaujot paskatīties uz dzemdībām ne tikai kā medicīnisku notikumu, bet dvēselisku un vispārcilvēcisku pieredzi. – Oriģinālnosaukums: Pour une naissance sans violence. ISBN 9789934199325.

61

Veselības psiholoģija : teorijas un prakses starpdisciplinārā perspektīva / K. Mārtinsones un V. Sudrabas zinātniskajā redakcijā ; autoru kolektīva vadītāja Dr.psych. K. Mārtinsone ; recenzenti: D.h.c. Juris Dragūns, Dr.med. Ieva Reine, Dr.psych. Anita Pipere, Dr.med. Natalja Jakušenko ; literārā redaktore Indra Orleja ; vāka dizaina autors Modris Brasliņš ; Rīgas Stradiņa universitāte. – Rīga : RSU, 2019. – 415 lpp. : diagrammas, portreti, shēmas, tabulas ; 25 cm. – Bibliogrāfija: 336.-399. lpp. – Kolektīvajā monogrāfijā aplūkoti daudzi būtiski veselības psiholoģijas pamatjautājumi. Grāmata adresēta psihologiem un veselības jomas speciālistiem un studentiem, kuru ikdienas darbs ir saistīts ar veselības saglabāšanas un slimību profilakses jautājumiem, stresa mazināšanu, pacientu, kam ir hroniskas slimības, veselības aprūpi, veselības uzvedības novērtēšanu un optimizēšanu, pacientu izglītošanu un komunikācijas uzlabošanu veselības aprūpes vidē. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. – Autori: Ervīns Čukurs, Liāna Deklava, Jana Duhovska, Sandra Dzilna, Gunta Freimane, Anda Gaitniece-Putāne, Zane Gulbe, Jeļena Harlamova, Ēriks Kalvāns, Jeļena Koļesņikova, Aira Aija Krūmiņa, Madara Lielā, Jeļena Ļevina, Jeļena Ļubenko, Indra Majore-Dūšele, Katrīna Deja Mārtinsone, Kristīne Mārtinsone, Sandra Mihailova, Ivans Jānis Mihailovs, Viktorija Perepjolkina, Toms Pulmanis, Laura Regzdiņa, Vita Savicka, Vineta Silkāne, Velga Sudraba, Kristīne Šneidere, Signe Tomsone, Anda Upmale-Puķīte. . – Ziņas par autoriem: 407.-415. lpp. Saturs: 1. nodaļa: VESELĪBAS KONCEPCIJAS UN VESELĪBAS PSIHOĻĢIJA. Uzskati par psihe saistību ar veselību un slimību un to attīstība dažādos vēstures periodos / S. Dzilna, K. Mārtinsone. Biomedicīniskā, psihosomatiskā un biheiviorālā pieeja veselībai un slimībai / K. Mārtinsone, G. Freimane. Biopsihosociālā pieeja – veselības psiholoģijas konceptuālais pamats / G. Freimane, K. Mārtinsone. Vispārīgs veselības psiholoģijas raksturojums / K. Mārtinsone, G. Freimane. 2. nodaļa: VESELĪBAS UN SLIMĪBAS SOCIĀLAIS KONTEKSTS. Sabiedrības veselības un veselību ietekmējošo paradumu epidemioloģiskais aspekts / T. Pulmanis. Veselības aprūpes pakalpojumu pieejamība un veselība / I. J. Mihailovs, G. Freimane. Teritoriālās kopienas un veselība / Ē. Kalvāns. Sociālās organizācijas, darbs un veselība / Ē. Kalvāns, E. Čukurs. Sociālekonomiskais statuss un veselība / Ē. Kalvāns, K. Mārtinsone. Veselības saistība ar cilvēka vecumu un dzimumu kā sociālu kategoriju / Ē. Kalvāns. Sociālais atbalsts, tā ietekme uz veselību / J. Koļesņikova, G. Freimane, Ē. Kalvāns. 3. nodaļa. KOMUNIKĀCIJA, IZGLĪTOŠANA, IZGLĪTOŠANĀS UN VESELĪBA. Veselības komunikācija / V. Savicka. Komunikācijas specifika veselības aprūpes vidē / A. Upmale-Puķīte, Z. Gulbe, I. J. Mihailovs. Pacientu izglītošana un izglītošanās / A. A. Krūmiņa, I. J. Mihailovs, K. Mārtinsone. 4. nodaļa: INDIVĪDS UN VESELĪBA. Personības iezīmju un veselības saistība / V. Perepjolkina. Domāšana, kognitīvie izkropļojumi un veselība / A. Gaitniece-Putāne. Slimības simptomu uztvere un interpretācija, priekšstati par slimību / A. Upmale-Puķīte, Z. Gulbe. Pacientu līdzestība un to ietekmējošie faktori / A. Upmale-Puķīte, Z. Gulbe. Psiholoģiskā krīze un psihiskā trauma veselības psiholoģijas kontekstā / J. Harlamova. 5. nodaļa: STRESS, TĀ PĀRVARĒŠANA UN VESELĪBA. Stresa jēdziens un tā attīstība / J. Koļesņikova, V. Sudraba. Stresa fizioloģiskais pamats / V. Sudraba, J. Koļesņikova. Dzīves notikumu pieeja stresa pētniecībā / J. Koļesņikova, V. Sudraba. Transakciju pieeja stresa pētniecībā / J. Koļesņikova, V. Sudraba. Stresa pārvarēšana, regulācija un vadība / J. Koļesņikova.

Stresa un veselības savstarpējā saistība / L. Deklava, J. Ļubenko. Stresa regulācijas metodes / I. Majore-Dūšele, L. Regzdiņa. 6. nodaļa: VESELĪBAS UZVEDĪBA. Veselības uzvedība un to ietekmējošie faktori / J. Ļevina, G. Freimane. Veselības uzvedības prokstinācija / V. Silkāne. Veselības uzvedības pārmaiņu posmi un procesi / J. Ļevina, G. Freimane. Veselības uzvedības pārmaiņu tehnikas un veselības uzvedības veidu taksonomija / G. Freimane, J. Ļevina. 7. nodaļa. SĀPES, TO NOVĒRTĒŠANA UN KONTROLES METODES / S. Mihailova, K. D. Mārtinsone, V. Sudraba. 8. nodaļa: PSIHOLOĢISKĀ PALĪDZĪBA HRONISKU, DZĪVĪBU APDRAUDOŠU UN NESPĒJU IZRAISOŠU SLIMĪBU GADĪJUMĀ. Hronisku slimību vispārīgs raksturojums / G. Freimane. Psihologiskā palīdzība onkoloģisko slimību gadījumā / J. Duhovska. Psihologiskā palīdzība kardiovaskulāro slimību gadījumā / K. Šneidere. Psihologiskā palīdzība muguras smadzeņu bojājumu gadījumā / K. Šneidere. Psihologiskā palīdzība neirorehabilitācijā / K. Šneidere. 9. nodaļa: VESELĪBAS PSIHOLOĢIJA BĒRNIEM / Z. Gulbe. 10. nodaļa: NOSLĒGUMA VIETĀ: VESELĪBAS PSIHOLOĢIJAS NĀKOTNES PERSPEKTĪVAS. Psihoneiroimunoloģija / S. Mihailova, M. Lielā, K. D. Mārtinsone, V. Sudraba. Psihologiskā palīdzība tīmeklī: tiešsaistes konsultēšana un tīmekļa intervences / J. Ļubenko. ISBN 9789934563522.

616

Mark, Lauraliisa. Depressive Feelings and Suicidal Ideation among Estonian Adolescents and Associations with Selected Risk Behaviours : dissertation / Lauraliisa Mark ; supervisors: Airi Värnik, Merike Sisask. - Tallin : Tallin University, 2018. - 135 pages. - (Tallinn University Dissertations on Social Sciences ; 118). Contents: Suicidality ; Depression and Depressive feelings ; Risk behaviour in adolescence ; Integrated conceptual model of applied theories to understand the relationship between suicidality, depressive feelings and risk behaviour ; Publications: Sexual behaviour, depressive feelings, and suicidality among Estonian school children aged 13 to 15 years ; Suicidal ideation, risk factors, and communication with parents: and HBSC study on school children in Estonia, Lithuania, and Luxembourg ; Who suffers most from bullying – bully, victim of bully-victim?. ISBN 9789949293810. ISSN 1736-3632.
Pusaudži. Pusaudžu psiholoģija. Pašnāvība - Igaunija - Pusaudži. Depresija, garīgā - Igaunija - Pusaudži.

APDZĪVOTU VIETU SANITĀRĀ LABIEKĀRTOŠANA

628.4

Kellogg, Kathryn. 101 Ways to go Zero Waste / Kathryn Kellogg. - New York, NY : The Countryman Press, a division of W. W. Norton & Company, 2019. , 2019. - 240, [2] p. : ilustrācijas. - Index: [233.]-240. p. - Minimalism meets DIY in an accessible guide to household waste reduction. - About the Author: [241.-242.] p. Contents: Change Starts Here: Beginner Steps ; Kitchen and Cooking ; Bathroom Products and Personal Care ; Cleaning ; Becoming a Conscious Consumer ; Work, School, and Out to Eat ; Travel and Transportation ; Special Events ; Zero Waste and Beyond ; The Big Picture. ISBN 9781682683316.
Atkritumu minimizācija. Atkārtota izmantošana (atkritumi utt). Atkritumu pārstrāde.

GAISA TRANSPORTS. AVIĀCIJA UN KOSMONAUTIKA

629.7

Pīks, Tims. Pajautā astronautam / Tims Pīks ; no angļu valodas tulkojis Gints Tenbergs ; redaktors Guntis Kalns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 263, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes : diagrammas,

ilustrācijas, tabulas ; 24 cm. - Astronauta T. Pīka grāmata ieintrīgēs un pārsteigs: izrādās, starptautiskajās kosmosa stacijās risinās nerimtīgs darbs, tiek veikti interesanti pētījumi medicīnā, tehnisku ierīču izmēģinājumi, tiek radīti un testēti metāla sakausējumi un veikti vēl daudzi citi mērījumi un darbi. T. Pīks stāsta arī par astronautu sagatavošanos lidojumiem, kosmosa stacijas uzkopšanu, vingrošanu, gulēšanu un ēšanu kosmosā, par sadzīvi un pastaigām ārpus kuģa. Tūkstošiem cilvēku vēlas uzzināt vairāk par to, kāda tad īsti ir dzīve kosmosā. Tiek uzdoti daudzi interesanti jautājumi par ikvienu kosmiskās misijas jomu. T. Pīks grāmatā uz tiem detalizēti atbild, stāstot par astronauta ikdienu – treniņiem, raķetes startu, izešanu kosmosā un atgriešanos uz Zemes. ISBN 9789934083952.

LAUKKOPĪBA

- 633.2** **Anševica, Anita.** Zālāju rokasgrāmata / autoru kolektīvs: Anita Anševica, Jānis Kažotnieks, Inese Magdalenoka ; literārā redaktore: Dace Millere ; dizains: Liega Ozola ; Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centrs. – Ozolnieki : Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centrs, 2016. , 2016. – 79, [3] lpp. : diagrammas, ilustrācijas, tabulas, karte. – Bibliogrāfija: 79. lpp. – Aprakstīts pēc vāka un iespaidziņām.

PĀRTIKA. ĒDIENU GATAVOŠANA. ĒDIENI

- 641.5** **Graudaugu ēdieni** : mūsdienīgi, garšīgi un veselīgi : receptes / no vācu valodas tulkojusi Ilze Žola. – Vienkāršotais izdevums (bez attēliem). – Rīga : Alis, 2019. – Rīga : Stimula. , ©2019. – 119, [3] lpp. ; 21 cm. – Receptu alfabētiskais rādītājs: [120.-121.] lpp. – Grāmatā aprakstītas 10 dažādas graudaugu kultūras un sēklas, un pat iesācējs virtuvē sev atradīs piemērotāko un garšīgāko recepti. Uzmanība pievērsta graudaugu sagatavošanai tā, lai ēdiens spēcīnātu cilvēka gremošanu un būtu iespējami pilnvērtīgāk izmantojams organisma funkciju nodrošinājumam. Atsevišķā grāmatas nodaļā ir ieteikumi graudaugu labai saderībai ar garšaugiem vai garšvielām. – Oriģinālnosaukums: Getreide Zubereitung. Saturā: Graudaugi ; Vispārīgi norādījumi ; Receptes. ISBN 9789934504365.
- 641.5** **Perepeļica, Jarina.** Bezgrēka našķi : viegli pagatavojami / Jarina Perepeļica ; redaktore Oļesja Burkevica ; grāmatas un vāka dizaina autore Vita Lēnerte. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 108, [3] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 25 cm. – Ēdat veselīgi un ievērojāt sabalansēta uztura principus? Mācāties sadzīvot ar produktu nepanesību vai alerģijām? Neēdat maizi un produktus, kuri satur baltos miltus? Meklējat alternatīvas receptes, kurās nav olu un piena produktu? Esat atvērti eksperimentiem ar ierastajiem graudaugiem, dārzeņiem un augļiem? Vēlaties gatavot naškus un uzkodas mājās? Jarina Perepeļica ir profesionāla Latvijas žurnāliste, taču viņas aizraušanās ir māksla, kulinārija un joga. Radīt jaunas gardu našķu un sātīgu uz kodu receptes autori pamudināja pašas pieredze. Mainot ēšanas paradumus, viņai izdevās uzlabot veselību un izbaidīt jaunas garšas nianses. ISBN 9789934083709.

UZŅĒMUMU PĀRVALDĪBA

- 658(03)** **Brenegena, Alisona.** Uzņēmējdarbības rokasgrāmata māksliniekiem un dizaineriem / Alisona Brenegena ; no angļu valodas tulkojis Normunds Pukjans ;

atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; zinātniskā redaktore Beāte Broka ; literārā redaktore Sandra Skuja ; pēcvārdi: Andrejs Broks, Tatjana Volkova. – Rīga : Jumava, 2019. , ©2019. – 351 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 24 cm. – Bibliogrāfija: 338.-340. lpp. un nodaļu beigās. . – Rādītājs: 345.-351. lpp. – Jaunie dizaineri ir īpaši prasmīgi mākslas izpausmēs, bet nav apguvuši uzņēmējdarbības pamatus, lai ne tikai nodrošinātu sevi finansiāli, bet arī aizsargātu savu unikālo darbu. Šī grāmata rosinās jaunos radošo industriju censoņus apgūt pamatprincipus patstāvīgas un veiksmīgas karjeras sākšanai. Grāmatas mērķis ir palīdzēt ikvienam māksliniekam vai dizaineram izveidot savu uzņēmumu kā pašnodarbinātajam vai komercsabiedrībai. – Oriģinālnosaukums: The Essential Guide to Business for Artists and Designers. Saturā: Kā padarīt radošo darbību par ienākumu avotu ; Kā nopelnīt iztiku ; Pārskats par biznesa sākšanu ; Naudas līdzekļu pārvaldīšana ; Biznesa plānošana ; Kontaktu tīkla veidošana ; Pašreklāma ; Finansējums un sponsorējums ; Likumpārkāpumi radošanā jomā ; Pašpārlicība un darījumu sarunu taktika ; Biznesa uzskaitē, nodokļi un grāmatvedības pamati ; Tīmekļvietnes, blogi un sociālie tīkli ; Inovācijas un nākotnes tendences ; Idejas izaugsmei. ISBN 9789934203350.

658

Driņķe, Zane. Kvalitātes vadības sistēmas : Latvijas mazo un vidējo uzņēmumu konkurētspējas paaugstināšanai : monogrāfija / Zane Driņķe ; zinātniskie recenzenti: Dr.oec. Jānis Vanags, Dr.oec. Andra Zvirbule, Dr.oec. Maria Kovacova ; Biznesa augstskola Turība. – Rīga : Biznesa augstskola Turība, 2019. – [Rīga] : Drukātava, SIA. , ©2019. – 272 lpp. : ilustrācijas, tabulas. – (Uzņēmējdarbības bibliotēka ; Nr.73). – Bibliogrāfija: 252.-261. lpp. – Monogrāfija balstīta uz promocijas darbu “Latvijas mazo un vidējo uzņēmumu konkurētspējas paaugstināšanas iespējas Kvalitātes vadības sistēmas piemērošanas rezultātā”.

Saturā: Mazo un vidējo uzņēmumu konkurētspējas teorētiskie aspekti ; Mazo un vidējo uzņēmumu konkurētspējas analītisks izvērtējums ; Kvalitātes vadības sistēmas piemērošanas efekti Latvijas tautsaimniecībā mazo un vidējo uzņēmumu konkurētspējas paaugstināšanā. ISBN 9789934543234. . – ISBN 7789934543234.

PERSONĀLS

658.3

Robbins, Thomas. Organizational Behavior / Stephen P. Robbins, Timothy A. Judge. - 18th edition, global edition. - Harlow : Pearson, 2019. - 770 lpp. : ilustrācijas ; 28 cm. - Ietver bibliogrāfiju un rādītāju. Contents: What is organizational behavior ; Diversity in organizations ; Attitudes and satisfaction ; Emotions and moods ; Personality and values ; Perception and individual decision making ; Motivation concepts ; Motivation: from concepts to application ; Foundations of group behavior ; Understanding work teams ; Communication ; Leadership ; Power and politics ; Conflict and negotiation ; Foundations of organization structure ; Organizational culture ; Human resources policies and practices ; Organizational change and stress management. ISBN 9781292259239. Organizāciju uzvedība.

MĀRKETINGS

658.8

Dubkēvičs, Lotārs. Organizācijas kultūra, klimats un radošums / Lotārs Dubkēvičs ; recenzenti: Māra Vidnere, Vladimiras Gražulis, Aleksandrs Vorobjovs. – Rīga : RaKa, [2019]. , ©2019. – 150 lpp. : diagrammas, shēmas, tabulas ; 22 cm. – Bibliogrāfija: 123.-142. lpp. – Grāmatā apkopota teorija un praktiski izmantojams

materiāls, kas rosina veidot radošumam labvēlīgu klimatu ikvienā organizatoriskajā struktūrā. Autors atklāj, kas ir organizācijas kultūra, kādi ir tās tipi, kā zinātniski izprast, kas ir radošums un inovācijas, ar ko atšķiras organizācijas kultūra un organizācijas klimats, kāda ir organizācijas vadības loma klimata veidošanā. Grāmatas praktiskajā daļā autors piedāvā materiālu, kas var noderēt katras organizācijas izpētei, lai konstatētu, vai tajā pastāv radošumu veicinošs klimats. – Teksts latviešu valodā, anotācija angļu valodā. ISBN 9789984464015.

658.8 **Chaffey, Dave.** Digital Marketing / Dave Chaffey, Fiona Ellis-Chadwick. - Seventh edition. - Harlow, England : Pearson ; New York, 2019. - xxx, 545 pages : illustrations. - Earlier editions published as: Internet marketing : strategy, implementation, and practice. . - Nosaukums uz vāka: Digital Marketing: Strategy, Implementation and Practice. Contents: Part 1: Digital marketing fundamentals: 1. Introducing digital marketing ; 2. Online marketplace analysis: micro-environment ; 3. The digital macro-environment ; Part 2: Digital marketing strategy development: 4 Digital marketing strategy ; 5. Digital media and the marketing mix ; 6. Relationship marketing using digital platforms ; Part 3: Digital marketing: implementation and practice ; 7. Delivering the digital customer experience ; 8. Campaign planning for digital media ; 9. Marketing communications using digital media channels ; 10. Evaluation and improvement of digital channel performance. ISBN 9781292241579. Interneta tirdzniecība.

658.8 **Godin, Seth.** This is Marketing / Seth Godin. - New York : Portfolio/Penguin, 2018. - xvi, 267 pages. - Includes index. Contents: Not mass, not spam, not shameful ; The marketer learns to see ; Marketing changes people through stories, connections, and experience ; The smallest viable market ; In search of "better" ; Beyond commodities ; The canvas of dreams and desires ; More of the who: Seeking the smallest viable market ; People like us do things like this ; Trust and tension create forward motion ; Status, dominance, and affiliation ; A better business plan ; Semiotics, symbols, and vernacular ; Treat different people differently ; Reaching the right people ; Price is a story ; Permission and remarkability in a virtuous cycle ; Trust is as scarce as attention ; The funnel ; Organizing and leading a tribe ; Some case studies using the method ; Marketing works, and now it's your turn ; Marketing to the most important person. . - ISBN 9780525540830(atcelts). Tirgvedība.

