

Valmieras integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2018.gada februāris

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

1 FILOZOFIJA. PSIHOLOĢIJA

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

5 MATEMĀTIKA. DABASZINĀTNES

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA. TEHNIKA

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

8 VALODNIECĪBA. FILOLOĢIJA. LITERATŪRZINĀTNE

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

821 DAIĻLITERATŪRA

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

DATORTEHNIKA. PROGRAMMNODROŠINĀJUMS

004

Liang, Xiaohui. Security and Privacy in Mobile Social Networks / Xiaohui Liang, Rongxing Lu, Xiaodong Lin, Xuemin (Sherman) Shen. - New York : Springer, 2013. - viii, 100 pages : illustrations ; 24 cm. - (SpringerBriefs in computer science. , 2191-5768). - Includes bibliographical references. - This book focuses on three emerging research topics in mobile social networks (MSNs): privacy-preserving profile matching (PPM) protocols, privacy-preserving cooperative data forwarding (PDF) protocols, and trustworthy service evaluation (TSE) systems. The PPM helps two users compare their personal profiles without disclosing the profiles. The PDF helps users forward data to their friends via multiple cooperative relay peers while preserving their identity and location privacy. The TSE enables users to locally share service reviews on the vendors such that users receive more valuable information about the services not only from vendors but also from their trusted social friends. The authors address both theoretic and practical aspects of these topics by introducing the system model, reviewing the related works, and presenting the solutions. Security and Privacy for Mobile Social Networks further provides the security analysis and the performance evaluation based on real-trace simulations. It also summarizes the future research directions for this rapidly growing area of research. The book will be valuable for researchers and practitioners who work with mobile social networks, communication platforms, wireless communication techniques, and internet applications. --.

Datortīkli. Datorzinātne. Datu aizsardzība. Informācijas uzkrāšanas un izguves sistēmas. Telekomunikācija. Tiešsaistes sociālie tīkli. Mobilā skaitļošana.

004

Proceedings of the Seventh IEE International Conference on Intelligent Computing and Information Systems : Proceedings of the International

workshops, Symposiums, and Tutorials / editors Mohamed Roushdy, Taymor Nazmy ...[et.al.] ; Faculty of Computer & Information Science Ain Shams University. - Cairo : Ain Shams University, 2015. - 244 pages. : illustrations, figures, diagrams. Volume 3.

Datorzinātne.

004 Remenyi, Dan. An Introduction to Statistics using Microsoft Excel / Dan Remenyi, George Onofrei, Joseph English. - 2nd edition. - Sonning Common : Academic Conferences and Publishing International, 2015. - viii, 221 p. : illustrations, figures. Statistika. Izklājlapas.

004 Sixt International Conference on Intelligent Computing and Information Systems (ICICIS 2013) : Conference proceedings / Faculty of Computer and Information Sciences, Ain Shams University. - Cairo : Ain Shams University, 2013. - 410 p. : illustrations. - Nosaukums uz vāka: Knowledge is Power. Datorzinātne.

ZINĀŠANU PĀRVALDĪBA

005.94 Case Studies in Knowledge Management : for Researchers, Teachers and Students / edited by Kenneth A. Grant. - Reading : Academic Publishing International, 2011. - xii, 215 p. : illustrations, diagrams. Vol. 1. Zināšanu menedžments.

005.94 Making it Real : Sustaining Knowledge Management : Adapting for Success in the Knowledge Based Economy / edited by Annie Green. - Reading : Academic Conferences and Publishing International, 2013. - vi, 374 p. : illustrations, tables, diagrams. Zināšanu menedžments. Organizatoriskā mācīšanās.

005.94 O'Brien, Jamie. Shaping Knowledge : complex socio-spatial modelling for adaptive organizations / Jamie O'Brien. - Amsterdam : Chandos Pub. ; Boston, 2014. - xix, 262 pages : illustrations ; 23 cm. - (Chandos information professional series). - Includes bibliographical references (pages 241-253) and index. Zināšanu menedžments. Zināšanu attēlošana (informācijas teorija).