658.8 **Levinson, Jay Conrad.** Guerrilla Marketing For Free : 100 no-cost tactics to promote your business and energize your profits / Jay Conrad Levinson. - Boston : Houghton Mifflin, 2003. - 188 p. ; 23 cm. - Levinson, the authority on big-business marketing on a small-business budget, takes this concept one step further by offering scores of marketing ideas that are completely free. He proves that aggressive marketing doesn't have to be expensive if you use creative and unconventional means. Using Levinson's guide, smaller companies can create a name for themselves and still afford to stay in business. - Includes index. Contents: Being aggressive and confident as you market for free ; Before you market for free ; While you market for free ; Allies to help you market for free ; Where you market for free ; Ways you can market for free ; Giving for free to market for free ; Personality traits you'll need to market for free ; The joy of marketing for free. ISBN 0618276793. Tirgvedība.

SABIEDRISKĀ SASKARSME

- 659.4** **Kazaka, Olga.** Pirmā PR grāmata / Olga Kazaka ; literārā redaktore Aija Lāce. – Latvija : Trendsetter Publishing, 2019. – 182 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm. – Bibliogrāfija: 178.-181. lpp. – Grāmata noderēs studentiem, preses sekretāriem, sabiedrisko attiecību un mārketinga speciālistiem, uzņēmumu vadītājiem un īpašniekiem, kā arī publiskām personām, valsts un nevalstiskā sektora darbiniekiem, kuri saprot, ka sabiedriskās attiecības viņiem palīdzēs panākt vairāk. Šeit ir piedāvāti vienkārši un iedarbīgi rīki, ko uzreiz var likt lietā. No profesionālās kompetences noslēpumiem, iemaņām un paņēmieniem līdz prasmei radoši domāt, pareizi plānot laiku un tikt galā ar stresu. Grāmatā ir aplūkoti ne tikai komunikācijas, bet arī mārketinga, psiholoģijas, socioloģijas, uzvedības ekonomikas un citu saistīto jomu aspekti. Saturs: Procesu izpratne ; Praktiskās iemaņas ; Procesu pārvaldība. ISBN 9789934884900. Sabiedriskās attiecības. Komunikatīvā kompetence. Plašsaziņas līdzekļi.
- 659.4** **Public Relations and Social Theory : key figures, concepts and developments /** edited by Øyvind Ihlen and Magnus Fredriksson. - Second edition. - New York, NY : Routledge ; London, 2018. - xi, 454 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 23 cm. - (Routledge communication series). - Bibliogrāfija nodaļu beigās un rādītājs. - Ziņas par autoriem: [432.]-437. lpp. . - "ISBN 9781138281295 (hbk), 9781315271231 (ebk)" -Titullapas otrā pusē. Contents: 1. Introduction: Public Relations and Social Theory / Magnus Fredriksson & Øyvind Ihlen. SOCIAL CHANGES: 2. On Weber: Legitimacy and Legitimation in Public Relations / Arild Wæraas. 3. On Luhmann: Reframing Public Relations as Part of Society's Evolutionary Learning Processes / Susanne Holmstrøm. 4. On Bauman: Power, Ethics and Social Hermeneutics / Magda Piezcka. 5. On Beck: Public Relations and Quests for Responsibility / Magnus Fredriksson. 6. On Latour: Actor-Networks, Modes of Existence and Public Relations / Piet Verhoeven. SOCIAL FORCES: 7. On Bourdieu: Public Relations, Positions and Resources / Øyvind Ihlen. 8. On Harrison White: Rethinking Relations in Public Relations / Peter Winkler & Stefan Wehmeier. 9. On Meyer: Public Relations in a Context of World Society, Soft Actors and Rationalized De-coupling / Josef Pallas & Emilia Kvarnström. 10. On Giddens: Interpreting Public Relations through Anthony Giddens's Structuration and Late Modernity Theories / Jesper Falkheimer. SOCIAL INTERACTIONS: 11. On Putnam: Bowling Together – Applying Robert Putnam's Theories of Community and Social Capital to Public Relations / Vilma Luoma-aho. 12. On Berger: If Peter Berger were doing Public Relations – A Social Constructionist Perspective on Crisis Communication / Mats Heide. 13. On Boltanski: The Sociology of Critique and Public Relations / Lee Edwards. 14. On Goffman: Researching Relations with Erving Goffman as Pathfinder / Catrin Johansson. 15. On Habermas: Communication and Understanding – Key Concepts for Public Relations / Roland Burkart. POWER: 16. On Marx: Capitalism and Public Relations / Kay Weaver. 17. On Dewey: Public Relations and its Eclipse of the Public / Lana Rakow. 18. On Foucault: Engaging with Foucault's Critical Theory and Methods / Judy Motion & Shirley Leitch. 19. On Dorothy Smith: Public Relations and Feminist Theory at the Crossroads / Lana Rakow & Diana Iulia Nastasia. 20. On Spivak: Theorizing Resistance in Public Relations / Mohan Jyoti Dutta. 21. On Mouffe: Radical Pluralism and Public Relations / Scott Davidson & Judy Motion. 22. Conclusions on the Compass, Context, Concepts, Concerns and Empirical Avenues for Public Relations / Øyvind Ihlen, Piet Verhoeven & Magnus Fredriksson. ISBN 9781138281301. Sabiedriskās attiecības - Pētniecība. Sabiedriskās

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

VISPĀRĪGĀ MĀKSLAS TEORIJA

- 7.03** Češirs, Lī. Pagrieziena punkti mākslā / Lī Češirs ; no angļu valodas tulkojusi Renāte Punka ; redaktore Caroline Brooke Johnson ; literārā konsultante Dace Lāže. – Rīga : Jānis Roze, 2019. – Ķīna : Tipogrāfija Toppan Leefung. , 2019. – 175. lpp. : 87 krāsu ilustrācijas. – (Mākslas pamati). – Personu rādītājs: 173.-174. lpp. . – Vārdnīca [terminu]: 169.-172. lpp. – Šajā grāmatā aprakstīti piecdesmit izšķiroši brīži mākslas vēsturē laika posmā no renesanses līdz mūsdienām. Dzīvīgajos, daudzkrāsainajos stāstos precīzi atainotas konkrētā mirkļa izjūtas – kā reaģēja Mikelandželo "Dāvida" vai Marsela Dišāna "Strūklakas" pirmie skatītāji; kā nejaušas tikšanās pamudināja māksliniekus radīt jaunus aizraujošus izpausmes veidus, piemēram, impresionismu vai popārtu, kuras izstādes izraisīja publisku sensāciju. – Oriģinālnosaukums: Key Moments in Art. Saturā: Renesanse ; Jauno laiku sākums ; Deviņpadsmitais gadsimts ; Divdesmitā gadsimta sākums. ; Pēckara gadi. ISBN 9789984237398. Māksla, renesanses. Māksla, jauno laiku – 19 gs. Māksla, jauno laiku – 20 gs.
- 7(100)(092)** Fridžeri, Flāvija. Sievietes mākslinieces / Flāvija Fridžeri ; no angļu valodas tulkojusi Ieva Lešinska ; literārā konsultante Dace Lāže. – Rīga : Jānis Roze, 2019. – Ķīna. , 2019. – 175, [1] lpp. : 85 krāsu ilustrācijas. – (Mākslas pamati). – Personu rādītājs: 173.-174. lpp. . – Vārdnīca [terminu]: 168.-171. lpp. – Šajā grāmatā Flāvija Fridžeri sniedz ieskatu vairāk nekā piecdesmit izcilu mākslinieču dzīvē un daiļradē. Šīs sievietes no 16. gadsimta līdz mūsu dienām darbojušās visdažādākajos mākslas veidos. – Oriģinālnosaukums: Women Artists. – Uzziņu sadaļā iekļauta fascinējoša sieviešu sasniegumu laika skala. Saturā: PIRMSĀKUMI (dzimušas 1550 – 1850): Lavīnija Fontana ; Artemizija Džentileski ; Klāra Pētersa ; Rozalba Karjēra ; Angelika Kaufmane ; Elizabete Luīze Vižē-Lebrēna ; Džūlija Mārgareta Kamerona ; Roza Bonēra ; Berta Morizo ; Mērija Kasata. AVANGARDA CELMLAUZES (dzimušas 1860 – 1899): Hilma af Klinta ; Paula Moderzone-Bekere ; Gabriela Mintere ; Vanesa Bella ; Soņa Delonē ; Džordžija O'Kīfa ; Hanna Heha ; Ļubova Popova ; Tīna Modoti ; Benedeta Kapa-Marineti ; Tamāra de Lempicka ; Luīze Nevelsone. PANĀKUMI UN POSTS (dzimušas 1900 – 1925): Alise Nīla ; Bārbara Hepvērta ; Frīda Kalo ; Marija Helēna Vieira da Silva ; Luīze Buržuā ; Gego ; Agnese Mārtina ; Amrita Šer-Gila ; Leonora Karingtone ; Karola Rama ; Džoana Mičela. STRĪDĀ AR STEREOTIPIEM (dzimušas 1926 – 1940): Alina Šapočņikova ; Helēna Frankentālere ; Jajoi Kusama ; Niki de Senfala ; Magdalēna Abakanoviča ; Joko Ono ; Šīla Hiksa ; Eva Hese ; Džoana Džonasa ; Džūdija Čikāgo ; Karolī Šnēmane. MŪSDIENĪGS SKATĪJUMS (dzimušas 1942 – 1985): Anna Marija Majolīno ; Grasjela Iturbide ; Marta Rozlere ; Marina Abramoviča ; Ana Mendjeta ; Sindija Šērmāne ; Frančeska Vudmena ; Olga Čerņiševa ; Reičela Vaitrīda ; Treisija Emīna ; Linete Jadoma-Boakje ; Amālija Pika ; Guerilla Girls. ISBN 9789984237404.
- 7.036(474.3)** Lamberga, Dace. Latvijas māksla simbolisma laikmetā / Dace Lamberga ; literārā redaktore Guna Pence ; dizains: Anta Pence ; fotogrāfi: Aigars Altenbergs, Normunds Brasliņš, Jānis Pipars. – Rīga : Neputns, [2019]. – [Jelgava] : Jelgavas

tipogrāfija. , ©2019. – 451, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 28 cm. – Attēlu saraksts: [445.]- 451. lpp. . – Bibliogrāfija: [431.]-432. lpp. un zemspītras piezīmēs, personu rādītājs: [433.]-444. lpp. – Laikposms no 19. gadsimta 90. gadu beigām līdz Pirmajam pasaules karam Latvijā saistās ar tautas garīgo atmosfēru, dramatiskajiem 1905. gada revolūcijas notikumiem un industrializāciju, kas atstāja savas pēdas ne vien pilsētās, bet arī lauku patriarhālajā dzīvesveidā. Līdz ar tautas izglītības līmeņa paaugstināšanos auga arī tās pašapziņa, paplašinājās redzesloks un uzbangoja spēcīgs profesionālās literatūras, tēlotājas mākslas, teātra un mūzikas attīstības vilnis. Ap 19. un 20. gadsimta miju šajā plaukstošās latviešu mākslas kopainā iezīmējās izteiksmīga šķautne, kuru iedvesmoja simbolisma mītu un leģendu savdabīgā – gan teiksmaini romantisko, gan drūmi depresīvo noskaņu cauraustā – tēlainība. Liela daļa no 19. gadsimta vidū Francijā dzimušā un dažādu zemju mākslinieku daiļradē aizrautīgi atspoguļotā virziena iecienītajām tēmām, raksturīgajiem motīviem un daudzveidīgajiem stilistiskajiem izteiksmes līdzekļiem veiksmīgi iekļāvās arī augošajā Latvijas mākslā, gūstot izpausmi Jaņa Rozentāla, Vilhelma Purviša, Johana Valtera, Ādama Alkšņa, Rūdolfa Pērles, Pētera Krastiņa, Gustava Šķiltera un citu mākslinieku darbos. Grāmata sniegs visaptverošu ieskatu simbolisma vēsturē Eiropā un tā izpausmēs Latvijas mākslā. . – Mākslas zinātnieces Daces Lambergas pētījums sniedz visaptverošu ieskatu simbolisma vēsturē Eiropā un tā izpausmēs Latvijas mākslā. Apjomīgais pētījums atspoguļo latviešu un Baltijas vācu profesionālās glezniecības, grafikas un tēlniecības vēsturi 19./20. gadsimta mijas iezīmīgā virziena strāvojumu izpausmēs. – Vāka noformējumam izmantots Aleksandra Romana darbs “Ainava ar jātnieku” ap 1910. ISBN 9789934565748.

7.036

Skī, Ralfs. Impresionisms / Ralfs Skī ; no angļu valodas tulkojusi Renāte Punka ; literārā konsultante Dace Lāže. – Rīga : Jānis Roze, 2019. – Ķīna : Toppan Leefung, tipogrāfija. , 2019. – 176 lpp. : 100 krāsu ilustrācijas. – (Mākslas pamati). – Personu rādītājs: 172.-174. lpp. . – Vārdnīca [terminu]: 167.-170. lpp. – Ralfs Skī lasītājam parāda, kā impresionisti izmainīja attieksmi pret ikdieniskā attēlojumu mākslā, un izseko virziena pēdām no tā pirmsākumiem Francijā līdz attīstībai Amerikā un Austrālijā. – Oriģinālnosaukums: Impressionism. ISBN 9789984237381. Māksla – Vēsture. Impresionisms (māksla). Glezniecība.

ARHITEKTŪRA

728(474.3)

Kopā un atsevišķi : daudzdzīvokļu namu arhitektūra Latvijas ekonomiskajā, politiskajā un sociālajā ainavā / Matīsa Groskaufmaņa un Evelīnas Ozolas redakcijā ; zīmējumi: Ludo Groen, Matīss Groskaufmanis, Evelīna Ozola ; tulkojumi: Vilis Kasims, Jūle Mare Rozīte ; fotogrāfijas: Reinis Hofmanis ; komiksi: Sander Ettema. – Rīga : FOLD sadarbībā ar Latvijas Jaunā teātra institūtu, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 239 lpp. : ilustrācijas, plāni ; 28 cm. – Bibliogrāfija rakstu beigās un zemspītras piezīmēs. – Grāmata tiek izdota saistībā ar ISSP Galerijā skatāmo daudzdzīvokļu namiem veltīto izstādi “Kopā un atsevišķi”, kas piedāvā iepazīties ar daļu no 2018. gada Venēcijas arhitektūras biennālē pārstāvētās Latvijas ekspozīcijas. Bagātīgi ilustrētais izdevums skaidro dzīvokļa lomu indivīdā, valsts un tirgus attiecībās dažādos vēsturiskos periodos, mūsdienās un pārskatāmā nākotnē. Provokatīvākā daļa meklējama grāmatas beigās, kur vairāki arhitektūras praktiķi un apvienības piedāvā vizuālus komentārus par dzīvi kopā un atsevišķi nākamajā desmitgadē un pēc tās. Ar šo publikāciju redaktori cer aktualizēt diskusijas un projektus, kas padarītu pieejamu, kvalitatīvu un drosmīgu daudzdzīvokļu namu arhitektūru par ikdienu, ne

izņēmumu no normas. – Dažas esejas tulkotas no angļu valodas. – Teksta autori: Ivars Ījabs, Reinis Hofmanis, Ilze Martinsone, Mārtiņš Mintauris, Pēteris Strautiņš, Ieva Zībārte, Kārlis Ratnieks, Kārlis Sils, Linda Leitāne-Šmīdberga u.c.

Saturā: Neredzamā vara ; ARHĪVS I. DZĪVOKLIS KĀ IDEĀLS ; Vingrinājums sociāldemokrātijā ; Dzīvokļu krīzes novēršanas propagandas nedēļa ; ARHĪVS II. DZĪVOKLIS KĀ INSTRUMENTS ; Jaunais padomju cilvēks un viņa dzīvoklis ; “Īpašie” mājokļi vienveidības laikmetā ; Komunālais dzīvoklis: sablīvēšanas politika ; Komunālais dzīvoklis: dalīšanās ekonomika ; ARHĪVS III. DZĪVOKLIS KĀ ĪPAŠUMS ; Pēc burbuļa ; Arhitektūras sacensība ; ARHĪVS IV. DZĪVOKLIS KĀ PRIVĀTĀ SFĒRA ; Derīgs ikvienam ; Skapji un kumodes izzūd ; ARHĪVS V. DZĪVOKLIS KĀ EKOLOĢISKS AĢENTS ; Termostats ; Siltums mājās un attiecībās ; ARHĪVS VI. DZĪVOKLIS KĀ NĀKOTNE ; Sarukšana kā iespēja ; Mājokļa komodifikācija un tās robežas ; Dzīvoklis 2030 ; Dzīvokļu vēstures epizodes.

ISBN 9789934197512.

ROKDARBU MĀKSĻA

746

Somu audēju grāmata : ieskats aušanas mākas attīstībā Latvijā 18.-20. gadsimtā = The Finnish weaver's handbook : a study into the development of weaving skills in Latvia, 18th-20th centuries / Dr.hist. Aijas Jansones sastādījums un ievadteksts ; tulkotāja Ingrīda Lāčkāja ; literārā redaktore Ināra Stašulāne ; mākslinieks Mārtiņš Plotka. – Rīga : Zinātne, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 51, [140] lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 22 cm. – Bibliogrāfija: 48.-49. lpp. – “Somu audēju grāmata” ir Brīvdabas muzeja pirmavotu publikācija, tā ir 1880.-90. gadu audēju grāmatas (manuskripta) faksimila izdevums, kas atsedz 19. gadsimta nogales jauno aušanas zinību apguves saturu un metodiku. Lai labāk izprastu šī avota nozīmi, vietu un lomu aušanas prasmju pilnveidē Latvijas teritorijā, Dr.hist. A. Jansone ievadā dod koncentrētu ieskatu aušanas mākas attīstībā Latvijā 18.–20. gadsimtā. – Teksts paralēli latviešu un angļu valodā.

Saturā: IESKATS AUŠANAS MĀKAS ATTĪSTĪBĀ LATVIJĀ 18. – 20. GADSIMTĀ. Audēju apmācība ; 18. gs. beigu – 19. gs. otrās puses linaudēju rakstraudži ; 19. gs. beigu aušanas kursi ; Somu audēju grāmatas ; Jaunmodes musturu grāmatas ; Somu audēju grāmatas (LEBM). SOMU AUDĒJU GRĀMATA (faksimils). ISBN 9789934549861.

GLEZniecība

75(474.3)(092)

Jevsejeva, Natalija. Aleksandra Beļcova / Natālija Jevsejeva ; dizains: Inga Ģībiete ; literārā redaktore Sanda Rapa ; tulkojums angļu valodā: Valdis Bērziņš ; mākslas darbu fotoreprodukcijas: Normunds Brasliņš, Mārtiņš Lablaiks, Jānis Pipars. – Rīga : Neputns, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 503 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 25 cm. – Bibliogrāfija: 461.-464. lpp. . – Personu rādītāju: 475.-477. lpp. – Aleksandra Beļcova (1892–1981) ir Latvijas mākslas vēstures neatņemama daļa, un viņa tiek dēvēta par vienu no pirmajām modernisma māksliniecēm Latvijā. Beļcova bija ne tikai gleznotāja, bet arī ilustratore, grafikas un porcelāna māksliniece. Kaut grāmatas centrā, neapšaubāmi, ir māksla, izdevums sniedz interesantu ieskatu vēstures notikumos Latvijā un pasaulē, uzburot laikmeta ainas un saistot tās Beļcovas piederību sava laika aktualitātēm. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu un krievu valodā. ISBN 9789934565731.

- 75(474.3)(092)** **Zvirbulis, Juris.** Zvirbulis. Kosmoss. Akvareļi / sastādītāja un priekšvārda autore Iveta Gudakovska ; aprakstu autori: Dzintra Andrušaitė, Ilgonis Vilks, Gunta Vilka ; literārā redaktore Ruta Puriņa ; vāka un dizaina autore Baiba Lazdiņa ; akvareļus fotografējusi Sarmīte Livdāne. – Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2019. , ©2019. – 57, [1] lpp. : ilustrācijas ; 22 x 22 cm. – (Muzeja sērija ; [1]). – Muzeja sērijas pirmā grāmata iepazīstina ar LU Muzeja akvareļu kolekciju, kas tapusi par godu Frīdriha Candra simtgades svinībām, ar mākslas darbu tapšanu un gleznotāju Juri Zvirbuli. – Īsas ziņas par mākslinieku: 57.-[58.] lpp. ISBN 9789934184543.

MŪZIKA

- 784** **Grīge, Gunta.** Jautras rotaļas kopā ar mazajiem : dziesmas un rotaļas pirmsskolas un sākumskolas vecuma bērniem / Gunta Grīge ; galvenais redaktors Vilnis Purēns ; datorgrafika: Jānis Liepiņš. – Rīga : RaKa, 2019. – Rīga : SIA "Izdevniecība RaKa" tipogrāfija. , ©2019. – 47 lpp. ; 28 cm. – Krājumā apkopotas četrdesmit autores radītās muzikālās rotaļas. Autore pievērsusi īpašu uzmanību tam, lai katra rotaļa būtu kā miniatūra mācību stunda. Līdz ar to rotaļas ne tikai trenē muzikālas prasmes, bet arī aicina izzināt apkārtni, iepazīt dabas un tehnoloģiskos procesus, apliecināt zināšanas literatūrā un vizuālajā mākslā, fantazēt, tēlot, dejot un vingrot, attīstīt ātru reakciju un domāšanu. ISBN 9789984464022. Spēles un rotaļas ar dziedāšanu. Spēles ar dziedāšanu. Rotaļas.
- 785.16(410)** **John, Elton.** Me : [autobiography] / Elton John. - London : Macmillan, 2019. , 2019. - 373, [5] p. : ilustrācijas. - Index: [357].-373. p. - "Christened Reginald Dwight, he was a shy boy with Buddy Holly glasses who grew up in the London suburb of Pinner and dreamed of becoming a pop star. By the age of twenty-three he was performing his first gig in America, facing an astonished audience in his bright yellow dungarees, a star-spangled T-shirt, and boots with wings. Elton John had arrived and the music world would never be the same again. His life has been full of drama, from the early rejection of his work with song-writing partner Bernie Taupin to spinning out of control as a chart-topping superstar; from half-heartedly trying to drown himself in his LA swimming pool to disco-dancing with Princess Diana and Queen Elizabeth; from friendships with John Lennon, Freddie Mercury, and George Michael to setting up his AIDS Foundation to conquering Broadway with Aida, The Lion King, and Billy Elliot the Musical. All the while Elton was hiding a drug addiction that would grip him for over a decade. In Me, Elton also writes powerfully about getting clean and changing his life, about finding love with David Furnish and becoming a father. In a voice that is warm, humble, and open, this is Elton on his music and his relationships, his passions and his mistakes. This is a story that will stay with you by a living legend". ISBN 9781509853311.
- 785.16(410)** **Mason, Nick.** Inside Out : a Personal History of Pink Floyd / Nick Mason ; edited by Philip Dodd. - London : Weidenfeld & Nicolson, 2017. , 2017. - 414, [2] p. : ilustrācijas. - Chronology: 372.-399. p. . - Index: 403.-414. p. - The definitive history of Pink Floyd, one of the world's great bands, by founder member Nick Mason. ISBN 9781474606486.
- 785.16(410)** **Richards, Matt.** Somebody to Love : the Life, Death and Legacy of Freddie Mercury: [authoritative biography] / Matt Richards, Mark Langthorne. - London : Blink Publishing, 2017. , 2017. - 440 p. : ilustrācijas. - Select Bibliography: [398].-402. p. . - Endnotes: [403].-428. p. . - Index: [431].-440. p. - For the first time, the final years of one of the world's most captivating rock showman are laid bare. Including interviews from Freddie Mercury's closest friends in the last years of his

life, along with personal photographs, Somebody to Love is an authoritative biography of the great man. Here are previously unknown and startling facts about the singer and his life, moving detail on his lifelong search for love and personal fulfilment, and of course his tragic contraction of a then killer disease in the mid-1980s. ISBN 9781911600046. Rokmūziķi - Apvienotā Karaliste.

785.16(73)

Turner, Tina. My Love Story : the Autobiography / Tina Turner; Deborah Davis ; Dominik Wichmann. - London : Century, 2018. , 2018. - 314 p. : ilustrācijas. - Discography: 293.-300. p. - Index: 301.-311. p. - Tina Turner is the Queen of Rock 'n' Roll, a musical icon celebrating her 60th year in the industry. In this dramatic autobiography, she tells the story of a truly remarkable life in the spotlight. From her early years picking cotton in Nutbush, Tennessee to her rise to fame alongside Ike Turner, and finally to her phenomenal success in the 1980s and beyond, Tina candidly examines her personal history, from her darkest hours to her happiest moments and everything in between. Brimming with her trademark blend of strength, energy, heart and soul, My Love Story is a gripping, surprising memoir, as memorable and entertaining as any of her greatest hits. - About the Authors: 313.-314. p. ISBN 9781780898988.

KINO

791.4(474.3)

Freibergs, Viktors. Kinomāna slimības vēsture / Viktors Freibergs ; literārā redaktore Kristīne Matīsa ; māksliniece Anna Aizsilniece. – Rīga : Aminori, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 117, [2] lpp. : ilustrācija ; 18 cm. – Kino pētnieka Viktora Freiberga grāmata ir ļoti personisks viņa vērojums par savu dzīvi, kurā kino, protams, ieņem ļoti svarīgu lomu. Pats autors to dēvē par fiktīvu dienasgrāmatu, ko viņš sāka rakstīt, kad viņa dzīvē iestājās ļoti smags posms, un izrādījās, ka šī rakstīšana ir dziednieciska. Grāmatā viņš atklāti runā arī par savu cīņu ar slimībām, bet kopumā grāmatas intonācija ir gaiša un iedvesmojoša, ar melnā humora piedevu, kas tik raksturīgs Viktoram Freibergam. ISBN 9789934884429.

SKATUVES MĀKSLA. TEĀTRIS.TEĀTRA ZINĀTNE

792(474.3)(091)

No skices līdz izrādei : Latvijas Nacionālā opera un balets 100 = From Concept to Stage : Latvian National Opera and Ballet 100 / sastādītāji: Anita Vanaga, Mikus Čeže, Anna Ancāne ; tekstu autori: Mikus Čeže, Anita Vanaga ; hronikas sastādītājs Kārlis Zvirgzdiņš ; mākslinieks Guntars Sietiņš ; fotogrāfi: Normunds Brasliņš, Ansis Dobičins, Jānis Pipars ; literārā redaktore Māra Ņikitina ; tulkotājs Mārtiņš Šmits ; angļu tekstu redaktors Valdis Ābols. – Rīga : Latvijas Nacionālā opera un balets, [2018]. – [Rīga] : Livonia Print. , ©2018. – 367 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 32 cm. – Bibliogrāfija rakstu beigās. – “No skices līdz izrādei” ir Latvijas valsts un Latvijas Nacionālās operas trupas simtgadei veltīts albums, kurā pirmo reizi tik plašā klāstā apkopotī izcilu mākslinieku dekorāciju un kostīmu meti līdztekus izrāžu fotogrāfijām, kas ļauj ieskatīties teātra bagātajā vēsturē. Albuma 368 lappusēs pirmo reizi apkopotas vizuālās liecības par izcilāko veikumu scenogrāfijas un kostīmu mākslas jomā Latvijas Nacionālās operas kolektīva un Latvijas Nacionālā baleta darbības laikā – kopš trupas dibināšanas 1918. gadā līdz pat mūsdienām. Grāmata ļauj palūkoties uz jau zināmo no cita rakursa un iepazīt arī līdz šim neizzināto māksliniecisko mantojumu. – Teksts paralēli latviešu un angļu valodā.

– Personu rādītājs: 362.-367. lpp. . – “Latvijas Nacionālā opera un balets 100” – uz grāmatas pirmā vāka. ISBN 9789934196935.

DEJAS. HOREOGRĀFIJA

793.3(474.3)(092) Čikste, Brigita. Dejas inženieris / Brigita Čikste, Uldis Šteins ; atbildīgā par izdevumu Asja Visocka ; redaktore Ilze Brēmere ; vāka dizains: Baiba Lazdiņa. – Rīga : RTU izdevniecība, 2017. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. – 159 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 17 x 25 cm. – Grāmata veltīta izcilas personības – inženiera, horeogrāfa, pedagoga Ulda Šteina – dzīvesstāstam un viņa ieguldījumam Latvijas kultūrā. Grāmata veidota kā Ulda Šteina atmiņu stāstījums un būs aizraujoša lasāmviela ikvienam latviešu skatuvīskās dejas interesantam vai dejotājam. ISBN 9789934109317.

SPORTS. SPĒLES. FIZISKĀ KULTŪRA

796.8 Draheim, Carsten. Krav Maga : effective techniques for self-defense : the official KRAVolution training book / Carsten Draheim ; translator: AAA Translations. – United Kingdom : Meyer & Meyer Sport (UK) Ltd., 2019. , 2019. – 245, [3] pages. – Glossary: [240.]-242. p. . – Bibliography: 243. p. – Krav Maga is a modern and proven self-defence system. Easy to learn because it is based on natural reflexes, it is extremely efficient to use against one or more attackers. There is only one goal: to survive violent conflicts as unscathed as possible. – Oriģinālnosaukums: Krav Maga Effektive Techniken zur Selbstverteidigung. – About the Author: 244. p. Contents: The Principles of Krav Maga ; Fundamentals of Defensive Techniques ; Fundamentals of Offensive Techniques ; Attacks and Threats From Various Distances ; Training Tips. ISBN 9781782551676. Sports. Pašaizsardzība. Kaujas mākslas.

796 Hughes, Damian. The Barcelona Way : how to Create a High-Performance Culture / Damian Hughes. - London : Pan Books ; Macmillan, 2019. , 2019. - viii, 311, [1] pages. - Bibliography: 303.-[312.] p. - In The Barcelona Way, sports psychologist Prof. Damian Hughes draws on exclusive insight into FCB as well as first-hand research from organizational psychology, to set out a method to create your own high-performance culture. Lessons from the most successful football club on the planet about how to build a winning culture in any working environment. ISBN 9781509804405. Futbols. Futbola klubi. Organizāciju uzvedība. Organizāciju kultūra. Līderība.

8 VALODNIECĪBA. FILOLOGIJA. LITERATŪRZINĀTNE

VALODNIECĪBA

811.174(072) Andersone, Gita. Sāksim rakstīt! : padomi skolotājiem bērnu rakstītmācīšanā / Gita Andersone, Ārija Ptičkina ; redaktore Iveta Ikale ; Irēnas Žgutis vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2011 (Poligrāfists). - 23, [1] lpp. : il. ; 22 cm. - (Pirmskolas izglītība). - "Aktuāli!"--Uz vāka. ISBN 9789934018817. Rakstīšana, latviešu.

- 811.111(03)** **Gutjerresa, Lusi.** Angļu valoda nav vienkārša : ilustrēta rokasgrāmata / Lusi Gutjerresa ; no angļu valodas tulkojusi Marta Ābele ; redaktore Jana Boikova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 342 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Kad slavenā Barselonas ilustratore Lusi Gutjerresa saprata, ka nespēj sekot līdzi pasniedzējam angļu valodas nodarbībās, viņa lika lietā savu zīmētājas talantu, lai iegaumētu apgūto. Lusi pavisam drīz atklāja, ka mācīties angļu valodu nav vienkārši, toties var būt aizraujoši. Atmetot pliekanās un bezjēdzīgās frāzes, ar ko pilnas ierastās angļu valodas mācību grāmatas, Gutjerresa radījusi pievilcīgu savādnieku tēlus un izmantojusi nerātņus dialogus, lai iedzīvinātu vārdu krājumu, gramatiku un dažādas sadzīviskas tēmas. - Oriģinālnosaukums: English is not easy. - Teksts latviešu un angļu valodā. ISBN 9789934083631.
- 81'374.823** **Linde, Māris.** Sanskrita–latviešu–vācu vārdnīca : 8500 vārdu = Wörterbuch Sanskrit-Lettisch-Deutsch : 8500 Wörter / Māris Linde. – [Priekuļu novads] : Sava grāmata, 2019. , 2019. – 300 lpp. ; 21 cm. – (Bibliotheca Lindana ; XXXV). – Sanskrits ir gadu tūkstošiem saglabājusies valoda, kurā pierakstītas cilvēces attīstībai nepārvērtējamas garīgās vērtības. Atrastās sanskrita līdzības ar šodien lietotajām valodām ir radījušas interesi par to izcelsmi – vai līdzības ir tuvas radniecības apliecinājums, vai tikai aizguvumi? Tāpēc tiek veidota sanskrita–latviešu–vācu valodas vārdnīca. Pie interesentiem nonāk vārdnīcas pirmais sējums, kas attiecas uz burtu A un aptver vairāk kā 8500 vārdu. – Teksts latviešu un vācu valodā, un sanskritā. Pirmais sējums. Burts A. ISBN 9789934582462. Sanskrits. Latviešu valoda – Vārdnīcas. Vācu valoda.
- 811.174'374=58**
1 **Pildegovičs, Pēteris.** Latviešu–ķīniešu, ķīniešu–latviešu vārdnīca : Jing xuan la tuo wei ya yu han yu han yu la tuo wei ya yu ci dian / sastādītājs Pēteris Pildegovičs ; latviešu valodas redaktors Džou Hunjou ; ķīniešu valodas redaktors Ju Libiņ ; ievadu sarakstīja: Edgars Rinkēvičs, Huan Juns (Huang Yong). – Di 1 ban. – Beijing : Commercial Press, 2016. , 2016. – 472 lpp. ; 19 cm. – Teksts paralēli latviešu un ķīniešu valodā. – Nosaukums ķīniešu valodā: 精选拉脱维亚语汉语汉语拉脱维亚语词典 = Jing xuan la tuo wei ya yu han yu han yu la tuo wei ya yu ci dian. ISBN 9787100126458.
- 811.111(07)** **Cotton, David.** New Language Leader : Upper Intermediate : Coursebook / David Cotton, David Falvey, Simon Kent. – Harlow : Pearson Education, 2014. – 183 pages : illustrations. ISBN 9781447961543. Angļu valoda – Mācību līdzekļi.
- 808.5** **Detz, Joan.** It's not What You Say, It's How You Say It / Joan Detz. – 1st ed. – New York : St. Martin's Griffen, 2000. – xvii, 221 p. ; 21 cm. – Includes bibliographical references and index. Contents: What you say ; How you say it ; When you say it ; Where you say it ; Who says it, and who is listening? ; Who else could say it for you? ; Was your speech a success?. ISBN 0312243057.- ISBN 9780312243050. Publiskā uzstāšanās.
- 808.5** **Koegel, Timothy J.** The Exceptional Presenter : A Proven Formula to Open Up! And Own the Room / Timothy J. Koegel. – Austin : Greenleaf Book Group, 2007. – xv, 188 pages : illustrations. Contents: Exceptional presenter ; It's not where you start, it's where you finish ; Present to win or prepare to lose ; Organized, structuring your story ; Passionate ; Engaging, to earn their respect, you must first connect ; Natural ; Understand your audience ; Practice ; Quick on your feet, conducting successful Q and A sessions ; Using nervous energy to create positive

results ; Your introduction is important ; Do not accept average when you can be exceptional ; Conclusion ; Presentation sheets. ISBN 9781929774449. Prezentācijas. Publiskā uzstāšanās.

LITERATŪRZINĀTNE

- 82.091** **Gūtmane, Zanda.** Totalitārisma traumu izpausmes Baltijas prozā / Zanda Gūtmane ; recenzenti: Dr.philol. Raimonds Briedis, Dr.sc.com. Mārtiņš Kaprāns, Dr.hist. Mārtiņš Mintauris ; redaktore Dr.philol. Ieva E. Kalniņa ; kopsavilkumu angļu valodā tulkojusi Dr.paed. Dagnija Deimante ; mākslinieks Aivars Plotka. – Rīga : LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2019. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 591 lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes : faksimili, ilustrācijas ; 23 cm. – (Salīdzināmā literatūra (Baltijas literatūra) ; 5). – Bibliogrāfija: 535.-565. lpp. un zemspītras piezīmēs. . – Personu rādītājs: 566.-584. lpp. – Z. Gūtmanes monogrāfija veltīta Baltijas valstu prozas un totalitārisma vēstures krustpunktiem, kā arī šo režīmu atstātās pieredzes un traumu literārajām reprezentācijām. Pētījumā fokusēta uzmanība uz līdz šim latviskajā kultūrvīdē neizvērstu tematu – holokausta un deportāciju atstāto traumu literāro reprezentāciju paralēlu aplūkojumu. Pētījumā īpaša uzmanība pievērsta Baltijas traumatiskajai pieredzei 20. gadsimta laikā un tās klātesmei literatūrā, sociālajā un kultūras atmiņā. Šis skatījums rada pamatu plašāka salīdzinājuma iespējām ar citām kultūrām Austrumeiropā, kuras saskārušās ar totalitārismu. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. Saturā: BALTIJAS RAKSTNIECĪBAS UN VĒSTURES PARALĒLES LĪDZ 1939. GADAM ; TOTALITĀRISMS UN TĀ SEKAS BALTIJĀ: VĒSTURES UN LITERATŪRAS KOPSAKARI. Totalitārisma režīmi: izcelsme un Baltijas pieredze ; 1940. – 1941. gads: lūzuma punkts Baltijas vēsturē un literatūrā ; Otrā pasaules kara un nacistiskās okupācijas laiks: Baltijas iedzīvotāju un kultūras sašķelšanās sākums ; Otrā pasaules kara beigu un pēckara traģēdijas Baltijas reģionā. Prozas sacerējumi kā to atgādinājums ; Baltiešu pretošanās un nacionālo partizānu kustība, tās literārās interpretācijas ; Baltieši pasaulē un sašķeltā literatūra. Trimdas pārdzīvojuma reprezentācijas iespējas ; Vēlīnā staļinisma laika zīmes Baltijā: sovjetizācijas izpausmes un sociālistiskais reālisms ; Politiskā atkušņa ietekme uz Baltijas literatūru, vēsturiskās atmiņas un kritiska skatījuma atjaunošanas mēģinājumi ; Stagnācijas gadi Baltijā un dubultās domāšanas izpausmes rakstniecībā. Prozas sacerējumi kā etniskās un nacionālās identitātes apziņas atjaunotāji. Pārmaiņu laiks Baltijas literatūrā. Pesimisms prozā iepretim Dziesmotās revolūcijas optimismam ; Traumatiskais laiks pēc neatkarības atguves – pagātnes izvērtēšana un identitātes krīzes izpausmes ; Tagadnes un pagātnes dimensija 21. gadsimta Baltijas valstu prozā. TOTALITĀRISMA TRAUMU LITERĀRO REPREZENTĀCIJU IZVĒRTĒJUMA IESPĒJAS. Nacisma un staļinisma noziegumu un to literārās nācības paralēla un holistiska izvērtējuma nepieciešamība ; Holokausta un deportāciju pieredze kultūras traumas teorijas rakursā. Traumu literārās komunikācijas loma Baltijas kolektīvās atmiņas veidošanā ; Holokausta un deportāciju traumu literārās komunikācijas iespējas Baltijā pēc 1940. gada ; Traumatiskās pieredzes transformācijas līdz 1953. gadam ; Nacisma un staļinisma represiju traumas literārā komunikācija politiskā atkušņa laikā ; Holokausta un deportāciju tematikas izpausmju iespējas stragnācijas gados, to nozīme traumas eksternalizācijas procesā Atmodas laikā ; Totalitārisma traumu interpretācija 21. gadsimta sākumā: aizkavētās atmiņas un pēcatmiņu fenomēns. ISBN 9789984893419.

- 821.174(092)** **Zum, zum dzejniek! Aivars Neibarts** / sakārtojusi Sarmīte Neibarte ; redaktors Guntis Berelis ; māksliniece Dina Ābele. – Rīga : Pētergailis, [2019]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. – 321, [4] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 24 cm. – (Latvijas laikzīmes). – Grāmatā Neibarta draugu un laikabiedru atmiņas, no kurām krietna daļa iepriekš nav publicētas (daudzi atmiņu autori jau aizsaulē). Vēl arī jaunāko paaudžu autoru pieredzējumi, saskaroties ar tobrīd jau par mītisku tēlu tapušo Neibartu. Krājumā lasāmi daži nelieli iepriekš nepublicēti Aivara Neibarta teksti un viena no nedaudzajām intervijām ar viņu, kurā tobrīd piecdesmitgadīgais dzejnieks atklājas kā ļoti kolorīta personība. Grāmata ir veltījums dzejniekam 80. jubilejā. – Personu rādītājs: 309.-321. lpp. . – Aivara Neibarta dzīves un daiļrades nozīmīgākie dati: 304.-308. lpp. ISBN 9789984334950.