STANDARTIZĀCIJA. MĒRI UN SVARI. HRONOLOĢIJA

006 Energy Standard for Buildings Except Low-Rise Residential Buildings : ANSI/ASHRAE/IES Standard 90.1-2016 (Supersedes ANSI/ASHRAE/IES Standard 90.1-2013) Includes ANSI/ASHRAE/IES addenda listed in Appendix H / American Society of Heating, Refrigerating and Air-Conditioning Engineers. - SI Edition. - Atlanta : ASHRAE, 2016. - 380 pages : illustrations, figures + PDF. - (Standard). Arhitektūra - Vides aspekti. Celtniecība - Vides aspekti. Enerģijas taupīšana.

006 Methods of Testing to Determine the Thermal Performance of Solar Collectors : ANSI/ASHRAE/IES Standard 93-2010 (RA 2014), (Reaffirmation of ANSI/ASHRAE Standard 93-2010) / American Society of Heating, Refrigerating and Air-Conditioning Engineers. - Atlanta : ASHRAE, 2014. - 42 pages : illustrations, figures + PDF. - (Standard). Saules enerģija. Testēšana. Enerģijas taupīšana.

KRĀJUMI. JAUKTA SATURA IZDEVUMI

08 **Akadēmiskā dzīve = Academic Life** / LU Akadēmiskais apgāds ; latviešu valodas tekstu redaktore Gita Bērziņa ; angļu valodas tekstu redaktors Vitauts Kalniņš ; maketu veidojusi Andra Liepiņa ; vāku zīmējis Alfrēds Krūkliņš. - [Rīga] : Akadēmiskās Dzīves Tēvzemes apgāds, 2017 (Rēzekne : Latgales Druka). - 192 lpp.
Literatūra - Pētniecība. Latviešu valoda - Sociālie aspekti. Emigrācija un imigrācija.

08 **Latvijas Zinātņu Akadēmijas Vēstis : A daļa: Sociālās un humanitārās zinātnes** / galvenais redaktors Arno Jundze. - Rīga : Latvijas Zinātņu Akadēmija, 2016. - 127 lpp. : ilustrācijas, tabulas. - Kopsavilkumi angļu valodā.
70. sējums, 3. numurs. Valsts pētījumu programmas EKOSOC-LV rezultātu apkopojums.
Ekonomika. Sociālās zinātnes. Reģionālā attīstība.

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

159.94 **Džordžs, Maiks.** Septiņi AHĀ! pret stresu : kā atbrīvojies no stresa VISĀS tā izpausmēs un iemācīties dzīvot mierīgu, laimīgu un mīlestības pilnu dzīvi- Rīga : Latvijas ekoloģiskās izglītības apgāds "Vieda", 2017. - [Rēzekne] : SIA "Latgales druka". , 2017. - 137, [7] lpp. - Grāmata var palīdzēt spert pirmo nelielo soli un uzņemties drusciņu atbildības, kas sniegs spēju izvēlēties, kā reaģēt uz dzīvi, visumu un visu pārējo!.

14(474.3) **Freiberģa, Elga, 1956-2014.** Starp reālo un imagināro / Elga Freiberga ; sastādītājs un pēcvārda autors Dr.phil. Igors Gubenko ; zinātniskie recenzenti: Dr.habil.phil. Māra Rubene, Dr.phil. Andrejs Balodis ; [priekšvārds]: Maija Kūle ; vāka noformējumā izmantots Jeļenas Glazovas fotoattēls ; Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūts. - Rīga : Latvijas Universitāte, 2016. - Mārupe : Drukātava. , ©2016. - 405, [2] lpp. : portreti ; 21 cm. - Bibliogrāfija: [391.] - 397. lpp. un zemsvītras piezīmēs. - Grāmatā apkopoti teksti, kas sarakstīti E. Freibergas aktīvās akadēmiskās darbības garumā – no Atmodas laika līdz viņas pāragrai aiziešanai mūžībā. Grāmatā ietvertās publikācijas ļauj ne tikai iepazīt spožās domātājas un docētājas pētniecisko veikumu, bet arī gūt vērtīgas zināšanas par mūsdienu filozofijas, estētikas un psihoanalīzes aktuālajiem jautājumiem. Elga Freiberga stimulēja fenomenoloģijas, strukturālisma, poststrukturālisma, psihoanalīzes, feministiskās filosofijas ienākšanu Latvijā un interpretēja šos virzienus. Krājums sniedz iespēju lasītājiem iepazīties ar Freibergas daudzpusīgajiem pētījumiem, kuros izpaužas viņas interpretētājas spējas un domas brīvība. Rakstīt par "sašķelto" un ievainoto" skatienu var tikai personība, kuras skatiens ir brīvs, spēcīgs un drošs.

133 **Golubina, Velta.** Augu maģija / Velta Golubina ; redaktors Māra Horna ; autores fotogrāfijas un vāks ; Mārtiņa Cēsnieka vāka dizains. – Dobeļe : Literātu biedrība "Spārni", 2017. – [Rīga] : Drukātava. , 2017. Pasaules telpā daba joprojām ir ap mums, un mēs – tajā. Daba saista, priecē ar savu krāšņumu, relaksē un dāvina cilvēkiem harmonijas sajūtu. Grāmatā ietverta tikai neliela izziņas daļa par dabas augiem, to bioenerģētisko strāvotību un ietekmi uz tuvāko apkārtni un cilvēkiem, kuri atrodas to tuvumā. Ārstniecības augi. Telpaugi. Telpaugi – Psihiskie aspekti. Astroloģija un dārzkopība.

133(03) **Hola, Džūdija.** Astroloģijas bībele : būtiskas atziņas prātam, ķermenim un garam : vispusīgs ceļvedis pa zodiaku / Džūdija Hola ; redaktore Elga Rusmane ; tulkojums

latviešu valodā: Ligita Lukstraupe. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018].
Astroloģija. Uzziņu līdzekļi.

- 159.98** **Ķempele, Santa.** Karjera & sekss / Santa Ķempele, teksts, grafiskie zīmējumi ; māksliniece Darja Meļņikova. - Rīga : Terra Nova Vitae, 2017. , ©2017. - 297 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Kurš gan no mums nav dzirdējis par slepenajiem "dienesta romāniem"? Tie ir tikpat seni kā pasaule un tās pirmā profesija. Bet vai kāds ir iedziļinājies jautājumā, kāpēc tie uzplaukst un pēc laika novīst? Kāpēc vietā, kur noris darbs, procesu attīstība, virzība un mērķu realizēšana, caurvijas seksuālas attiecības starp darba biedriem? Šī ir grāmata, kura atklāj veiksmes un seksuālās enerģijas nepārprotamu saikni. Lai dzīvē realizētu sapņus un idejas nepietiks tikai ar kompetencēm, sevis izziņas tekstiem un darba tirgus izpēti, ko solās iemācīt skolā. Daudz būtiskāks ir katra cilvēka dzīvības enerģijas potenciāls un spēja to pārvaldīt.
Pašaktualizācija (psiholoģija). Sekss - Sociālie aspekti - Folklorā. Vīrieša un sievietes attiecības. Sekss darbavietā. Personība un nodarbošanās. Panākumi - Psiholoģiskie aspekti.
- 159.94** **Pancs, Arkādijs.** Sarunas par mīlestību / Arkādijs Pancs, Gaļina Panca-Zaiceva ; no krievu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; Aigara Truhina dizains ; redaktore Oļesja Burkevica. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 159, [1] lpp. ; 21 cm. - Šī grāmata tapusi no sarunām un rakstiem, kuros Arkādijs Pancs dalās ar lasītājiem savā pieredzē, novērojumos, domās un jūtās, kas sakrājušās trīsdesmit piecos profesionālās darbības gados. Šos rakstus autors bieži vien diktēja savai dzīvesbiedrei un pēc tam tos kopā apsprieda.
Mīlestība - Psiholoģiskie aspekti. Vīrieša un sievietes attiecības. Vīrišķība. Sievišķība. Sekss. Psihoanalīze.
- 159.92** **Petenbergs, Uve.** Vīrieša princips : kāpēc daži vīrieši ir laimīgi, bet citi joprojām atrodas meklējumos / Uve Petenbergs ; no vācu valodas tulkojusi Irīda Miska ; atbildīgā redaktore Anna Pavlovska ; literārā redaktore Sandra Krēķe. - [Rīga] : J.L.V., 2017. - Rīga : Jumava. , 2017. - 235, [4] lpp. ; 20 cm. - Šī grāmata būs noderīga ikvienam pieaugušam vīrietim, kuram šķiet, ka vajadzētu sakārtot dzīvi. Tiem, kuri interesējas par vīrieša vietu un lomu modernajā pasaulē. Bet visvairāk jaunajām un vairs ne tik jaunajām māmiņām, kurām dažkārt šķiet, ka viņu piecdesmitgadīgais dēls joprojām ir aprūpējams un uzraugāms bērns. Vīrieši - Psiholoģija. Vīrieši - Dzīves veidošana. Mātes un dēli.
- 133** **Račs, Andris, 1963-** Mana dzīves karte : kā apgūt astroloģiju / Andris Račs ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile ; māksliniece Daina Vīķele. - Rīga : Jumava, 2017. , 2017. - 462, [1] lpp. : ilustrācijas, tabulas. - "Pirms 26 gadiem sāku savu ceļu astroloģijā. Esmu pateicīgs savai pirmajai skolotājai Annai Levickai par to, ka viņa ieveda mani šajā brīnišķīgajā Gaismā, kurā viss top arvien skaidrāk un skaidrāk redzams. Gadiem ejot, praktizējot ar tūkstošiem klientu un apmācot vairākus tūkstošus studentu, lasot simtiem grāmatu, apmeklējot desmitiem dažādu semināru, ar laiku arvien skaidrāk atmirdz būtiskākais. Lai palīdzētu ikvienam, kas gatavojas iet pa šo Zināšanu Ceļu, lai apgūtu astroloģiju, ir tapusi šī grāmata. Tajā būšu kā pavadonis, kas palīdzēs virzīties uz mērķi - atklāt Patieso Realitāti." Andris Račs. Astroloģija. Horoskopi.
- 159.92** **Plotkin, Bill, 1950-** Nature and the Human Soul : cultivating wholeness and community in a fragmented world / Bill Plotkin. - Novato, California : New World Library, 2008. - 517 pages : illustrations, diagrams ; 23 cm. - Includes