9 GEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

NOVADPĒTNIECĪBA

- 908(474.3)** **Melluma, Aija.** Slutišķi. Sādža pie Daugavas : Slutišķi. A village near the Daugava River = Слутішки. Деревня у Даугавы / Aija Melluma ; Andra Nikolajeva mākslinieciskais noformējums ; redaktore: Ieva Jansone (latviešu valoda), Regīna Jozauska (angļu valoda) ; tulkotājas: Anita Grauduma (angļu valoda), Viktorija Kollegova (krievu valoda). – Rīga : Zinātne, 2019. , ©2019. – 159 lpp. : faksimili, ilustrācijas, plāni, tabulas ; 20 cm. – Bibliogrāfija: 143.-150. lpp. un zemsvītras piezīmēs. – Aija Melluma grāmatā ir centusies apkopot informāciju par Slutišķu sādžas un tās kultūrainavas veidošanos laika gaitā, balstoties uz zinātniskās izpētes materiāliem (arhīvu lietas, zinātnieku publikācijas vairākās paaudzēs, informācija senākos preses izdevumos u.c.). Vienlaikus pievērsta uzmanība kopainai par notikumiem vēstures gaitā Latgalē kopumā, to cēloņsakarībām un ietekmi uz Slutišķu sādžas veidošanos. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu un krievu valodā. Saturā: Dabas un vēstures fona apstākļi ; Par sādžām un šņorēm ; Slutišķu sādžas attīstības gaita ; Par īpašumiem ; Slutišķu ainava ; Slutišķu ļaudis ; Dzīve senajos Slutišķos: apstākļi un epizodes ; Jaunie laiki Slutišķos: Daugavpils HES būve ; Tūrisms ; Dabas un kultūras mantojuma aizsardzība. Pēcskat: vērtības un nozīme. ISBN 9789934549854.
- 908(474.3)** **Radovics, Ainārs.** Dubultu vēsture / Ainārs Radovics ; literārā redaktore Līvija Baumannē-Andrejevskā ; priekšvārda autors Andris Vilks. – Otrs labots izdevums. – Jūrmala : Jūrmalas vēstures un mākslas biedrība ; Dzelzavas atbalsta biedrība, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , 2019. – 303, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, plāni, tabulas ; 31 cm + pielikums (2 atsevišķas salocītas lp.). – Bibliogrāfija: 298.-300. lpp. un zemsvītras piezīmēs. – Vēsturnieks Ainārs Radovics ir Dubultu iedzīvotājs trešajā paaudzē. Šajā bagātīgi ilustrētajā lielformāta grāmatā ietverts plašs pētījums, kurā aplūkoti visdažādākie Dubultu vēstures aspekti no vissenākajiem laikiem līdz kūrorta uzplaukumam, skatītas satiksmes iespējas (diližanss, tvaikoņu laikmets, dzelzceļa izveide), reliģiskā un kultūras dzīve, arhitektūra, personības un dzimtas, izglītības iestādes, biedrību dzīve un daudzi citi jautājumi. Krāšņais vizuālais materiāls – fotogrāfijas, pastkartes, plāni, kartes u.c. ļauj iegrimt aizgājušu laikmetu noskaņā – pētīt arhitektūras detaļas, modi, senās ielas u.c. Grāmatas pielikumā – unikālas vēsturiskas Dubultu kartes. – “Latvija 100” – uz grāmatas pēdējā vāka. Saturā: Dubultu vēstures pārskats ;

Kuģīšu satiksme ar Dubultiem ; Dubulti senajās kartēs un gruntsgabalu plānos ; Dubultu krogs, policija un Vecais tirgus ; Dubultu luterāņu baznīca ; Dubultu kūrmāja ; Izpriecu dārzs “Monplezīra” ; Dubultu kino un Juris Belogradovs ; Dzelzceļš un Dubulti ; Dubultu apbūve ; Daba Dubultos ; Pirmā pasaules kara notikumi Dubultos un Jaundubultos ; Brīvības cīņas Jūrmalā un Dubultos ; Dažādi Dubultu iedzīvotāji un viesi ; Vecdubultu komūna ; Skolas Dubultos ; Rīgas Jūrmalas brīvprātīgo ugunsdzēsēju biedrība ; Preses izdevumi Dubultos ; Pilsētas dome. Dažādi uzņēmumi ; Kaspara Irbes atmiņas ; Grāmatas autora atmiņas par Dubultiem ; Dubulti atmiņu stāstos. ISBN 9789934874703.

908(474.3)

Remess, Andžils. Noslēpumainā Karosta / Andžils Remess, Juris Raķis ; mākslinieks Indulis Martinsons ; atbildīgā redaktore Jūlija Dibovska ; foto: Juris Raķis, Andris Gertsons, Aigars Prūsis, Egons Zīverts. – Rīga : Latvijas Mediji, 2019. – Rīga : PNB Print. – 2019. – 196, [3] lpp., [24] lp. Ielīmes. – (Nezināmās vēstures lapaspuses). – Latvijai ir sava senā militārā pilsētiņa – Liepājas Karosta, kuras leģendas ir dzīvas un vilinošas joprojām. Krievu caru izlolota, neatkarīgās Latvijas apgādāta un padomju laikos slēgta, tā kļuvusi par noslēpumu glabātavu vairākiem gadsimtiem. Daudzus no tiem atklāj grāmatas autori, būdami Liepājas vēstures pētnieki un liecinieki. Karostā dzīve sastopas ar vēsturi. Tieši šeit esot radies matrožu teiciens “zēni, zupā tārpi!” un sākās Somijas neatkarība, Karostā varonīgs kapteinis var atļauties atvest trofejas limuzīnu uz zemūdenes un puiku “brigādes” vāc kapeikas kinoseansam bijušajā katedrālē. Kādreiz šeit atradās kodolieroči, kas varēja apdraudēt visu Eiropu, un bija uzņēmīgi matroži, kuri slepus tecināja rumu. Atgadījumu, detaļu un mazāk zināmu vēsturisko faktu kaleidoskops veido taustāmu un dzīvu Liepājas Karostas klātbūtnes sajūtu. ISBN 9789934156915.

908(474.3)

Sāvs nāk. Sāviens : zinātniski raksti un folkloras kopojums / sastādītājs un zinātniskais redaktors Dr.hist., Dr.habil.art. Juris Urtāns ; recenzenti: Dr.phil. Rita Treija, Dr.hab.hist. Andrejs Vasks, Dr.arch. Jānis Zilgalvis ; mākslinieks Rihards Delvers ; tulkojumi angļu valodā: M. Rūmniece. – Rīga : NT Klasika, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 379, [4] lpp. : faksimili, ilustrācijas, notis, plāni, portreti, tabulas ; 25 cm. – Bibliogrāfija rakstu beigās un zemsvītras piezīmēs. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkumi angļu valodā. – Autori arī: Inga Holsta, Agita Želtkovska. ISBN 9789934875762.

GEOGRĀFIJA

910.4(474.3)

Döring, Julius, 1818-1898. Iepazīstot Latviju: mākslinieka Jūliusa Dēringa ceļojumu piezīmes : 19. gadsimta otrā puse / no vācu valodas tulkojusi un komentējusi Valda Kvaskova ; redaktore Ilze Antēna ; māksliniece Ināra Jēgere. – Rīga : Latvijas Nacionālais arhīvs, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 415 lpp. : faksimili, ilustrācijas, plāni, portrets ; 25 cm. – (Vēstures Avoti ; XI). – Bibliogrāfija: 17.-19. lpp. un zemsvītras piezīmēs. . – Rādītāji: 368.-415. lpp. – J. Dēringa dienasgrāmatu (1860-1898) publicētajos fragmentos plaši aprakstīti viņa ceļojumi pa Kurzemi, Vidzemi un Lietuvu, iepazīstot kultūras pieminekļus un cilvēkus un vērojot dabu. Dēringa ceļojumu piezīmes jāvērtē kā nozīmīgs dokumentāls vēstījums. Kopā ar Augustu Bīlenšteinu un citiem J. Dēringa pētījis pilskalnus, veicis izrakumus pirmskristietības laika apbedījumos un šo darbu norisi fiksējis dienasgrāmatās. Nozīmīga vieta viņa piezīmēs ierādīta pārmaiņām Rīgas un Jelgavas apbūvē un ievērojamiem notikumiem šo pilsētu dzīvē. Dienasgrāmatu ierakstus papildina autora piļu un kungu māju plāni, kungu māju un baznīcu fasāžu

zīmējumi, pilskalnu plāni un citas skices. – Oriģinālnosaukums: Unterwegs mit dem Künstler Julius Döring in Lettland: Reisetnotizen. ISBN 9789984986692.

910.4(7)

Lapsa, Lato. Brūnās Jaunavas bērni Svētās Nāves ēnā : Meksika un Bolīvija / Lato Lapsa ; ar autora fotogrāfijām ; konsultants Vents Zvaigzne ; redaktore Gundega Blumberga ; Jānis Esītis, vāka un fotobloku mākslinieciskais noformējums. – Rīga : Dienas Grāmata, 2019. , ©2019. – 359, [1] lpp., 48 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas ; 22 cm. – Bibliogrāfija: 359.-[360.] lpp. – Meksikā un Bolīvijā augša un apakša ne vienmēr ir labi un viegli atšķirama — tāpat kā labais un ļaunais, pareizais un nepareizais, prātīgais un trakais, prieki un ciešanas, dzīve un nāve. Mirušie šeit bieži vien ir dzīvāki pat visiem dzīvajiem — un otrādi. Kur gan vēl notikt pasaules grandiozākajiem kapu svētkiem, ja ne šeit. Miljoni cilvēku pielūdz Svēto Nāvi, lai tā palīdzētu ikdienas dzīvē. Vēsture te ir tāda, ka daudzi joprojām nevar skaidri pateikt — kur ir nācija un kur tās ienaidnieki. Burvju liāna un kokas krūms, sudraba kalns un simti kartupeļu šķirņu, brūna Jaunava Marija, svētais lopu zaglis un vēl svētākais Jānis Zaldāts, pirms simt gadiem notikusi revolūcija, kuras atskaņas jūtas joprojām, Ķe Gevaras pēdējais maršruts. Tā visa ir šejienes realitāte. ISBN 9789934546983.

913(988)

Ulmanis, Juris. Uz Grenlandi pēc pērlēm / Juris Ulmanis ; redaktore Iveta Narodovska ; vāka māksliniece Marija Ulmane. – Rīga : Vesta-LK, [2019]. – [Igaunija] : Print Best. , ©2019. – 150 lpp. : ilustrācijas ; 22 cm. – (Laika grāmata). – Autors Juris Ulmanis par grāmatu saka: “Šī dienasgrāmata atklāti, ar mīlestību un humoru atspoguļo manas pirmajā polārajā ekspedīcijā gūtās izjūtas, atziņas, pārdomas un priekus. Izaicinot sevi fiziski, garīgi un emocionāli, paralēli demonstrējot iekšējās pasaules uzstādījumus, sāku apzināties, kas es esmu, tur – 67 grādu ziemeļu platumā – neatgriezeniski “pieaugot”. Šos savus brīnumaini skaistos piedzīvojumus redzu kā pērles kreļļu virtēnē, kas tik reti atrodamas austerēs, kad tās tiek pasniegtas uz šķīvja. Justies kā pērļu zvejniekam, meklēt, atrast – tas ir to vērts!”. ISBN 9789934511660.

BIOGRĀFIJAS

929

Yousafzai, Malala. I am Malala : the girl who stood up for education and was shot by the Taliban / Malala Yousafzai with Christina Lamb. – London : Weidenfeld & Nicolson, 2014. , 2014. – 293, [1] lpp. : fotogrāfijas, kartes, shēmas ; 20 cm. – In 2009 Malala Yousafzai began writing a blog on BBC Urdu about life in the Swat Valley as the Taliban gained control, at times banning girls from attending school. When her identity was discovered, Malala began to appear in both Pakistani and international media, advocating the freedom to pursue education for all. In October 2012, gunmen boarded Malala’s school bus and shot her in the face, a bullet passing through her head and into her shoulder. Remarkably, Malala survived the shooting. At a very young age, Malala Yousafzai has become a worldwide symbol of courage and hope. Her shooting has sparked a wave of solidarity across Pakistan, not to mention globally, for the right to education, freedom from terror and female emancipation. – Nobela miera prēmijas laureāte, 2014. ISBN 9781780226583.

VĒSTURE

- 94(474.3)''1918 /1940''** **Diparkē, Emanuels.** Franču pulkvežleitnanta Emanuela Diparkē atmiņas : misija Latvijā 1919–1920 / zinātniskie redaktori: Ēriks Jēkabsons, Kaspars Zellis ; priekšvārdu autori: Žiljēns Galēns un Ēriks Jēkabsons ; no franču valodas tulkojušas Estere Braķe, Agnese Kasparova un Astra Skrābane ; literārā redaktore Antra Bula ; personu rādītājs: Arvis Ostrovskis. – Rīga : Mansards, 2019. , ©2019. – 294, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas, portreti ; 22 cm. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. – Pulkvežleitnants Emanuels Diparkē (Emmanuel du Parquet, 1869–1933) 1919. gada pavasarī tika iecelts par Francijas militāras misijas Latvijā vadītāju. Viņš ieradās Liepājas ostā 1919. gada 20. maijā, dažas dienas pēc mācītāja Andrieva Niedras īstenotā valsts apvērsuma. Savas misijas laikā, kas beidzās 1920. gada vasarā, viņš bija liecinieks notikumiem, kas palīdzēja veidot mūsdienu Latviju. Balstoties uz Francijas Aizsardzības ministrijai nosūtītajiem ziņojumiem un notām un savām personīgajām atmiņām, pulkvežleitnants Emanuels Diparkē attēlo daļu no Latvijas vēstures Pirmā pasaules kara laikā un pirmajos pēckara gados. Viņš raksturo Latviju kā kā “modru priekšposteņa sargkareivi – uzticamu un bezgala spējīgu pildīt miera saglabāšanas lomu Eiropā”. Grāmatu veido 1926. gadā Francijā publicēto Emanuela Diparkē memuāru fragmenti, kas pirmoreiz tulkoti latviešu valodā, plaši komentēti un ilustrēti ar fotogrāfijām no Latvijas muzeju krājumiem. – Oriģinālnosaukums: Der Drang nach Osten. Aventure allemande ne Lettonie. – Ziņas par autoru uz 4. vāka. . – Personu rādītājs: 287.-[295.] lpp. ISBN 9789934585173.
- 94(100)** **Filipss, Toms.** Cilvēki: kā mēs visu s*bojājām : ekskurss vēsturē / Toms Filipss ; no angļu valodas tulkojusi Santa Brauča ; redaktore Jana Boikova. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. , ©2019. – 250, [1] lpp. ; 22 cm. – Aizraujošs ekskurss radošāko un katastrofālāko cilvēces kļūdu vēsturē. Mēs, cilvēki, pa šo zemi staigājam jau 70 tūkstošus gadu un esam sasnieguši augstu attīstības līmeni. Un laiku pa laikam mums izdodas daudz ko pamatīgi salaist dēlī. Tik smieklīgi cilvēces vēsturi vēl neviens nebija izstāstījis. Toms Filipss apraksta cilvēces oriģinālākos maldus ceļā uz nākotni – no pirmā primāta, kas, neveiksmīgi nokrītot no koka, salauza sprandu, līdz pat tam, kurš valda Baltajā namā. Visai droši var apgalvot, ka mēs kā suga, laikam ritot, prātā īsti neesam ņēmušies. Tāpēc nākamreiz, kad domāsi, ka esat visu sabojājis, šī grāmata atgādinās: varēja būt vēl ļaunāk... – Oriģinālnosaukums: Humans: a Brief History of How We F*cked It All Up. – Nosaukumā angļu (f*cked) un latviešu valodā (s*bojājām) burts aizklāts ar izplūdušu tintes traipu. ISBN 9789934083020.
- 94(474.5)** **No aistu vēstures** : aistu politiskās vēstures meti no valsts izcelšanās līdz mūsu laikiem. – [Bauskas novads] : [Aleksandrs Aleksandrovš], [2019]. , ©2019. – 181, [2] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. – Senajā Aistijā valodas un kultūras robežas nevar ne pierādīt, ne saskatīt. Ar jēdzienu “latvieši leiši” domāta mūsu vientauta, kam tagad parasti lieto vārdu “balti”. Grāmatas pirmo daļu sastāda Fridriha Veinberga darbs “Iz latviešu leišu vēstures”. Tas ņemts ar nolūku, lai parādītu, ka šai grāmatā valdošā ideoloģija balstās uz mūsu tautisko laikmetu un ir ievērojama agrāko nacionālo domu vēstures sastāvdaļa. Runājot par 2. daļu – aistu vēstures politiskais tēlojums bija jāpaplašina līdz jaunākiem laikiem. Jūlija Brača raksts par šo tematu savulaik bija pirmais un vienīgais latviešu literatūrā. – Izdevums sagatavots pēc 1934. gada izdevuma. ISBN 9789934876523.

94(474.3)“1918 /1940” **Pihlaks, Jāks.** Lāčplēša Kara ordeņa un Brīvības krusta kavalieri / Jāks Pihlaks ; no igauņu valodas tulkojušas Ērika Krautmane un Milvi Skribe ; zinātniskais redaktors Modris Šēnbergs ; zinātniskais konsultants Veiko Spolītis ; redaktore Inga Bērze ; vāka mākslinieciskais noformējums: Daina Vīķele ; [kopsavilkuma tulkotāja angļu valodā] Ann Kuslap. – [Rīga] : Valters un Rapa, [2019]. , ©2019. – 324, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 31 cm. – Bibliogrāfija: 311.-317. lpp. un zemsvītras piezīmēs. – Grāmatas autors militāro sadarbību un mūsu valstu izveidošanu apskata, atklājot valstsvīru savstarpējo cieņu un pateicību apliecinošo diplomātiju, piešķirot mūsu augstākos apbalvojumus Lāčplēša Kara ordeni un Brīvības krustu divu mazu tautu savstarpēji atzītiem varoņiem. Grāmata apvieno ordeņu kavalierus latviešus, kuri ieguvuši Igaunijas Brīvības krustu un igauņiem, kuri saņēmuši Latvijas Lāčplēša Kara ordeni Brīvības cīņās no 1918. līdz 1920. gadam. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. ISBN 9789934570049.

94(474.3) **Vēsture** : Latvijas Universitātes Žurnāls = History: Journal of the University of Latvia / galvenais redaktors Jānis Taurēns ; redkolēģija: Ammons Českins ; Inesis Feldmanis ; Anderss Frejmarks ; Aleksandrs Ivanovs ; Ēriks Jēkabsons ; Valda Kļava ; Samuels Kruizinga ; Andris Levāns ; Mati Laurs ; Alans Marejs ; Silviu Miloīu ; Torbens K.Nīlsens ; Andrijs Rukkass ; Inese Runce ; Aivars Stranga ; Andris Šnē ; Jānis Taurēns ; Jons Vaičēnonis ; Antonijs Zunda ; literārā redaktore Gita Bērziņa ; angļu valodas tekstu redaktore Anda Damberga ; maketu un vāka dizainu veidojusi Baiba Lazdiņa. – Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2018. – Rēzekne : SiA “Latgales druka”. , 2018. – 174, [2] lpp. ; 24 cm. + ilustrācijas. – Iepriekšējais nosaukums: Latvijas Vēsture. – Atsauces un skaidrojumi katra raksta beigās. – Kopsavilkumi angļu valodā. – “Latvijas Universitātes Žurnāls. Vēsture” ir žurnāla “Latvijas Vēsture. Jaunie un Jaunākie Laiki” turpinājums” – titullapas otrā pusē.

5 (2018). Saturā: RAKSTI. Pretošanās kustība nacionālsociālistiskās Vācijas okupētajā Latvijā (1941-1945). Pētniecības sasniegumi un problēmas / Uldis Neiburgs. Latvijas kultūras un mākslas sovetizācija pirmajā padomju okupācijas gadā: 1940. gada jūnijs – 1941. gada jūnijs. I daļa / Aivars Stranga. Sieviešu zīmogi un sieviešu attēlojums Livonijas vaska zīmogos / Ilona Teplouhova. Nacionālo partizānu grupu veidošanās un darbība Ziemeļrietumvidzemē 1944. gada rudenī – 1945. gadā / Reinis Ratnieks. Latviešu profesionālās apvienības trimdā: jurniecības nozares piemērs / Dāvis Beitlers. Gruzijas Demokrātiskās Republikas bruņotie spēki 1918. – 1921. gadā / George Anchabadze. Latvijas neatkarības kustības Eiropas dimensija (1988-1991). VĒSTURES AVOTI. Stāvoklis Latvijā 1919. gada jūlijā: Lielbritānijas pārstāvju viedoklis / Ēriks Jēkabsons. RECENZIJAS. Nevardarbīgās pretošanās dokumenti: ceturtais sējums ceļā pie lasītāja (Recenzija par grāmatu: “Nevardarbīgā pretošanās: Latvijas neatkarības atgūšana dokumentos (1945-1991), 4. sējums. Latvijas neatkarības idejas uzturēšana trimdā (1945-1991)”) / Valdis Blūzma. Baltijas jautājums lielvalstu politikā (Recenzija par grāmatu: Kaarel Piirimae. “Roosevelt, Churchill and the Baltic Question. Allied Relations during the Second World War”) / Eduards Bruno Deksnis. Akadēmisks pētījums par Ukrainas notikumiem (Recenzija par grāmatu: Alvis Marcinkevičs. “Ukrainas krīze: divgalvainā ērgļa impērijas trieciens”) / Daina Bleiere. ISSN 2500-9621.

94(474.3) **Vēsture** : Latvijas Universitātes Žurnāls = History: Journal of the University of Latvia / galvenais redaktors Jānis Taurēns ; redkolēģija: Ammons Českins ; Inesis Feldmanis ; Anderss Frejmarks ; Aleksandrs Ivanovs ; Ēriks Jēkabsons ; Valda Kļava ; Samuels Kruizinga ; Andris Levāns ; Mati Laurs ; Alans Marejs ; Silviu Miloīu ; Torbens K.Nīlsens ; Andrijs Rukkass ; Inese Runce ; Aivars Stranga ; Andris Šnē ;

Jānis Taurēns ; Jons Vaičenonis ; Bredlijs Vudvorts ; Antonijs Zunda ; literārā redaktore Gīta Kļaviņa ; angļu valodas tekstu redaktore Anda Damberga ; maketu un vāka dizainu veidojusi Baiba Lazdiņa. – Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2019. – Rēzekne : SiA “Latgales druka”. , 2019. – 206, [2] lpp. ; 24 cm. + ilustrācijas. – Iepriekšējais nosaukums: Latvijas Vēsture. – Atsauces un skaidrojumi katra raksta beigās. – Kopsavilkumi angļu valodā. – “Latvijas Universitātes Žurnāls. Vēsture” ir žurnāla “Latvijas Vēsture. Jaunie un Jaunākie Laiki” turpinājums” – titullapas otrā pusē. **6 (2018).** Saturā: RAKSTI. Latvijas kultūras un mākslas sovetizācija pirmajā padomju okupācijas gadā: 1940. gada jūnijs – 1941. gada jūnijs. II daļa / Aivars Stranga. Situācija Liepājā un tās apkārtnē 1905. gada revolūcijas priekšvakarā / Aleksejs Kriška. “Sarkanie” partizāni Kurzemē Neatkarības kara laikā (1919-1920) / Uldis Āva. 1918. gada decembris Rīgā – Latvijas zemessardzes rotu dumpis / Artis Buks. Krievu pretboļševiku kustības “monarhisma” mīts Latvijas Republikā 1920. – 1940. gadā / Andrejs Gusačenko. Latvijas preses korespondenti Spānijas pilsoņu karā: Oto Zeltiņa un Georga Timuškas piemērs / Ginta Ieva Bikše. Kādas nozares mantojuma un nācijas identitātes sardzē: latviešu jūrlietu vēstures izpēte un saglabāšana trimdā / Dāvis Beitlers. Portretējot ienaidnieku: Rīgas kinostudijas spēlfilmas par rietumu sabiedrību / Toms Zariņš. Vēstures mīti par “Senlatvijas” vardarbīgu pakļaušanu krusta karu laikmetā: mītu pārnese uz 20. gadsimta vēstures procesiem / Marija Šumilo. Alternatīvā vēsture: Eiropas un Amerikas Savienoto Valstu jauno laiku vēstures piemērs / Lilita Zemīte. VĒSTURES AVOTI. Bermonta karaspēka uzbrukuma pirmās dienas Rīgā 1919. gada 8.-11. oktobrī: Britu misijas redzējums / Ēriks Jēkabsons. RECENZIJAS. Nozīmīgs pētījums par Latviju neatkarības pirmsākumos (Recenzija par grāmatu: Ēriks Jēkabsons. “Latvijas un Amerikas Savienoto Valstu attiecības 1918.-1922. gadā”) / Jānis Taurēns. NEKROLOGI. In Memoriam. Dr. habil. Hist. Akadēmiķis profesors Ēvalds Mugerēvičs (06.04.1931. – 23.11.2018.) ; Piemiņas vārdi profesoram Aleksandram Gavriļinam (15.07.1953. – 20.06.2019.). ISSN 2500-9621.

94(100)

Harari, Yuval Noah. 21 Lessons for the 21st Century / Yuval Noah Harari. – London : Jonathan Cape, 2019. , 2019. – viii, 417 pages. – Index: [401.-]417. p. Contents: The Technological Challenge ; The Political Challenge ; Despair and Hope ; Truth ; Resilience. ISBN 9781784708283. Civilizācija, jauno laiku – 21 gs. Pasaules politika.

94(474.3)

Kalnins, Mara. Latvia : a short history / Mara Kalnins. - London : Hurst & Co Publishers Ltd, 2015. , 2015. - xxviii, 237 lpp. : il., kartes ; 22 cm. - Bibliogrāfija: 227.-229. lpp. - Rādītājs: 231.-237. lpp. - The history of the Latvian people begins some four and a half millennia ago with the arrival of the proto-Baltic Indo-Europeans to northern Europe. One branch of these migrants coalesced into a community which evolved a distinctive and remarkably robust culture and language, and which eventually developed into a loose federation of tribal kingdoms that stretched from the shores of the Baltic sea to the upper Dniepr river. But these small independent kingdoms were unable to resist the later invasion of the Teutonic Knights in 1201, an invasion that initiated nearly eight hundred years of helotry for the Latvians in their own domains. In the centuries of domination by successive European powers that followed, the inhabitants nonetheless preserved a powerful sense of identity, fostered by their ancient language, oral literature, songs and customs. These in turn informed and gave impetus to the rise of national consciousness in the nineteenth century and the political activities of the twentieth which brought the modern nation-state of Latvia into being. This book traces the genesis and growth of that nation, its

endurance over centuries of conquest and oppression, the process by which it achieved its independence, and its status as a member of the European community in the twenty-first century. Contents: Origins ; A Conquered People ; The Politics of Survival ; Under Russian Rule ; The Shaping of a Nation-State ; World War II and its Aftermath ; Latvia, SSR ; In a Free State. ISBN 9781849044622.

DAĪLLITERATŪRA

ORIGINĀLLITERATŪRA

- 821.174-1** **Adamsons, Jānis.** Uz tumša fona esmu gaišs : dzeja / Jānis Adamsons ; redaktors Kristaps Vecgrāvis ; vāka dizains: Sergejs Moreino. – [Kubuli, Balvu novads] : Literatūras kombains, 2019. , ©2019. – 67, [4] lpp. ; 14 cm. – (Pierobeža). – Šis ir dzejnieka J. Adamsona debijas dzejas krājums. Krājuma lappusēs dzejoļi kārtoti trijās nodaļās, aptverot dzejnieka daiļradi sākot no 1983. gada un lasītājiem atklājot neierastu, vēstījumā rāmu, savukārt intimitātē – kailu un valodā savpatu poēziju. – Ziņas par autoru: [70.] lpp. ISBN 9789934886508. Latviešu dzeja. Kocēni (Kocēnu novads, Latvija).
- 821.174-94** **Bauere, Inguna.** Mazā, klusā sirds : Dārta un Krišjānis pirms tautasdziesmas / Inguna Bauere ; grāmatas vāka dizaina autore Vita Lēnerte ; redaktore Gundega Sēja ; foto Aivars Ošiņš. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. – 319, [1] lpp. – Vienkāršākie ļaudis bez ieskolotām grāmatu gudrībām bieži izrādījās viedāki par daudziem gudrajiem. Dārtas mazā, klusā sirds sevī glabāja bagātības, ko ķeizarienes nepazīna, kaut nēsāja kroņus un staigāja ar dimantiem greznotās mantijās. Dārtēns. Dārta. Doriņka. Darja Ivanovna. Mūsu Dainu tēva Krišjāņa Barona mīļotā, vēlāk sieva, bērnu māte un mūžam uzticīgā gaidītāja. „Šoreiz vēl nevaru pie jums tapt,” viņš rakstīja bieži, bieži. Rūpējās, sūtīja naudu, uztraucās, bet vienmēr bija prom. Gadu gadiem. Arī tad, kad dzima bērni. Arī tad, kad viņi mira. Dārta savus trīs apglabāja pati. Pēterpilī, Sv Mitrofana kapsētā, kas šodien zem strauji izaugušās lielpilsētas asfalta. Bet viņa turpināja mīlēt un gaidīt. Mazā, klusā sirds... No kurienes radies Barona kundzes Krievijā izdotajā pasē ierakstītais tēva vārds Jānis, palika neskaidrs. Jo baznīcas grāmatā, kur reģistrēts neprecētai kalponei Annai Rudzītei 1839. gada 22. janvārī dzimušais trešais bērns, meitiņa Dārta, melns uz balta rakstīts: „Par tēvu tiek uzdots Pēteris Šīrs”. No kurienes leģenda, ka Dārta bija „bārenīte, kas agri zaudējusi vecākus”, varam tikai nojaust. Dārtas māte Anna, kura pēc piecu ārlaulībā dzimušu bērnu radīšanas beidzot tomēr izgāja pie likumīga vīra (tiesa, krietni vēlos gadus), ir pieminēta vēl kādā 1859. gadā veiktā kristību ierakstā. Viņas meita toreiz jau dzīvoja Pēterburgā. Savukārt laikā, kad nomira baznīcas grāmatā minētais tēvs Pēteris Šīrs, Dārta bija deviņpadsmitgadīga jaunkundze. Viņa bija zemas kārtas meitene, kura neprata ne lasīt, ne rakstīt, tomēr gara spēkā Krišjāņa Barona acīs stāvēja pāri visām. Viņa bija latviete, un par krietnu latvieti izaudzināja Krievijā dzimušo un skoloto dēlu Kārli Baronu – ievērojamu mediķi, Latvijas Universitātes Medicīnas fakultātes profesoru un ilggadīgu LU Zobārstniecības institūta vadītāju. Viņa zināja sava vīra stiprās un arī vājās puses. Par labo priecājās, ļauno nepieminēja. Mazā, klusā sirds.... – Grāmatas noformējumā izmantots Aivara Ošiņa foto un fotomateriāls no K. Barona muzeja. ISBN

9789934082504. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Vecpiebalgas pagasts (Vecpiebalgas novads, Latvija).

- 821.174-94** **Baumanis, Guntis.** Mednieku stāsti iz dzīves / Guntis Baumanis. – [Viesītes novads] : [Guntis Baumanis], 2019. – [Latvija] : Erante. , 2019. – 319 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 22 cm. – Grāmatas autors Guntis Baumanis aprakstījis piedzīvojumus no savas mednieka dzīves un pieredzes 35 gadu garumā. Viņa stāstu dārzs, viņa medības ir patiesas, īstas un caurcaurēm piederīgas Latvijai. Tāpat kā viņš pats, mednieks un mežsargs Latvijā jau trešajā paaudzē – vienkārši Guntis no Viesītes. Autors ir dokumentālists daiļamatnieks, kam vienlīdz svarīgi ir tieši, precīzi un pat skarbi attēlot notikumu gaitu, gan stāstot pieskarties tam gaisīgajam savvaļības un neparedzamības garam, kas ir unikāls un klātesošs ikkatrās labās medībās. ISBN 9789934199158. Medības. Mednieku stāsti, latviešu. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Fotografijas.
- 821.174-1** **Dimiters, Kaspars.** Mātes Latvijas vēstule : atskaņu dienasgrāmata / Kaspars Dimiters. – [Amatas novads] : Autorizdevums, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 143 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 15 x 21 cm + 1 CD. – Grāmata ir veltījums Elizabetes Vijas Artmanes mūžīgajam skaistumam viņas deviņdesmitajā jubilejā. Domājot gan par savu māti – aktrisi Viju Artmani, gan par Latviju, dziesminieks Kaspars Dimiters radījis atskaņu dienasgrāmatu. Viņš runā par sev svarīgām tēmām – zudušo Latviju, zudušo cilvēku, zudušām vērtībām, par vārdiem, vēstulēm un saskarsmi. – CD ietver 54 dzejojumus, kurus ielasījis aktieris Gundars Āboliņš. ISBN 9789934835858. Dzejproza, latviešu. Fotografijas.
- 821.174-3** **Ermlere, Franciska.** Prove. Rīgas meistara nāve : [detektīvromāns] / Franciska Ermlere ; mākslinieks Artūrs Bērziņš ; atbildīgā redaktore Eva Jansone ; redaktore Ligita Bībere. – Rīga : Latvijas Mediji, [2019]. – Rēzekne : Latgales druka. – 412, [2] lpp. – (Rīgas detektīvs). – Par autori: uz atlokāmā vāka. – Detektīvromāna “Prove” notikumu virpuļa centrā ir advokāts un ģimenes tēvs Andrejs Vanags, kuru uz pili Latvijas ziemeļos Malienā aizved baroneses fon Heikenas vēstule: baronese dzirdējusi par advokāta spējām atraisīt ar mākslas pasauli cieši savilkto noslēpumu mezglus. Baronese atklāj, ka viņas īpašumā ir spiedpoga, ar kuru Jēkabs Brūveris savulaik apzīmogoja savas gleznas. Šī spiedpoga ir īpaša, tā ir kā īsts zelta tīrradnis, par kuru Andrejam jau bērnībā māte bija stāstījusi, kas viņā kā kaislīgā mākslas priekšmetu kolecionārā un šīs jomas pazinējā izraisa īpašu interesi. Sarunās baronese atzīstas, ka atgriežoties Latvijā spiedīgās naudas situācijas dēļ, centusies to pārdot, bet izrādījies, ka tas ir viltojums, bet kur tad ir oriģināls un kā tas varēja tikt iemainīts? Šī nozieguma šķetināšanu uzņemas Salevičs ar Vanagu. ISBN 9789934156687. Detektīvromāni, latviešu.
- 821.174-3** **Ikstena, Nora.** Mīlestība : stāstu un eseju izlase / Nora Ikstena ; autores atlase un sastādījums ; Aivars Vilipsōns, grafika ; Katrīna Vasiļevska, dizains. – Rīga : Dienas Grāmata, 2019. – Rīga : Dienas Grāmata, [2019]. , ©2019. – 211, [2] lpp. : ilustrācija ; 21 cm. – Rakstniece Nora Ikstena savā apaļas jubilejas gadā nāk pie lasītājiem ar īpaši atlasītu stāstu un eseju izlasi. Mīlestība ir ceļš, ko autore rauga kā cilvēkam iespējamo tapšanu par personību — rimti atzīstot un pieņemot visu, kas šķietami lieks dvēseles mieram: gan sāpes, pazemojumu, noraidījumu un izmisumu, gan pārvarīgas alkas un plosošas vēlmes. ISBN 9789934546884. Latviešu proza. Latviešu esejas.

- 821.174-3** **Ikstena, Nora.** Suņa dzīve : stāsti un suneti / teksta autore Nora Ikstena ; ilustrāciju un sunetu autors Vilipsōns ; redaktore Bārbala Simsone ; dizaina, fotogrāfiju un salikuma autore Katrīna Vasiļevska. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , 2019. – 90, [5] lpp. – Šī grāmata ir veltījums Dzīlvēkam. Tā nav drukas kļūda. Dzīvnieks un cilvēks: stipra un uzticama vienība. Noras Ikstenas gaiši vienkāršie stāsti, Vilipsōna dauzonīgie “suneti” un ilustrācijas šoreiz dod vārdu Viņiem – uzticamiem un mīlošiem visa mūža garumā. Pipars, Stella, Mona, Frīda, Pērkons, Herolds... Katrā stāstā, Dzīlvēkam atrodot savu otro pusi, no debesīm krīt zvaigzne. Un katru reizi caur suņa sirdi runā cilvēka sirds. ISBN 9789934083754. Stāsti, latviešu. Suņi literatūrā.
- 821.174-3** **Judina, Dace.** Cietāks par dimantu : romāns / Dace Judina ; Artura Nīmaņa vāka māksliniecisks noformējums ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Ilze Brēmere. – Rīga : Latvijas Mediji, 2019. – [Silakrogs] : PNB Print. , ©2019. – 396, [3] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. – (Izmeklē Anna Elizabete ; 11.). – Bibliogrāfija: [398.] lpp. – Cik maksā amati, nominācijas, tituli un diplomu brīdī, kad sirdsapziņa tiek konfrontēta ar cilvēcību, - nāves priekšā?. – Dzīve kā šovs. Ko neizdarīsi reitingu dēļ?–uz grāmatas vāka. ISBN 9789934156977. Detektīvomāni, latviešu.
- 821.174-3** **Kaija, Ivande.** Iedzimtais grēks : romāns / Ivande Kaija ; vāka dizaina un ilustrācijas autore Krista Jūlija Kreišmane ; redaktore Marika Taube. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 654, [1] lpp. ; 21 cm. – Romāns “Iedzimtais grēks” (1913) sacēla ilgi nerimstošu satraukumu par tajā pausto toreizējās laulības iekārtas kritiku un jaunu ceļu meklējumiem dzimumdzīves ētikā. Rakstniece kaismīgi vērsās pret sabiedrības dubultmorāli, aizstāvēja sievietes izvēles iespējas, pauda pārliecību, ka īstais grēks ir laulība bez mīlestības, kā arī uzsvēra, ka sievietei jau no jaunības vajaga “par visām lietām iegūt dzīves neatkarību un patstāvību, ka vēlākā dzīvē viņa katrā laikā var brīvi noteikt savu likteni”. – Grāmata sagatavota pēc 1992.gada izdevuma. 1.- Gaidas pirmā mīlestība ; 2.- Atziņas ābols ; 3.- Jaunu atziņu meklēšanā. ISBN 9789934081538. Latviešu romāni.
- 821.174-3** **Kovaļova, Lelde.** Bezvēsts pazudušās : romāns / Lelde Kovaļova ; māksliniece Natalja Kugajevska ; atbildīgā redaktore Eva Jansone ; redaktore Ilze Brēmere. – Rīga : Latvijas Mediji, 2019. – Latvija : SIA “PNB Print”, 2019. – 324, [4] lpp. – (Latvijas Mediji. Detektīvs). – Psiholoģiskās spriedzes romāna centrā ir divas pazudušas sievietes – viena Krievijā, otra – Latvijā. Abas pazudušas bez pēdām, turklāt bijušas neticami līdzīgas viena otrai. ISBN 9789934156885. Detektīvomāni, latviešu. Psiholoģiskās spriedzes proza, latviešu.
- 821.174-3** **Krekle, Maija.** Klusums izmisīgs : romāns / Maija Krekle ; Nataljas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Dzintra Zālīte. – Rīga : Latvijas Mediji, [2019]. – Rēzekne : Latgales druka. – 223, [1] lpp. ; 20 cm. – (Vakara romāns ; 2019/11 (245)). – “Klusums izmisīgs” ir romāna “Dzīvības spītīgie asni” turpinājums. Rīga, 20. gs. septiņdesmitie gadi. Mežmaļu meita Liesma ir jau studente, viņas nākotne šķiet paredzama – zinātniskais darbs, vēlāk ģimene, bērni... Tomēr nekas no tā nepiepildīsies. Liesma piedzīvo savu sapņu un ideālu sabrukumu – viņa nokļūst VDK uzmanības lokā un uzzina, ka viņas īstais tēvs nemaz nav tas cilvēks, kurš meiteni audzinājis un no sirds mīlējis, bet māte izmisīgi glabā meitas dzimšanas noslēpumu, negribēdama izjaukt laimīgās ģimenes saskaņu. Liesma vairs nespēj

uzticēties pat vistuvākajiem cilvēkiem... Viņa šajā pasaulē sajūtas lieka. – Ziņas par autori: uz 3. vāka. ISBN 9789934156564. Latviešu romāni.