bibliographical references (p. 467-493) and index.
Attīstības psiholoģija. Daba - Psiholoģiskie aspekti.

- 159.96** **Plotkin, Bill, 1950-**. Soulcraft : crossing into the mysteries of nature and psyche / Bill Plotkin. – Novato, Calif. : New World Library, 2003. – xxix, 369 pages ; 23 cm. – Includes bibliographical references (p. 349-354) and index. Pašaktualizācija (psiholoģija). Dvēsele – Psiholoģiskie aspekti. Vision quests.
- 159.92** **Plotkin, Bill, 1950-**. Wild Mind : a field guide to the human psyche / Bill Plotkin. - Novato, California : New World Library, 2013. - 307 pages : illustrations ; 23 cm. - Includes bibliographical references (page 265-283) and index. - "Depth psychologist and wilderness guide Plotkin offers advice on recognizing and healing inner wounds and destructive patterns of behavior, which can develop into subpersonalities such as inner critics, victims, escapist, rescuers, and so on, with the goal of growing into an integrated, healthy adult- and elder-hood"--. Daba - Psiholoģiskie aspekti. Dvēsele - Psiholoģiskie aspekti. Attīstības psiholoģija. Filozofija.
- 1(091)** **Sahakian, William S.** History of Philosophy : from the earliest times to the present / William S. Sahakian. - New York : Barnes and Noble Books, 1968. - 366 pages. Filozofija - Vēsture.
- 159.98** **The Cambridge Handbook of Psychology and Economic Behaviour** / edited by Alan Lewis, University of Bath. - Second edition. - Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press ; New York, NY, 2018. - xxiii, 774 pages. - Includes bibliographical references and index. Ekonomika - Psiholoģiskie aspekti. Patērētāju uzvedība.
- 159.98** **The Wiley Blackwell Handbook of the Psychology of the Internet at Work** / edited by Guido Hertel, University of Muenster, Munster, [and three others]. – First edition. – Hoboken, NJ : John Wiley & Sons, Inc., 2017. – xvi, 527 pages. – (Wiley Blackwell handbooks in organizational psychology). – This authoritative Wiley Blackwell Handbook in Organizational Psychology focuses on individual and organizational applications of Internet-enabled technologies within the workplace. Informācijas tehnoloģija – Menedžments. Telemātika. Tiešsaistes sociālie tīkli. Virtuālā realitāte menedžmentā. Organizatoriskā efektivitāte. Psiholoģija, industriālā.

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA

- 274.5** **Dišlere, Inta, 1947-**. Ar ticību, cerību, mīlestību cauri gadu simtiem : Tukuma Sv. Trīsvienības evaņģēliski luteriskās baznīcas un draudzes vēsture 16.-20. gadsimtā / Inta Dišlere ; redaktore Liene Akmens ; dizains: Aivars Plotka ; V. Mašnovska, G. Kajona foto. – Tukums : Tukuma evaņģēliski luteriskā draudze, 2017. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. - ©2017. Grāmata noteikti nav tikai zinātnisks pētījums – tā ir daudz kas vairāk. Šis unikālais izdevums varētu būt interesants ne tikai tukumniekiem vien. Deviņpadsmit gadus ilgušajā izpētes darbā grāmatas autore izzinājusi dievnama, tā interjera, iekārtu un sakrālo priekšmetu vēsturi, aktualizējusi ar to saistītās kultūrvēsturiskās vērtības. Grāmatā varēs izlasīt par sabiedriskajām aktivitātēm baznīcas draudzē 19. un 20. gadsimtā, Tukuma baznīcas mācītājiem un kalpotājiem, mācītājmuižu un mācītāja atalgojumu, kā arī apbedījumiem un kapsētām Tukuma draudzē. Tā papildināta ar Tukuma baznīcas

un draudzes hroniku. Luterāņu baznīca – Latvija – Vēsture – Tukums (Tukuma novads).

27-252

Filipa evaņģēlijs / tulkotājs un ievada autors Ralfs Kokins ; pēcvārda autors Kaspars Simanovičs ; literārā redaktore Milda Klampe ; māksliniece Agata Muze. - Rīga : Latvijas Bībeles biedrība, 2017. - Jelgava : (Jelgavas tipogrāfija). , 2017. - 91, [1] lpp. ; 17 cm. - Bibliogrāfija: 36. lpp. - Filipa evaņģēlijs ir viens no interesantākajiem un pārsteidzošākajiem pirmo gadsimtu kristiešu ārpuskanoniskajiem sacerējumiem. Tas pieder gnostisko evaņģēliju tradīcijai un, tāpat kā Toma evaņģēlijs, ir starp tiem tekstiem, kuri 1945. g. tika atrasti Naghamādī, Augšēģiptē.

Apokrifiskie evaņģēliji.

28-78

Kūlis, Māris, 1985-. Terorisma krustugunīs. Islāma valsts : monogrāfija / Māris Kūlis ; zinātniskie recenzenti: Dr.theol., Dr.med. Andris Marija Jerumanis, Dr.theol. Anita Stašulāne, Dr.phil. Māra Kiope ; vāka un grāmatas iekārtojuma dizains: Matīss Kūlis ; Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūts. - Rīga : Latvijas Universitāte, 2018. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 515 lpp., 16 lpp. ielīmes : diagrammas, faksimili, ilustrācijas, portreti ; 22 cm. - Bibliogrāfija: [453.]-491. lpp. . - Piezīmēs: [399.]-446. lpp. . - Personvārdu un organizāciju rādītājs: [493.]-504. lpp. - M. Kūļa monogrāfijā aplūkota teroristiskās organizācijas Islāma valsts (jeb "Daesh", ISIS) augsne, vēsture, šodienas un nākotne. Autors analizē islāmu, vahābismu un salafismu, arābu valstu politiku, Irākas kara radīto nemieru, lielvalstu ģeopolitiskās ambīcijas un arī radikālo islāmistu sapņus par "taisnīgumu pasaulē un Kalifātu". Atbildes tiek meklētas islāmisma un džihādisma kustības izveidē kopš 20. gadsimta sākuma un Islāma valsts politiskajās, stratēģiskajās un reliģiskajās idejās. Grāmata ir sarakstīta viegli lasāmā un raitā valodā ar pārlicību, ka terorisma savaldīšana ir svarīga ikvienam civilizētajā pasaulē. Lai gan Islāma valsts patlaban ir zaudējusi gandrīz visas teritorijas, daudzi tās atbalstītāji turpina dzīvot un uzturēt terorisma idejas, radot draudus gan Eiropai, gan visai pasaulei. Islāms - Vēsture. Panislāmisms - Vēsture. Islāms un valsts. Džihāds - Vēsture. Teroristi. Terorisms.