- 821.174-92** **Margēviča, Agnese.** Brālība² / Agnese Margēviča ; foto Uldis Briedis, Raitis Puriņš, Aivars Liepiņš, Kristaps Kalns, Jānis Buls ; galvenais redaktors Gatis Madžīņš. – Rīga : Dienas mediji, [2019]. – [Rēzekne] : Latgales druka. , ©2019. – 126 lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 24 cm. – Pētnieciskās žurnālistes Agneses Margēvičas daudzu gadu laikā paveiktais pētnieciskais darbs par naudas un slēpto ietekmju ceļiem mūslaiku Latvijas politikā. Pētnieciskās grāmatas centrā – Latvijas Bankas prezidenta un Eiropas Centrālās bankas padomes locekļa Ilmāra Rimšēviča un uzņēmēja Māra Martinsona, kā arī ar tiem saistīto personāžu darījumi un to ietekme uz sociālpolitisko un ekonomisko vidi Latvijā. ISBN 9789934872914.
- 821.174-94** **Margēvičs, Tālivaldis.** Zirgu gaļas pārdevējs : dokumentāli vēsturisks romāns / Tālivaldis Margēvičs ; redaktors Aldis Vēvers ; Aigara Truhina grāmatas un vāka dizains. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 286, [1] lpp. : ilustrācijas ; 23 cm. – Romāna pamatā – reāla cilvēka biogrāfija, balstīta uz līdz šim npublicētiem atmiņu pierakstiem, dokumentiem un fotogrāfijām. Vēstījuma darbība aptver laiku no pagājušā gadsimta sākuma, kad valdīja Krievijas cars Nikolajs II, līdz pat Brežņeva nākšanai pie varas PSRS 60. gados. Romāna centrā – Pēteris Kalējs, kura gaitas atklāj jaunas liecības par 1905. gada revolūciju Rīgā. Sods par puīša dalību tajā – mūža izsūtījums Sibīrijā. Tieši no turienes sākas viņa jonojums apkārt pasaulei gandrīz pusmūža garumā. ISBN 9789934082528. Biogrāfiskā proza, latviešu. Proza. Literārā publicistika, latviešu. Fotogrāfijas.
- 821.174-3** **Nella no Kroles.** Ragana bez diploma : romāns / Nella no Kroles ; Nataljas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Dzintra Zālīte. – Rīga : Latvijas Mediji, 2019. – Rēzekne : Latgales druka. , ©2019. – 240 lpp. ; 20 cm. – (Vakara romāns ; 2019/10 (244)). – Pavēcas, niķīgas kundzes mājas mītošā Bārbala – vidēji glīta, vidēji gudra teju trīsdesmitgadīga sieviete – īsti nesaprot savu vietu un lomu. Viņa it kā ir vecās kundzes pieskatītāja un apmaksāta kompanjone, bet no otras – kundzes dēls Bārbalai pievērš visai nepārprotamu uzmanību. Tik nepārprotamu, ka tas ļoti nepatīk viņa mātai. Un, kas vecā kundze negaidīti nomirst, visu iesaistīto dzīve krasi mainās... ISBN 9789934156540. Latviešu romāni.
- 821.174-3** **Pranka, Ingūna.** Klusuma klieziens : mistisks detektīvromāns / Ingūna Pranka ; Emīla Garjāņa vāka noformējums ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna. – Rīga : Jumava, 2019. , ©2019. – 189, [1] lpp. ; 20 cm. – Stāsts par izmeklētāju Karlosu Ventliju, kuram, par spīti savām privātajām problēmām, nākas izmeklēt savādas slepkavības Kronsvēlā, nelielā pilsētiņā, kuru 16. gadsimtā nodibinājis kāds bagāts, reliģisks uzņēmējs, kas vēlējies attīstīt savu utopisko ideju par vietu, kur cilvēki spētu eksistēt bez naudas kā apmaksas līdzekļa. Varbūt tās ir pavisam parastas slepkavības, bet ja nu mūžsena kara atblāzma pasaulē? Kara, kas jau gadu tūkstošiem norisinās starp debesīm un eļļu. Darbā līdzās mistiskajiem notikumiem apspēlētas arī vīrieša un sievietes savstarpējās attiecības, nodevības rūgtā garša. ISBN 9789934203640. Detektīvromāni, latviešu.
- 821.174-94** **Siliņš, Ziedonis.** Latviešu leģionāra piezīmes / Ziedonis Siliņš ; manuskripta sagatavošana izdošanai: Inge Davidjants ; vāka dizains: Jaana Davidjants ; grāmatas tapšanā piedalījās: Dina Kārklīņa, Ingūna Jundze. – Rīga : Kontinents, [2019]. – [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. , ©2019. – 251 lpp. : faksimils, ilustrācijas ; 21 cm. – Z. Siliņš pret paša gribu secīgi izgājis fronti latviešu leģiona

sastāvā, Kampfschule (būtībā soda bataljonu), padomju lēģeri, NKVD celtniecības bataljonus. Kā raksta viņš pats: “Kad atmiņā pēkšņi uzpeld jaunības gadi, šķiet gandrīz neticami, ka esmu palicis dzīvs. Un ka man ir divas meitas un septiņi brīnišķīgi mazdēli. Tai pašā laikā es domāju, ka mans dzīves ceļš, visticamāk, nav unikāls, bet gan diezgan tipisks vīrietim, kuram iegādājies piedzimt Latvijā 20. gadsimta 20. gadu sākumā”. Z. Siliņš neko nevērtē, tikai liecina. Desmiti un simti šādu atmiņu palīdz veidot laikmeta zīmējumu. Mūsdienu lasītājam šis vēstījums atklās veselu pasauli, kas nav ideoloģijas un politikas angažēta. Šīs atmiņas varētu nodēvēt par “ierakumu patiesību” no laikmeta, kurš samala pelnos desmitiem miljonu dzīvju. ISBN 9789984359557. Otrais pasaules karš, 1939-1945. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Atmiņas, latviešu. Fotogrāfijas.

821.174-3

Svīre, Māra. Limuzīns Jāņu nakts krāsā : ne visai nopietns stāsts par nopietniem notikumiem Mirtas Lejasblusas un dažu citu dzīvē / Māra Svīre ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; mākslinieciskā redaktore Inguna Kļava Švanka. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 119 lpp. ; 21 cm. – Laime esot akla. Patiešām, vai redzīga piestātos Mirtai Lejasblusai, vecai tantei, loterijā piešķirot limuzīnu, viņai pilnīgi nevajadzīgu? Bet saka arī – katrs savas laimes kalējs. Tādi ir īstie un neīstie radi Tūteri un Sprēsliņi, viņi kaļ, kamēr dzelzs karsta, jo kas gan spēj pretoties kārdinājumam dabūt auto pilnīgi par velti? Un tad sākas... labi zināmais dancis. Pavisam nopietns dalībniekiem, ne visai nopietns, no malas raugoties. Varbūt laime nemaz nav akla, bet redz, kāpēc vienus aplaimot un citiem likt pastāvēt pie ratiem?. ISBN 9789934084317. Latviešu romāni. Latviešu stāsti.

821.174-94

Žigure, Anna Velēda. Mūsu tautas gaita : Latvijas vēstures mirkļi / Anna Velēda Žigure ; Aijas Andžānes vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile ; literārā redaktore Inta Kārkliņa ; foto: Anda Krauze. – Rīga : Latvijas Mediji, 2019. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 200, [7] lpp. ; 20 cm. – Bibliogrāfija: [207.] lpp. – Grāmatā apkopoti un hronoloģiski sakārtoti reālu personu anonīmi atmiņu stāsti par piedzīvoto Latvijā laika posmā no 1914. līdz 2018. gadam. Darbā šādi atspoguļota Latvijas iedzīvotāju kolektīvā pieredze un pārdzīvojums dažādu vēstures un kultūras notikumu krustpunktos. Šie stāsti ir subjektīvi atmiņu fragmenti, kas nav interpretējami kā oficiālās vēstures liecības. – Resursā uzrādīts arī elektroniskā izdevuma ISBN 9789934156861. ISBN 9789934156854. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Pirmais pasaules karš, 1914-1918. Otrais pasaules karš, 1939-1945. Latvija. Atmiņas, latviešu. Dienasgrāmatas. Intervijas.

TULKOTĀ DAIĻLITERĀTŪRA

K 821.161.1-3

Abdullajevs, Čingizs. Diletanta sapnis / Čingizs Abdullajevs ; no krievu valodas tulkojusi Maija Medne ; redaktore Iriša Sakse ; vāka noformējums: Normunds Tiltiņš. – [Rīga] : Literārā brālība, 2019. , ©2019. – 278, [2] lpp. ; 21 cm. – (Kriminālnoslēpumu meistars). – Maskavas viesnīcā “Marriott Aurora” prestižas bankas viceprezidents zvēriski nogalina savu darbinieku. Pirmajā brīdī slepkavība šķiet absolūti nemotivēta, turklāt apsūdzētais atsakās sniegt liecību. Eksperts un analītiķis Drongo tomēr noskaidro, ka slepkavības motīvs ir greisirdība. Baņķieris turējis savu sievu aizdomās par neuzticību. Taču līdz galam izstrādāt šo versiju nav lemts – baņķiera sieva tiek nožņaugta savā mašīnā. Kad kāpnēs no piektā stāva tiek nogrūsts svarīgs liecinieks, Drongo saprot, ka slepkava iet viņam pa pēdām un

ir gatavs uz visu. – Oriģinālnosaukums: Мечта дилетантов.
ISBN 9789984880372. Detektīvromāni, krievu.

Vāc 821.112.2-3 **Baha, Tabea.** Kamēliju salas sievietes / Tabea Baha ; no vācu valodas tulkojusi Inese Miesniece ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Anita Poļakovska. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 332, [1] lpp. ; 23 cm. – Cik paļāvības nepieciešams lielai mīlai? Pēc krāšņām kāzu svinībām Silvija un Maels ilgojas pēc bērna. Negaidīti Kamēliju salā ierodas Maela pirmā mīlestība Hloja ar septiņgadīgo dēlu, kuru, visiem par pārsteigumu, stāda priekšā kā Maela bērnu. Un tas vēl nav viss – Hloja grib atgūt arī Maelu. Vai Silvija spēs cīnīties par savu mūža mīlestību, nenostājoties starp tēvu un dēlu? Turklāt Kamēliju dārzu apdraud maksātnespēja, ko novērst var tikai Silvija un Maels kopīgiem spēkiem. – Oriģinālnosaukums: Die Frauen der Kamelien Insel. ISBN 9789934082481. Vācu romāni.

It 821.131.1-3 **Bariko, Alesandro.** Jaunā Līgava : romāns / Alesandro Bariko ; no itāļu valodas tulkojusi Dace Meiere ; tulkotājas redakcijā ; mākslinieciskā redaktore Inguna Kļava Švanka ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 223, [1] lpp. ; 21 cm. – Pagājušā gadsimta sākums. Namā ierodas saderinātā Līgava, lai gatavotos kāzām. Ekstravagantā Ģimene to uzņem savā rezidencē. Dēla nav uz vietas, viņš rūpējas par plaukstošā uzņēmuma darījumiem. Jaunā Līgava viņu gaida, iekļāvusies nama nemainīgajos paradumos, starp kuriem sevišķi izceļas bagātīgas un ilgas brokastis. Šajās stundās valda liksms satraukums un dzirkstošs prieks, kam pretstats ir mokošais nemiers un bailes nakts stundās. Saskaņā ar leģendu jau paaudžu paaudzēs visi Ģimenes locekļi allaž ir miruši tieši naktīs. Par to, lai namā ierastie ritmi tiktu ievēroti, gādā majordoms Modesto. Tēvocis vienmēr ir aizmidzis, bet pa miegam izsaka trāpīgas frāzes. Tēvs dienas vada mazkustībā, baidīdamies no sirdskaites, bet reizi nedēļā dodas uz bordeli. Meita cīnās pret nakts murgiem. Mātei svarīgāks par visu ir pašas leģendārais skaistums. Viss, šķiet, riņķojam ap Dēla gaidīšanu... ISBN 9789934084058. Itāliešu romāni.

It 821.131.1-3 **Bosko, Federīka.** Reiz mēs atkal tiksimies : romāns / Federīka Bosko ; no itāļu valodas tulkojusi Tamāra Liseka ; redaktore Margita Krasnā ; mākslinieciskā redaktore Inguna Kļava Švanka ; Arņa Kilbloka vāka dizains. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. – 335, [1] lpp. – Dažreiz pietiek ar mazumiņu, lai aizsāktos draudzība mūža garumā. Tieši tā notika ar Katerīnu un Ludovīku, kuras ir nešķiramas jau kopš skolas laika. Grūti iedomāties divas vēl atšķirīgākas sievietes! Katerīna – vienmēr uzmanības centrā, kā tāds starojošs enerģijas lādiņš, savukārt Ludovīka – piesardzīga un apdomīga. Abas arvien ir draudzējušās, strīdējušās un salabušas neskaitāmas reizes, līdz dzīve apmet kūleni un Ludovīkai nākas izdzīvot draudzenes iecerēto scenāriju. Viņai jādodas uz Austrāliju un jāatklāj Katerīnas noslēpumi. ISBN 9789934076831. Itāliešu romāni.

Amer 821.111(73)-3 **Devero, Džūda.** Nāve pēc pieprasījuma : romāns / Džūda Devero ; no angļu valodas tulkojusi Ingūna Jundze ; vāka dizaina autors Artūrs Zariņš ; redaktore Solvita Velde. – Rīga : Kontinents, 2019. – Rīga : “PNB Print”, SIA. , 2019. – 413 lpp. – (Pasaules bestsellers). – Klusā Floridas pilsētiņā Laklenā dzīve rit kā ierasts, līdz satriecošs atradums visu pavērs ar kājām gaisā. Sāra Medlere ir populāra rakstniece, kas atgriezusies savā dzimtajā pilsētā un iegādājusies tur māju, kura reiz piederējusi šīs pilsētas ietekmīgākajai ģimenei. Sāras mirušā brāļameita Keita nejauši uzzina, ka slavenā rakstniece ir viņas radniece, un vēlas noskaidrot kaut

ko vairāk par savu ģimeni. Viņai tiek piedāvāts darbs Laklenā un rodas iespēja apmesties tēva māsas plašajā mājā, kurā Sāra jau ir izmitinājusi arī pilsētas “slikto zēnu” Džeksonu... – Oriģinālnosaukums: A Willing Murder. ISBN 9789984359601. Amerikāņu romāni.

Šv

821.112.2(494)-
3

Dikērs, Žoels. Stefānijas Meileres pazušana : romāns / Žoels Dikērs ; no franču valodas tulkojusi Inese Pētersone ; redaktore Diāna Romanoviča ; māksnieciskā redaktore Inguna Kļava Švanka ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. – 699, [3] lpp. – 1994. gada 30. jūlijs. Nelielu, klusu kūrortpilsētu Orfeju Ņujorkas štatā satricina šaušalīgs noziegums – pilsētas mēru un viņa ģimeni nogalina pašu mājā. Vienlaikus tiek nošauta arī kāda garāmgājēja, nozieguma nejauša lieciniece. Izmeklēšanu uztic diviem jauniem policistiem – Džesem Rozenbergam un Derekam Skotam. Būdami ambiciozi un neatlaidīgi, viņi spēj izskaitļot slepkavu un iegūt neapgāžamus pierādījumus, tā izpelnoties augstākās priekšniecības atzinību un pat apbalvojumu. Tomēr pēc divdesmit gadiem, 2014. gada vasarā, žurnāliste Stefānija Meilere paziņo, ka policisti toreiz nav notvēruši īsto vainīgo. Un tad jaunā sieviete pazūd mīklainos apstākļos... Kas noticis ar Stefāniju Meileri? Ko viņa atklājusi? Un galvenais: kas patiesībā noticis Orfejā 1994. gada 30. jūlijā?. ISBN 9789934084034. Detektīvomāni, šveiciešu.

Amer

821.111(73)-3

Eivjārda, Viktorija. Sarkanā karaliene : romāns / Viktorija Eivjārda ; no angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga ; redaktore Dace Markota. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 557, [1] lpp. ; 21 cm. – Rakstnieces Viktorijas Eivjārdas otrajā grāmatā par sarkanļaužu karalieni atainots saasinājums cīņā dažādo asiņu sašķeltajā pasaulē. Vienu Mare Berova zina nešaubīgi: viņa ir citāda. Meitenes asinis ir sarkanas – vienkāršās tautas asiņu krāsā –, taču parasti tikai sudrabļaudīm raksturīgās īpašās spējas, piemēram, kontrolēt zibeni, ir pārvērtušas viņu par ieroci, ko cenšas pakļaut karaļa galms. Tad Mare atklāj kaut ko nudien apbrīnojamu – viņa tāda nav vienīgā. Meitene dodas ceļā, lai atrastu un sapulcinātu citus cilvēkus ar īpašām spējām – jaunlaudis –, kuri piebiedrotos cīņā pret apspiedējiem.
2. grāmata. Stikla zobens. ISBN 9789934078668. Fantastiskā proza, amerikāņu. Jaunatnes proza, amerikāņu.

Fr 821.133.1-3

Gavalda, Anna. Atzišanās : stāsti / Anna Gavalda ; no franču valodas tulkojusi Ilze Fogeļe ; redaktore Ilona Ancāne. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 255, [1] lpp. ; 21 cm. – Krājumā ir apvienoti septiņi stāsti, kuru varoņi ir vienkārši, īsti cilvēki, kuri atklāti vēsta par sevi, par savu dzīvi, ievainojamību un spēju pieņemt savas vājības. Stāsti apliecina, cik svarīgi ir doties uz priekšu, nekavēties pie pagātnes radītajām brūcēm, bet tiekties pēc mīlestības, draudzības, piedošanas un tuviniekiem. Kurtuāzā mīlestība ; Partizāne ; Mans suns mirs ; Happy Meal ; Mani dzīvības punkti ; Kājnieks ; Zēns. ISBN 9789934081576. Stāsti, franču.

Ung

821.511.141-3

Gurko, Lāslo. Doktora Fausta laimīgais gājiens pa elli : romāns / Lāslo Gurko ; no ungāru valodas tulkojusi Elga Sakse ; redaktors Jānis Oga ; Māra Garjāņa dizains. – Rīga : Mansards, 2019. – 397, [1] lpp. – “Romānā “Doktora Fausta laimīgais gājiens pa elli” (1979) autors stāstītāja pilnvaras nodevis gluži neitrālas personas – Mefistofeļa – rokās. Mefistofelis, šis mūžsenais vērotājs, Fausta lomai izraudzījies visgodīgāko idejisko komunistu Ģerģu Sabadošu un objektīvi (uzsveru – objektīvi, nevis kritiski) pārstāsta sava varoņa mūža gājumu, līdz ar to arī valsts likteni attiecīgajā laikposmā. Jaunais Ģerģs, aizrāvēis ar ideju, partijas sistēmā kāpj

augstāk un augstāk. Taču tajos laikos tik daudzi nonāk aizdomu ēnā (tikām dzirdējuši par Raika prāvu), un arī Ģerģam jāpārcieš smagie apvainojumi un sūrais cietumnieka liktenis. Viss griežas virpulī, nāk arī rehabilitācija, romāna galvenais varonis atkal visus spēkus veltī darbam, savai pārliecībai, kas nav zudusi. Ir arī romantiska mīlestība. Daudz jūsmas veltīts Balatona ezeram, kas Ģerģa dzīvei iet līdz kopš bērna gadiem līdz pat mūža pēdējam brīdim. Sarežģītais 1956. gads nes Sabadošu ģimenei zaudējumu. Ģerģa māsas vīrs ir nostājies pretējās puses cīnītāju priekšgalā un aiziet nāvē ar svētu pārliecību par savas lietas taisnīgumu. (.)” (No tulkotājas Elgas Saksas pēcvārda). – Pirmizdevums – Budapest: Magveto Konyvkiado, 1979. ISBN 9789934585036. Ungāru romāni.

Dān 821.113.4-3 Hēgs, Pēters. Sūzanas efekts : romāns / Pēters Hēgs ; no dāņu valodas tulkojusi Inga Mežaraupe ; redaktore Anita Poļakovska. ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 351, [1] lpp. ; 23 cm. – Sūzanei Svendsenai ir kāds neparasts talants – viņa profesionāli izdibina citu glabātus noslēpumus. Cilvēki neizprotamā kārtā jūt pret Sūzanu īpašu uzticību un nevilšus atklāj viņai savas visapslēptākās domas. Visu savu dzīvi Sūzana ir izmantojusi šo savu talantu, bet šobrīd viņas ģimenes nākotne ir apdraudēta un viņai pašai draud cietumsods. Un tieši tagad Sūzana saņem piedāvājumu no bijušā Tiesību ministrijas ierēdņa: pielietot savu īpašo talantu vēl vienu reizi apmaiņā pret visu apsūdzību atcelšanu. Viņai jāatrod noslēpumainās “Nākotnes komisijas” izdzīvojušie locekļi un jāiegūst viņu pēdējās sanāksmes protokols. Tomēr ir gana daudz ietekmīgu cilvēku, kuri uzskata, ka šis protokols nekad nedrīkst nonākt atklātībā. ISBN 9789934083587. Dāņu romāni.

Amer 821.111(73)-3 Hotorns, Nataniēls. Dvēseles mākslinieks : proza / Nataniēls Hotorns ; no angļu valodas tulkojusi, priekšvārda autore Dagnija Dreika ; mākslinieciskā izveide: Lilija Rimicāne. – [Jūrmala] : Apgāds Daugava, 2019. – 199, [2] lpp. ; 21 cm. – (XIX gadsimta klasiķi). – Nataniēls Hotorns bija viens no XIX gadsimta amerikāņu literatūras dižākajiem autoriem. Jaunanglija bija Hortona dzimtene un iedvesmas avots. Tās hronikas, leģendas un nostāsti bija viņa stihija. Tāpat kā citi romantiķi, arī šis autors pastiprināti interesējās par savas zemes vēsturi – tā allaž jūtama viņa sacerējumos. Viņš pētīja cilvēka personību, sirds noslēpumus un attiecības. ISBN 9789984411248. Stāsti, amerikāņu. Amerikāņu proza.