274.5-9(474.3)

Meinarte, Anita, 1955-. Ēveles draudzes mācītāja Antona Georga Boses zīmējumi Latvijas Nacionālā vēstures muzeja krājumā : Antons Georgs Bose. Zīmējumi / Anita Meinarte ; redaktore Ilze Antēna ; tulkotāja angļu valodā Marianna Auliciema ; darbu reprodukcijas: Roberts Kaniņš ; fotogrāfi: Mārcis Kalniņš, Līga Palma, Kārlis Plūksne ; dizains: Anta Pence ; priekšvārda autors Dr.hist. Arnis Radiņš. – Rīga : Neputns, [2017]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. – 302 lpp. : faksimili, ilustrācijas, karte, portreti ; 24 cm. – Bibliogrāfija: 283.-284. lpp. un zemsvītras piezīmēs, personu rādītājs: 285.-292. lpp. – Sadarbībā ar Latvijas Nacionālo vēstures muzeju klajā nākusi vēsturnieces Anitas Meinartes grāmata par unikālu muzeja krājumā esošu zīmējumu kopumu – Ēveles draudzes mācītāja Antona Georga Boses (1792-1860) 209 zīmējumiem, kas tapuši laika posmā no 1857. līdz 1860. gadam. Antona Georga Boses 209 zīmējumos iekļauti 206 portreti, viena ainava un divas titullapas. Grāmatas teksta daļā autore aplūkojusi zīmējumu krājuma vēsturi, Ēveles baznīcas celtniecību un draudzi, Boses dzimtas vēsturi, portretu ikonogrāfiskos un mākslinieciskos aspektus, kā arī, pētot Ēveles draudzes baznīcu grāmatas, dvēseļu revīziju materiālus, pagasta tiesu protokolu grāmatas u.c. rakstītos vēstures avotus, veidojusi stāstu par portretēto cilvēku likteņiem. Kataloga daļā iekļauti visi 209 zīmējumi no LNVM krājuma un Georga

Kalniņa portrets, kas 1939. gadā nav nonācis muzejā, bet glabājas Latvijas Nacionālās bibliotēkas Reto grāmatu un rokrakstu krājumā.

- 28-67** **Ramadani, Zana.** Aiz plīvura slēptās briesmas : vara, kas piemīt musulmaņu mātēm, un briesmas, ko rada vāciešu tolerance / Zana Ramadani ; no vācu valodas tulkojusi IlonaBurka, Burka ; vāka mākslinieciskā noformējuma autore Tatjana Zubareva ; atbildīgā redaktore Kristīne Saukuma. – Rīga : Jumava, 2018. , 2018. – 189, [1] lpp. – Piezīmes: 177.-[190.] lpp. – Ramadani skatījumā: “Šeit Vācijā mums vajadzētu pavadīt mazāk laika strīdā par cilvēkiem, kuri ir kritiski pret islāmu, un vairāk laika runāt par islāma negatīvajiem aspektiem, tostarp terorismu.”. Politoloģija. Starptautiskās attiecības. Islāms.
- 27** **Stenlijs, Pols D.** Mentorings: attiecības, kas veicina izaugsmi / Pols D. Stenlijs, Dž. Roberts Klintonš ; redaktore Līva Fokrote ; tulkotāja Vēsma Sandberga ; māksliniece Dārta Hofmane ; ievada autors Igors Rautmanis. – Rīga : Baltic Pastoral Institute, 2017. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. – 223 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. – (BPI Bibliotēka). Mācekļu veidošana (kristietība). Mentorings.

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

- 303** **Eriksson, Paivi.** Qualitative Methods in Business Research / Paivi Eriksson, Anne Kovalainen. – 2nd edition. – Los Angeles : SAGE, 2016. , 2016. – x, 363 pages ; 25 cm. – Includes bibliographical references (pages 333-354) and index. – Covering all the major qualitative approaches in business research (including case study research, ethnography, narrative inquiry, discourse analysis, grounded theory and action research), this practical, how-to guide shows how qualitative methods are used within management, marketing and organizational studies. Uzņēmējdarbība – Pētniecība. Kvalitatīvā pētniecība.