Amer 821.111(73)-3 Huenga, Helēna. Skūpstu koeficients : erotisks mīlas romāns / Helēna Huenga ; no angļu valodas tulkojusi Ilona Ozoliņa-Čiu ; Nataljas Kugajevskas vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile. – Rīga : Latvijas Mediji, 2019. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. – 383, [1] lpp. – Galvenā varone Stella uzskata, ka matemātika ir vienīgā lieta, kam dzīvē ir patiesa nozīme. Stella rada algoritmus, kuru uzdevums ir paredzēt, ko cilvēki pirks. Darbs viņai devis vairāk naudas, nekā nepieciešams, un kopumā krietni mazāk pieredzes attiecībās, nekā ierasts 30 gadu vecumā. Stellai secinājums: viņai nepieciešama prakse – ar profesionāli. Stella nolīgst “eskortu” Maiklu. Šis satriecoši izskatīgais vjetnamiešu izcelsmes vīrietis nevar atļauties noraidīt Stellai piedāvājumu un piekrist izpildīt Stellai sagatavoto “nodarbību plānu”, kurā ietverts viss no priekšspēles līdz aizraujošām seksa pozām. Drīz Stella iemācās ne vien priecāties par skūpstiem, bet iekāro arī visas pārējās lietas, ko Maikls liek viņai izjust. Abu visai lietišķās attiecības sāk pārtapt par ko vairāk. Grāmatas gaitā atklājas, ka aiz Maikla ārienes slēpjas arī patiesi skaista dvēsele. Viņš palīdz Stellai saprast, ka viņa ir lieliska sieviete. – Goodreads 2018. gada erotiskais mīlas romāns Nr.1–uz

grāmatas vāka. ISBN 9789934156755. Erotiskā proza, amerikāņu.
Amerikāņu romāni.

Angl 821.111-3 **Kinsela, Sofija.** Mana ne tik perfektā dzīve : [romāns] / Sofija Kinsela ; no angļu valodas tulkojusi Sandra Rutmane ; redaktore Elīna Vanaga ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , 2018. - 380, [1] lpp. - Keitijas Breneres dzīve ir brīnišķīga: dzīvoklis Londonā, iekārojams darbs un stilīgs Instagram konts. Okei – patiesībā viņa īrē nelielu istabiņu, kurā nav vietas pat drēbju skapim, un birojā veic necilus pienākumus. Tā dzīve, kuru viņa atspoguļo Instagram, nemaz nav viņas. Tomēr reiz taču sapņi piepildās, vai tad ne?. - Oriģinālnosaukums: My not so Perfect Life. ISBN 9789934076213. Angļu romāni.

Austrāl 821.111(94)-3 **Kokrema, Džeina.** Līgavu nams : romāns / Džeina Kokrema ; no angļu valodas tulkojusi Biruta Vaivode ; vāka dizains: Artūrs Zariņš ; redaktore Liene Akmens. – Rīga : Kontinents, [2019]. – [Silakrogs] : PNB Print. , ©2019. – 393 lpp. ; 21 cm. – (Pasaulē bestsellers). – Miranda no māsiņas saņem mirušajai mātei adresētu vēstuli. Radniece lūdz palīdzēt atrisināt kādu problēmu, kas nomāc visu viņas ģimeni. Miranda nekad māsiņu nav satikusi, bet zina, ka viņa nāk no prestižas ģimenes, kas mitinās vēsturiskajā Bārnslija namā. Negaidītās vēstules un leģendārās ģimenes ieintriģēta, Miranda mēro ceļu no Austrālijas uz Bārnslija namu Anglijā un pārpratuma pēc tiek uzņemta kā bērnu auklīte. Miranda iepazīstas ar mājas īpašnieku Maksu, viņa bērniem un saimniecības vadītāju. Makss ir Mirandas mātes brālis, tomēr neviens pat nenojauš Mirandas patieso identitāti. Un viņai nākas šķetināt mīklas – kur palikusi Maksa sieva Dafne? Kāpēc viens no bērniem ir ratiņkrēslā? Kādus šaušalīgus noslēpumus slēpj Bārnslija nams?. ISBN 9789984359618. Austrāliešu romāni.

K 821.161.1-6 **Kosteņeckā, Marina.** Mans XX gadsimts : saruna ar Georgu Stražnovu (dialogs skaipā) / Marina Kosteņeckā ; tulkojums latviešu valodā: Maija Stūrniece ; literārā redaktore Daina Vilemsone ; dizains: Anna Aizsilniece ; [priekšvārds]: Dainis Īvāns. - Rīga : Latvijas Nacionālās bibliotēkas Atbalsta biedrība, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 283, [4] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 25 cm. - M. Kosteņeckas grāmata sarakstīta kopā ar žurnālistu Georgu Stražnovu neparastā žanrā - kā divu laikabiedru saruna "Skaipā" par Latvijas vēstures svarīgiem pagrieziena punktiem caur personiskās dzīves pieredzes prizmu. Tā dod iespēju ikvienam interesentam lasīt aizgājušā gadsimta liecinieku dokumentētās atmiņas. M. Kosteņeckas atmiņu krājums ir unikāla un personīga liecība par neseno Latvijas vēsturi. - Oriģinālnosaukums: Мой XX век. - Teksts latviešu valodā, tulkots no krievu valodas. - Grāmatas vāka noformējumā izmantota Marinas Kosteņeckas glezna "Pašportrets" (1978). ISBN 9789934861444.

K 821.161.1-6 **Kosteņeckā, Marina.** Vēstules no XX gadsimta / Marina Kosteņeckā ; krievu vēstulju tekstu tulkojums latviešu valodā: Marina Kosteņeckā ; tulkojums latviešu valodā: Jana Taperte ; dizains: Anna Aizsilniece ; literārā redaktore Daina Vilemsone ; [priekšvārds]: Knuts Skujenieks. - Rīga : Latvijas Nacionālās bibliotēkas Atbalsta biedrība, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 207 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 25 cm. - Grāmatā "Vēstules no XX gadsimta" autore dalās ar unikālām un ļoti personiskām vēstures liecībām - no lasītājiem saņemtajām vēstulēm, kurām pievienojusi savu stāstījumu par situācijām, kurās vēstules rakstītas. Izdevums ir turpinājums grāmatai "Mans XX gadsimts". Tajā autores dokumentētās atmiņas atklāj unikālu latviešu un krievu tautas dvēseli un gara spēku. Tās ļauj uzzināt, vērtēt un diskutēt par pagājušā gadsimta otrās puses

notikumiem, par Latvijas neatkarības cīņu un radošo personību lomu tajā. - Oriģinālnosaukums: Письма из XX века. - Teksts latviešu valodā, tulkots no krievu valodas. ISBN 9789934861468. Krievu proza. Vēstules. Sarakste. Fotografijas. Autogrāfi.

Vāc 821.112.2-3 **Kreca, Ingrīda.** Mēness virs Zīdelejas pils : vēsturisks mīlas romāns / Ingrīda Kreca ; no vācu valodas tulkojusi Irīda Miska ; Ilutas Koidu mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna. – Rīga : Jumava, 2019. , 2019. – 238, [2] lpp. – Anglija, 1813. gads. Jaunā Luīze ar savu vīru Pēteru un dēliņu Jakobu dzīvo brīnišķīgajā Zīdelejas pilī, namā ar bagātīgu vēsturi. Viss šķiet lieliski, līdz kādu dienu viņa saņem māsīcas Līlianas vēstuli ar apmeklējuma pieteikumu. Pils saimniece ir sašutusi, jo Līliana, kura tikko kļuvusi par atraitni, ir valdzinoša jauna sieviete un prot izmantot savu šarmu. Un tagad Līliana dzīvos šeit un atgādinās par to sasodīto balles nakti, kad māsīca padarīja Luīzi par visas grāfistes apsmieklu un iznīcināja viņas labi sakārtoto nākotni... – Oriģinālnosaukums: Mond über Sudeley Castle. ISBN 9789934203602. Vācu romāni.

Som 821.511.111-1 **Lāksonena, Heli.** Soul. Burkans. Undens : dzeja / Heli Lāksonena ; atdzejojis un pēcvārda autors Gundars Godiņš ; literārā un valodas redaktore Sandra Godiņa ; mākslinieciskais noformējums: Vivianna Maria Stanislavska. - Rīga : Pētergailis, 2019. , 2019. - 84, [4] lpp. : ilustrācijas. - Oriģinālnosaukums: Aurinko. Porkkana.Vesi. - Atdzejojums tapis ar Somijas Literatūras informācijas centra FILI atbalstu.

Krājumā iekļauti dzejoļi no grāmatām: Pulu uis (Sammakko, 2000), Maapuupäiv (Sammakko, 2000), Raparperisyrän (Sammakko, 2002), Sulavoi (Otava, 2006), Peippo vei (Otava, 2011), Aurinko. Porkkana. Vesi. (WSOY, 2019). ISBN 9789984335001. Somu dzeja.

Zv 821.113.6-3 **Lāgerkrancs, Dāvids.** Millennium : romāns / Dāvids Lāgerkrancs ; no zviedru valodas tulkojusi Ieva Pudure ; redaktore Iveta Polkmane ; mākslinieciskā redaktore Inguna Kļava Švanka ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. – 379, [2] lpp. + ilustrācijas. – Līsbetas Salanderes mentors un aizbildnis Holgers Palmgrēns ir miris, un Līsbeta kopš bērēm Stokholmā nav manīta. Mīkaels Blumkvists satraucas, vai Līsbetas senie ienaidnieki nav tikuši viņai klāt. Lai gan viņam, iespējams, vajadzētu vairāk uztraukties pašam par sevi... Stokholmas centrā tiek atrasts miris bezpajumtnieks, kura kabatā ir zīmīte ar pētnieciskā žurnālista Blumkvista telefona numuru. Pēdējās dienās bezpajumtnieks esot bieži pieminējis kāda Zviedrijas valdības ministra vārdu... Līsbeta, dzenot pēdas savai dvīņu mātai Kamillai, turpina uzmanīt savu seno draugu. Drīz vien Mīkaelam būs ļoti nepieciešama viņas palīdzība, bet vispirms Līsbetai jānokārto kāds vecs rēķins... – “Meitene, kurai bija jāmirst” ir sestais un noslēdzošais darbs par Līsbetu Salanderi un Mīkaelu Blumkvistu.

[6.] grāmata. Meitene, kurai bija jāmirst. ISBN 9789934085123. Detektīvromāni, zviedru.

Fr 821.133.1-3 **Lemets, Pjērs.** Trīs dienas un viena dzīve : romāns / Pjērs Lemets ; no franču valodas tulkojusi Astra Skrābane ; redaktore Ilona Ancāne ; vāka dizains: Ilze Isaka. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 189, [2] lpp. ; 22 cm. – 1999. gads. Francijas mazpilsētā Bovālā divpadsmitgadīgais Antuāns nejauši kļūst par liecinieku kaimiņa cietsirdīgai rīcībai. Šausminošās nežēlības satricināts, Antuāns savu sāpi izgāž uz mazo Remī, kaimiņa dēlu, viņu nejauši nonāvējot. Apmulsumā un panikā par nodarījuma sekām Antuāns nolemj

klusēt par notikušo. Divās nākamajās dienās viņš izdzīvo neiedomājamas bailes un nemieru, un varbūtība tikt atklātam pieaug, līdz kaut kas negaidīti izmaina notikumu gaitu. Remī netiek atrasts. Desmit gadus vēlāk Antuāns, tagad jauns ārsts, dzīvo ar līgavu, un nākotne šķiet daudzsološa. Tomēr Remī nāve turpina viņu vajāt, neparedzēti ietekmējot dzīvi. Veicot būvdarbus Antuāna dzimtajā pilsētā, tiek atrasts bērniņas upuris, un lietas izmeklēšana tiek atjaunota. Bailes un nemiers atgriežas ar jaunu spēku, spiežot Antuānu beidzot atskatīties pagātnē, bet vai viņš spēs saglabāt tumšo noslēpumu?. – Gonkūra prēmijas laureāts. ISBN 9789934083389. Franču romāni. Franču detektīvproza.

It 821.131.1-94 **Levi, Primo. Atelpa / Primo Levi** ; no itāļu valodas tulkojusi, pēcvārds: Dace Meiere ; literārais redaktors Arturs Hansons ; dizains: Anna Aizsilniece. - Rīga : Neputns, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 188 lpp. : karte ; 22 cm. - Primo Levi ir viens no ietekmīgākajiem, pasaulē visvairāk tulkotajiem, vēsturnieku, politologu un antropologu darbos citētajiem 20. gadsimta itāļu autoriem, taču līdz šim latviski no Levi darbiem nekas nav bijis tulkots. "Atelpa" ir autobiogrāfisks darbs, kas vēsta par pieredzējumiem ilgajā mājupceļā no Aušvicas uz Turīnu. - Oriģinālnosaukums: La tregua. ISBN 9789934565762. Otrais pasaules karš, 1939-1945 - Cietumnieki un cietumi, vācu. Autobiogrāfiskā proza, itāliešu. Atmiņas, itāliešu.

Vāc 821.112.2-3 **Lūkasa, Šarlote.** Vienmēr Happy End : romāns / Šarlote Lūkasa ; no vācu valodas tulkojusi Iveta Galēja ; redaktore Anita Poļakovska. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 429, [1] lpp. ; 23 cm. – Sīrsnīgs romāns par negaidītām, bet liktenīgām tikšanās, par sastapšanos gluži kā pasakā un par to, vai visiem stāstiem ir jābeidzas laimīgi... Vai kādā brīdī ikviens no mums nav vēlējis, lai stāsts beigtos laimīgi? Lai mazā nāriņa paliktu kopā ar savu princi, lai Džuljeta laikus pamostos un izglābtu Romeo un lai Džeks ilgi un laimīgi dzīvotu kopā ar mīļoto Rozu, nevis nogrimtu dzelmē līdz ar Titāniku? Tieši tā domā arī Ella. Viņa ir nesatricināmi pārliecināta, ka labam stāstam vienmēr ir jābeidzas laimīgi. Un tā nu Ella pārraksta pasakas, filmas un notikumus, piešķirot tiem skaistāku, nē, viņasprāt, pareizāku nobeigumu. Tikai – vai tas vienmēr ir iespējams?. – Oriģinālnosaukums: Wir sehen uns beim Happy End. ISBN 9789934080203. Vācu romāni.

Amer 821.111(73)-3 **Meijere, Merisa.** Mēness hronikas : romāns / Merisa Meijere ; no angļu valodas tulkojusi Laura Dreiže ; redaktore Kristīne Kupce. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 830, [1] lpp. ; 21 cm. – Klāt ilgi gaidītais "Mēness hroniku" atrisinājums! Mēnesieši vienmēr ir apbrīnojuši princesi Vinteru, novērtēdami viņas laipno izturēšanos, atsaucību un sīrsnību. Par spīti rētām, kas vijas pār meitenes seju, jaunā princese allaž bijusi skaistāka nekā viņas pamāte karaliene Levana... – Oriģinālnosaukums: The Lunar Chronicles. Cress. **4. grāmata. Vintera.** ISBN 9789934080845. Jaunatnes proza, amerikāņu. Fantastiskā proza, amerikāņu.

Fr 821.133.1-3 **Modiano, Patriks.** Lai tu neapmaldies šajā apkārtnē : romāns / Patriks Modiano ; no franču valodas tulkojusi Inese Pētersone ; darbu izdošanai sagatavojusi Ilona Ancāne. – Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016. – [Jelgava] : (Jelgavas tipogrāfija). , ©2016. – 142, [1] lpp. ; 21 cm. – Rakstnieks Žans Daragans apzināti izvēlējies noslēgtu un vientuļīgu dzīvi tālu prom no Parīzes kņadas. Viņš reti iziet no mājas un reti kādu sastop; viņš vada savrupu dzīvi, ko pats sev radījis. Tomēr kādā karstā septembra pēcpusdienā viņa mieru izjauc satraucošs telefona zvans. Klausulē dzirdama svešinieka balss, kura pavēsta, ka atradusies Daragana pazudusī adrešu

grāmatiņa, un svešinieks vēlas aprunāties par vienu konkrētu tajā minētu cilvēku.
– Oriģinālnosaukums: Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier. – Nobela
prēmijas laureāts literatūrā. ISBN 9789934054525. Franču romāni.

Angl 821.111-3 **Montefjore, Santa.** Slepēnās stundas : romāns / Santa Montefjore ; no angļu
valodas tulkojusi Gunita Mežule ; vāka dizains: Artūrs Zariņš ; redaktore Solvita
Velde. – Rīga : Kontinents, [2019]. – [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. ,
©2019. – 494 lpp. ; 21 cm. – (Pasaules bestsellers). – Romāns “Slepēnās stundas”
ir aizkustinošs stāsts par mīlestību, cilvēciskajām šaubām, attiecību
samezglajumiem un visdziļākajām ilgām, kuras pazīstamas katram no mums. Šo
grāmatu lasītājs izgaršos lappusi pa lappusei, un to būs neiespējami aizmirst.
ISBN 9789984359595. Angļu romāni.

J Zēl
821.111(931)-3 **Morisa, Hetera.** Aušvicas tetovētājs : Lali un Gitas mīlasstāsts / Hetera Morisa ;
no angļu valodas tulkojusi Zane Rozenberga ; tulkotājas redakcijā ; mākslinieciskā
redaktore Ingunā Kļava Švanka ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. – Rīga :
Zvaigzne ABC, [2019]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 239, [1] lpp. ;
23 cm. – Hetera Morisa ir dzimusi Jaunzēlandē un, kā pati atklāj savā mājaslapā,
pirms viņa satika Lali Sokolovu, ir ieguvusi maģistra grādu Politikas zinātnē un
mācījusies vairākos profesionālos scenāriju rakstībasursos. “Aušvicas
tetovētājs”, viņas debijas romāns. Šī cerību un mīlestības piesātinātā stāstījuma
pamatā ir rakstnieces Heteras Morisas sarunas ar Ludvigu (Lali) Sokolovu,
holokausta izdzīvojušo, Aušvicas–Birkenavas tetovētāju. ISBN
9789934085529. Jaunzēlandiešu romāni. Proza.

Jap 821.521-93 **Murakami, Haruki.** Savādā bibliotēka : pasaka / Haruki Murakami ; no japāņu
valodas tulkojusi Ingūna Beķere ; redaktore Anita Poļakovska. – Rīga : Zvaigzne
ABC, ©2017. – Rīga : (PNB Print). , ©2017. – 94, [2] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. –
Ejot mājās no skolas, gados jaunais lasītājs aizdomājas par nodokļu iekasēšanas
sistēmu Osmaņu-turku impērijā. Tāpēc viņš iegriežas līdzās esošajā pilsētas
bibliotēkā, lai noskaidrotu, vai šādas grāmatas tur ir atrodamas. Tā ir viņa pirmā
pieļautā kļūda. Ērmīga izskata vecs vīrs viņu aizved uz īpašu lasītavu, kas paslēpta
labirintā zem bibliotēkas, jo viņa pieprasītās grāmatas netiek izsniegtas lasīšanai
mājās. Zēns attopas ieslodzīts cietumā kopā ar Aituvīru, kurš gatavo ļoti garšīgus
virtuļus, un skaistu meiteni, kura sarunājas ar žestiem. Zēna mamma, visticamāk,
ir pagatavojusi vakariņas un gaida viņu mājās, un uztraucas par to, kāpēc viņš
kavējas. Vecais, ērmīgais vīrs šķiet ļoti bīstams, jo viņam garšo mazu zēnu
smadzenes. Kā lai izbēg no turienes?. – 4.-6.kl. – Oriģinālnosaukums: The Strange
Library. – “Grāmatu aizliegts izsniegt uz mājām” – uz pirmā vāka. . – “107” – uz
pirmā vāka. ISBN 9789934065590. Bērnu stāsti, japāņu.

Īr 821.152.1-3 **Ouena, Nikija.** Bīstamie faili : romāns / Nikija Ouena ; no angļu valodas tulkojusi
Ligita Lukstraupē ; Arņa Kilbloka vāka dizains ; redaktore Dace Markota. - Rīga :
Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 334, [2] lpp. ; 22
cm. - (Zvaigznes detektīvu klubs). - Doktore Marija Martinesa ir laukā no cietuma
un bēguļo. Viņu vajā nežēlīgas pagrīdes organizācijas biedri. Lai izdzīvotu, viņai ir
jābūt soli priekšā ienaidniekiem. Pastāv kāds fails, kura saturs Marijai varētu
nozīmēt dzīvību vai nāvi. Viņai tas ir jāatrod, pirms dodas meklēt patvērumu
ģimenes mājā Spānijā. Bet viņa pat nenojauš, ka tieši tā, iespējams, ir
visbīstamākā vieta pasaulē... - Oriģinālnosaukums: The Killing Files. ISBN
9789934078729. Psihologiskās spriedzes proza, īru. Īru romāni (angļu valoda).

- Bulg 821.163.2-3** **Popovs, Aleks.** Melnā kaste : zemu lidojoši suņi / Aleks Popovs ; no bulgāru valodas tulkojis Dens Dimiņš ; mākslinieks Armands Kanaviņš. – Ķekava : Lasītava, 2019. , ©2019. – 293, [1] lpp. ; 21 cm. – Kad nogāžas kāda lidmašīna, visi sāk meklēt melno kasti. Tajā glabājas navigācijas dati, informācija par sistēmu tehnisko stāvokli, ekipāžas sarunām, kapteiņa rīkojumi utt. Šo ierīci sauc arī par flight recovery, tā ļauj rekonstruēt notikumus uz borta pirms katastrofas, lai varētu saprast tās iemeslus. Mana tēva melnajā kastē gan nekā tamlīdzīga nav, viss ir kā uz delnas, viņš ir pārvērsts pelnos. Ango un Neds ir divi brāļi, kuru dzīves līkloči un laimes meklējumi mētā pa Ameriku, veiksmju un iespēju, bet arī liekulības un posta zemi. No suņu staidzinātāja līdz miljonāram, no miljonāra līdz autsaideram. Viss ir iespējams. ISBN 9789934872891. Bulgāru romāni. Bulgāru romāni.
- Īru 821.152.1-3** **Railija, Lūsinda.** Eņģeļu koks : romāns / Lūsinda Railija ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Lanceniece ; redaktore Margita Krasnā. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 492, [3] lpp. ; 23 cm. – Aizraujošs romāns par seniem ģimenes noslēpumiem un aizmirstiem pagātnes notikumiem. Ir pagājuši jau trīsdesmit gadi, kopš Grēta aizbrauca no Mārčmontas muižas – lielā un skaistā nama Velsas laukos. Kad viņa atkal tur ierodas, atsaucoties senā drauga Deivida uzaicinājumam, lai kopīgi nosvinētu Ziemassvētkus, Grētai par šo namu nav nekādu pagātnes atmiņu – tās visas izdzēsis kāds traģisks negadījums. Pastaigājoties pa piesnigušo apkārtni, viņa uzduras kapavietai, kuras padzisušais uzraksts vēsta, ka tur apglabāts mazs zēns. Tas Grētā atmodina kaut ko sen aizmirstu, un ar Deivida palīdzību viņa uzsāk ceļu, lai atgūtu zaudēto atmiņu. Fragmentu pēc fragmenta viņa vāc kopā ne vien savā dzīvē pieredzēto, bet arī to, kas noticis ar viņas meitu, kura, kā izrādās, nebija tāds eņģelis, par kādu tika uzskatīta. ISBN 9789934080098. Īru romāni (angļu valoda).
- Fr 821.133.1-3** **Sandreis, Žiljēns.** Brīnumu istaba : romāns / Žiljēns Sandrels ; no franču valodas tulkojusi Maija Indraša ; redaktore Iveta Polkmāne. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - ©2019. - 206, [2] lpp. ; 21 cm. - Romānā "Brīnumu istaba" ir kāds brīnišķīgs vēstījums – tas patiesi palīdz saprast, kas dzīvē ir svarīgākais. Romānam piemīt arī īsti franciska piegarša, ko novērtēs ikviens franču literatūras cienītājs, turklāt tas ir sirsnīgs un jauks lasāmgabals bez lieka sentimenta. - Oriģinālnosaukums: La chambre des merveilles. ISBN 9789934082566. Franču romāni.
- Zv 821.113.6-3** **Stoklasa, Jāns.** Vīrs, kurš spēlējās ar uguni : Stīga Lārsona faili par Ūlofa Palmes slepkavību / Jāns Stoklasa ; no zviedru valodas tulkojusi Inga Grezmane ; redaktore Elīna Vanaga. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 447, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 23 cm. – Stīgs Lārsons, Millennium cikla aizsācējs, ir apkopojis dokumentus, kurus turpina pētīt žurnālists Jāns Stoklasa. Pētījuma objekts: Zviedrijas premjerministra Ūlofa Palmes slepkavība 1986. gada 28. februārī. Slepkavība, kas vēl aizvien nav atklāta... Grāmatā "Vīrs, kurš spēlējās ar uguni" Stoklasa turpina darbu, ko bija aizsācis viens no mūsdienu slavenākajiem kriminālromānu rakstniekiem, lai reizi par visām reizēm atšķetinātu intrigu, spiegošanas un konspirāciju tīklu, kas apvij Palmes slepkavību. – Oriģinālnosaukums: Stieg Larssons arkiv. Nyckeln till Palmemordet. ISBN 9789934084607. Sarakste. Fotografijas. Avoti. Biogrāfijas.
- Angl 821.111-3** **Velss, Herberts Džordžs.** Kipss : romāns / Herberts Džordžs Velss ; no angļu valodas tulkojusi Dagnija Dreika ; mākslinieciskā noformējuma autore Lilija

Rimicāne. – [Jūrmala] : Daugava, 2019. , 2019. – 445, [1] lpp. – (XIX gadsimta klasiķi). – Daļēji autobiogrāfisks romāns «Kipss» (1905), kas stāsta par jaunu manufaktūras veikala pārdevēju, darbs sevišķi izceļas ar satīriskiem angļu augstākās sabiedrības tēlojumiem. – Oriģinālnosaukums: Kipps. ISBN 9789984411255. Angļu romāni.

Angl 821.111-3 **Volkers, Mārtins.** Slepkavība Dordoņā : [detektīvromāns] / Mārtins Volkers ; no angļu valodas tulojusi Zane Rozenberga ; Arņa Kilbloka vāka dizains ; redaktore Egija Smalķe. – Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. – 267, [2] lpp. – (Izmeklē policijas šefs Bruno). – Iepazīstiet Bruno, Sendenī komūnas policijas šefu, bijušo karavīru, kurš tagad iemīlējis lauku dzīves rimto ikdienu! Viņam ir ierocis, ko viņš nekad nenēsā, un viņam ir tiesības arestēt, kuras viņš nekad nav izmantojis. Negaidīti mierpilno gaisotni izjauc veca vīra, ziemeļāfrikāņu imigranta, kurš savulaik cīnījies Francijas pusē, slepkavība. Tagad Bruno nāksies savas iemīļotās nodarbes – iepirkšanos vietējos tirdziņos, vīna baudīšanu, laiskas pastaigas – apvienot ar politiski delikātu izmeklēšanu. No Parīzes ierodas gados jauna policijas darbiniece, lai piedalītos izmeklēšanā. Iedziļinoties mirušā pagātnē, Bruno arvien vairāk pārliecinās, ka slepkavībai ir daudz sarežģītāks motīvs... ISBN 9789934081798. Detektīvromāni, angļu.

Amer 821.111(73)-3 **Vorda, Annija.** Skaistais ļaunums : psiholoģiskais spriedzes romāns / Annija Vorda ; no angļu valodas tulkojusi Silvija Brice ; tulkotājas redakcijā. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 365, [1] lpp. ; 23 cm. - Madijas un lana mīlasstāsts sākas ar nejaušu sastapšanos kādā ballītē. Pagājuši jau divdesmit gadi, abi ir precējušies, un viņiem ir burvīgs dēliņš. Kādā izbraukumā Madija cieš nelaimes gadījumā, pēc kura sāk apmeklēt psihoterapeiti. Pamazām viņa atklāj savas bailes par lana posttraumatiskā stresa sindromu, par mazā dēliņa drošību un par sarežģītajām pagātnes attiecībām ar draudzeni. Stāsts aizved lasītāju uz Balkāniem un Angliju, uz Irāku un Manhetenu, un visbeidzot uz vienkāršu ģimenes māju Kanzasā. Sešpadsmit gadi, pilni ar mīlestību un bailēm, dēkām un aizdomām, sasniedz kulmināciju dienā, kad izmisīgs telefona zvans uz 911 liek policijai steigties uz šokējoša nozieguma vietu... - Oriģinālnosaukums: Beautiful Bad. ISBN 9789934084355. Psiholoģiskās spriedzes proza, amerikāņu.

DAIĻLITERATŪRA ANĢĻU VALODĀ

Īru 821.152.1-3 **Conlon-McKenna, Marita.** Promised land : a novel / Marita Conlon-McKenna. - London : Bantam Books, 2000. - 347, [1] p. - Inheritance changes everything, as Ella Kennedy soon discovers when her father dies and the 100 acre farm she has grown up on and run for years in the Wexford countryside is no longer hers. Angry following a fight with her brother, Ella leaves her home to join her wild cousin Kitty in Dublin... ISBN 0552710245. Īru romāni.

Angl 821.111-3 **Follett, Ken.** World Without End / Ken Follett. - New York : Signet, 2010. - 1046 p. - (Kingsbridge series ; 2). - World Without End takes place in the same fictional town as Pillars of the Earth — Kingsbridge — and features the descendants of some Pillars characters 157 years later.[2] The plot incorporates two major historical events, the start of the Hundred Years' War and the Black Death. ISBN 9780451228376. Vēsturiskā proza, angļu.

- Amer 821.111(73)-3** **Harkness, Deborah.** All Souls Trilogy / Deborah Harkness. - New York : Penguin Books, 2011. - 722, [14] p. - Deep in the stacks of Oxford's Bodleian Library, young scholar Diana Bishop unwittingly calls up a bewitched alchemical manuscript in the course of her research. Descended from an old and distinguished line of witches, Diana wants nothing to do with sorcery; so after a furtive glance and a few notes, she banishes the book to the stacks. But her discovery sets a fantastical underworld stirring, and a horde of daemons, witches, and vampires soon descends upon the library. Diana has stumbled upon a coveted treasure lost for centuries-and she is the only creature who can break its spell... Book One. A Discovery of Witches. ISBN 9780143119678. Fantastiskā proza, amerikāņu. Vampīri. Raganas.
- Amer 821.111(73)** **Harkness, Deborah.** All Souls Trilogy / Deborah Harkness. - New York : Penguin Books, 2013. - 708 p. - Book Two of the All Souls Trilogy plunges Diana and Matthew into Elizabethan London, a world of spies and subterfuge, and a coterie of Matthew's old friends who are part of School of Night. The mission is to locate a witch to tutor Diana and to find traces of Ashmole 782... Book Two. Shadow of Night. ISBN 9780143123897. Fantastiskā proza, amerikāņu. Vampīri. Raganas.
- Amer 821.111(73)-3** **Harkness, Deborah.** All Souls Trilogy / Deborah Harkness. - New York : Penguin Books, 2014. - 703 p. - Having returned from their refuge in 16th century London to find a family member dead, Diana and Matthew embark on a mission of revenge, and seeking the final pages of the Book of Life, and bringing justice to witches and vampires that have wronged them. Diana is now a member of the de Clermont family. They find the black sheep in the family, Benjamin, Matthew's disavowed son and finishes him. Matthew's genetics work progresses with help of a Yale scientist and they are able to remove the charter of Covenant citing inter-species marriage is possible and it was originally drawn up by fear and stereotypes the old generation held. Book Three. The Book of Life. ISBN 9780143128168. Fantastiskā proza, amerikāņu. Vampīri. Raganas.
- Amer 821.111(73)-3** **Jones, Christina.** Running the Risk : a novel / Christina Jones. - London : Oriel, 1997. - 277 p. - Is Rory the best thing that's ever happened to Georgia, or is he bent on sabotaging her business? And dare she risk finding out which?. ISBN 0752809288. Angļu romāni.
- L 821.174-3** **Konste, Anete.** The Life of I.* : *an introverted Latvian writer / Anete Konste, concept, text ; Reinis Pētersons, text, illustrations ; Artis Briedis, design. - [Rīga] : Latvian Literature ; [Ventspils] : [Starptautiskā Rakstnieku un tulkotāju māja], 2018. , ©2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 30, [1] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Platforma "Latvian Literature" klajā laidusi komiksu grāmatu "Life of I." (I. dzīve), kurā apkopti dažādi introvertā rakstnieka I. piedzīvojumi angļu valodā. Grāmatas autori ir publiciste Anete Konste un mākslinieks Reinis Pētersons. Grāmata "Life of I." radīta kā daļa no literatūras popularizēšanas kampaņas #iamintrovert komunikācijas materiāliem. - "Latvia 100" -- [32.] lpp. ISBN 9789934836046. Grafiskie romāni. Komiksi. Latvija.
- Zv 821.113.6-3** **Larsson, Stieg.** Millenium / Stieg Larsson ; translated from the Swedish by Reg Keeland. - London : MacLehose Press/Quercus, 2009. - 602 p. ; 24 cm. III. The Girl Who Kicked the Hornets' Nest. ISBN 9781849162746. Zviedru romāni.

- JZēl**
821.111(931)-3 **Morris, Heather.** The Tattooist Of Auschwitz : a novel / Heather Morris. - London : Zaffre Publishing, 2018. - 270, [38] p. - In April 1942, Lale Sokolov, a Slovakian Jew, is forcibly transported to the concentration camps at Auschwitz-Birkenau. When his captors discover that he speaks several languages, he is put to work as a Tätowierer (the German word for tattooist), tasked with permanently marking his fellow prisoners. Imprisoned for more than two and a half years, Lale witnesses horrific atrocities and barbarism—but also incredible acts of bravery and compassion. Risking his own life, he uses his privileged position to exchange jewels and money from murdered Jews for food to keep his fellow prisoners alive. ISBN 9781785763670. Jaunzēlandiešu romāni. Otrās pasaules karš, 1939-1945 - Līdzdalība, ebreju.J
- Amer**
821.111(73)-3 **Patterson, James.** Fifty Fifty : a novel / James Patterson and Candice Fox. - London : Arrow Books, 2018. - 382, 22 p. - (Detective Harriet Blue ; 2). - It's not easy being a good detective – when your brother's a serial killer. Sam Blue stands accused of the brutal murders of three young students, their bodies dumped near the Georges River. Only one person believes he is innocent: his sister, Detective Harriet Blue. And she's determined to prove it. ISBN 9781784757632. Detektīvromāni, amerikāņu.
- Amer**
821.111(73)-3 **Patterson, James.** The People vs. Alex Cross : a novel / James Patterson. - London : Arrow Books, 2018. - 350, 30 p. - (Alex Cross ; 25). - Alex Cross is on the wrong side of the law. Serving a suspension from the force while he awaits trial for murder, Cross has been branded as a trigger-happy cop, another bad apple walking the streets with a gun, an accusation that Cross will do anything to refute. To make himself feel useful again, Cross opens a counseling office... ISBN 9781784753634. Detektīvromāni, amerikāņu.
- Amer**
821.111(73)-3 **Patterson, James.** 16th Seduction : a novel / James Patterson and Maxine Paetro. - London : Arrow Books, 2017. - 350, 30 p. - (Women's Murder Club ; 16). - Fifteen months ago, Detective Lindsay Boxer's life was perfect--she had a beautiful child and a doting husband, Joe, who helped her catch a criminal who'd brazenly detonated a bomb in downtown San Francisco, killing twenty-five people. But Joe wasn't everything that Lindsay thought he was, and she's still reeling from his betrayal as a wave of mysterious, and possibly unnatural, heart attacks claims seemingly unrelated victims across San Francisco... ISBN 9781784753672. Detektīvromāni, amerikāņu.
- Amer**
821.111(73)-3 **Sanderson, Brandon.** The Way of Kings : a novel / Brandon Sanderson. - London : Gollancz, 2011. - 594 p. - (Stormlight Archive ; Book One). - Roshar is a world of stone and storms. Uncanny tempests of incredible power sweep across the rocky terrain so frequently that they have shaped ecology and civilization alike. Animals hide in shells, trees pull in branches, and grass retracts into the soilless ground. Cities are built only where the topography offers shelter... Part One. ISBN 9780575097360. Fantastiskā proza, amerikāņu.
- Amer**
821.111(73)-3 **Sanderson, Brandon.** The Way of Kings : a novel / Brandon Sanderson. - London : Gollancz, 2011. - 530 p. - (Stormlight Archive ; Book One). - Roshar is a world of stone and storms. Uncanny tempests of incredible power sweep across the rocky terrain so frequently that they have shaped ecology and civilization alike. Animals hide in shells, trees pull in branches, and grass retracts into the soilless ground. Cities are built only where the topography offers shelter... Part Two. ISBN 9780575102484. Fantastiskā proza, amerikāņu.

Amer
821.111(73)-3 **Sanderson, Brandon.** Words of Radiance : a novel / Brandon Sanderson. - London : Gollancz, 2015. - 653 p. - (Stormlight Archive ; Book Two). - Expected by his enemies to die the miserable death of a military slave, Kaladin survived to be given command of the royal bodyguards, a controversial first for a low-status "darkeyes." Now he must protect the king and Dalinar from every common peril as well as the distinctly uncommon threat of the Assassin, all while secretly struggling to master remarkable new powers that are somehow linked to his honorspren, Syl. Part One. ISBN 9780575093317. Fantastiskā proza, amerikāņu.

Amer
821.111(73)-3 **Sanderson, Brandon.** Words of Radiance : a novel / Brandon Sanderson. - London : Gollancz, 2015. - 564 p. - (Stormlight Archive ; Book Two). - Expected by his enemies to die the miserable death of a military slave, Kaladin survived to be given command of the royal bodyguards, a controversial first for a low-status "darkeyes." Now he must protect the king and Dalinar from every common peril as well as the distinctly uncommon threat of the Assassin, all while secretly struggling to master remarkable new powers that are somehow linked to his honorspren, Syl. Part Two. ISBN 9780575093324. Fantastiskā proza, amerikāņu.

Vāc 821.112.2-3 **Süskind, Patrick.** Perfume : The Storz of a Murderer / Patrick Süskind ; translated from the German by John E. Wood. – London : Penguin Books, 1987. – 263 p. – A 1985 literary historical fantasy novel by German writer Patrick Süskind. The novel explores the sense of smell and its relationship with the emotional meanings that scents may have. ISBN 9780141031002. . – ISBN 014103100x.
Vācu romāni

Amer
821.111(73)-3 **Todd, Anna.** After : a novel / Anna Todd. – London : Simon & Schuster, 2014. – 584 p. – (After ; 1). – Tessa is a good girl with a sweet, reliable boyfriend back home. She's got direction, ambition, and a mother who's intent on keeping her that way. But she's barely moved into her freshman dorm when she runs into Hardin... ISBN 9781501100192. Amerikāņu romāni. Jaunatnes proza, amerikāņu.

Amer
821.111(73)-3 **Todd, Anna.** After we collided : a novel / Anna Todd. – London : Simon & Schuster, 2014. – 674 p. – (After ; 2). – Tessa has everything to lose. Hardin has nothing to lose... except her. After a tumultuous beginning to their relationship, Tessa and Hardin were on the path to making things work. Tessa knew Hardin could be cruel, but when a bombshell revelation is dropped about the origins of their relationship—and Hardin's mysterious past—Tessa is beside herself... ISBN 9781501104008. Amerikāņu romāni. Jaunatnes proza, amerikāņu.

FILMAS

791.4 **Ēķis, Andrejs.** Klases salidojums [videoieraksts] / režisors Andrejs Ēķis ; producentis Kristians Alhimionoks ; komponists Rihards Zaļupe. - Rīga : Platforma Filma, 2019. - Latvija : Film Distribution, 2019. - 1 DVD (97 min.). - 25 gadus pēc skolas absolvēšanas, viņi saņem ielūgumu doties uz klases salidojumu. Viens no viņiem ir no dzīves un hemoroīda noguris ģimenes galva, otrs ir mežonīgs rokeris ar kaislīgām pielūdzējām katra koncerta aizkulisēs, trešo tikko pametusi sieva. Viņu tikšanās - tās ir jaukas atmiņas, veču vēlme palīdzēt viens otram, bet galvenais - tā ir neprātīga ballīte, kur viņus gaida trakas lietas. - Vecuma

ierobežojums 16+. - Audio latviešu valodā, subtitri angļu un krievu valodās.
Komēdijas. Latviešu kino.

791.4

Siimets, Moonika. Seltsimees laps [videoieraksts] = The Little Comrade = Товарищ ребёнок / director Moonika Siimets ; actors: Helena Maria Reisner, Tambet Tuisk, Eva Koldits, Liina Vahtrik. - Igaunija : Amrion, 2018. - 1 DVD (98 min.). - Filma uzņemta pēc igauņu rakstnieces Lēlo Tungalas tāda paša nosaukuma trilōģijas un iekļauta Igaunijas simtgades filmu programmā. - Audio igauņu valodā ; subtitri angļu un krievu valodās. Igauņu filmas. Igaunija - Vēsture - 20 gs. Vēsturiskās drāmas.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un angļu valodā!

Skatīt šeit: <http://www.biblioteka.valmiera.lv/lv/e-gramatas>