SOCIOLOĢIJA

- 316.6** **Debors, Gijs.** Izrādes sabiedrība / Gijs Debors ; tulkotāja no franču valodas Astra Skrābane ; redaktors Arturs Hansons ; dizains: Anna Aizsilniece. – [Rīga] : Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs, [2017]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. – 133 lpp. ; 18 cm. – (Tulkojumu sērija (Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs)). – Saturs: Pabeigtā nošķiršana ; Prece kā izrāde ; Šķituma vienotība un dalīšanās ; Proletariāts kā subjekts un kā priekšstats ; Laiks un vēsture ; Izrādiskais laiks ; Teritorijas labiekārtošana ; Noliegums un patēriņš kultūrā ; Materializētā ideoloģija. Sociālās zinātnes – Filozofija. Sociālā stratifikācija. Sociālā stratifikācija. Proletariāts. Kultūra. Sociālā psiholoģija.
- 316.7(474.3)** **Žagare-Vītiņa, Tatjana, 1959-.** Neesam aizbēguši : deviņi stāsti par atgriešanos Latvijā / Tatjana Žagare-Vītiņa ; redaktore Dace Smildziņa ; vāka dizains: Krišs Salmanis ; fotoportretu autori: Reinis Hofmanis, Uldis Vītiņš, Indulis Brošs. - Rīga : Cits medijs, 2017. , ©2017. - 285 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Grāmatas varoņi ir deviņi dažādu paaudžu cilvēki, kuri piedzimuši vai nonākuši Amerikā – Dagnija Lācis, Dainis Rudzītis, Jānis Kukainis, Dace Aperāne, Uģis Gruntmanis, Kristīne Rizga, Sandra Kalve, Kārlis Lenšs un Pauls Raudseps. Viņiem kopīga ir vēlēšanās saistīt savu dzīvi ar Latviju. Gatavi piedāvāt savas zināšanas un pieredzi, viņi meklē ceļu atpakaļ uz savu vai vecāku dzimteni. Tas ne vienmēr ir viegls ceļš. To pavada ne tikai atgriešanās prieks, bet arī neizpratne, skaudība un bailes.

- 316.4** **Stroh, David Peter, 1950-**. Systems Thinking for Social Change : a practical guide to solving complex problems, avoiding unintended consequences, and achieving lasting results / David Peter Stroh. – White River Junction, Vermont : Chelsea Green Publishing, 2015. – 250 pages : illustrations ; 23 cm.
Sociālās pārmaiņas. Menedžments. Sistēmu teorija.

SOCIĀLĀ KOMUNIKĀCIJA. KOMUNIKĀCIJAS SOCIOLOĢIJA

- 316.774** **Fuchs, Christian.** Social Media : a critical introduction / Christian Fuchs. - 2nd edition. - Thousand Oaks, CA : SAGE Publications, 2017. - vii, 386 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, tabulas ; 24 cm. - Bibliogrāfija: [357].-376. lpp. un rādītājs: [377].-386. lpp. Sociālie mediji. Tiešsaistes sociālie tīkli.
- 316.77** **Littlejohn, Stephen W.** Theories of Human Communication / Stephen W. Littlejohn, Karen A. Foss, John G. Oetzel. – Eleventh edition. – Long Grove : Waveland Press, 2017. – xiii, 498 p. : illustrations, diagrams, tables.
Komunikācija.
- 316.77** **Milner, Ryan M.** The World Made Meme : public conversations and participatory media / Ryan M. Milner. – Cambridge, Massachusetts : The MIT Press, 2016. – vi, 262 pages : illustrations ; 24 cm. – (The information society series). – Includes bibliographical references (pages 239-249) and index. – Internet memes – digital snippets that can make a joke, make a point, or make a connection – are now a lingua franca of online life. They are collectively created, circulated, and transformed by countless users across vast networks. Most of us have seen the cat playing the piano, Kanye interrupting, Kanye interrupting the cat playing the piano. In ‘The World Made Meme’, Ryan Milner argues that memes, and the memetic process, are shaping public conversation. It’s hard to imagine a major pop cultural or political moment that doesn’t generate a constellation of memetic texts.
Memētika. Kultūras izplatīšanās. Plašsaziņas līdzekļi.
- 316.774** **The SAGE Handbook of Social Media Research Methods /** edited by Luke Sloan, Anabel Quan-Haase. - Thousand Oaks, CA : SAGE Publications, 2017. - xxvii, 679 pages : illustrations, diagrams, tables ; 26 cm. - Bibliogrāfija nodaļu beigās un rādītājs: [673.]-679. lpp. Sociālie mediji - Pētniecība - Metodoloģija.
- 316.77** **Turkle, Sherry.** Alone Together : Why We Expect More from Technology and Less from Each Other / Sherry Turkle. - New York : Basic Books, 2017. - xxvi, 360 pages.
Informācijas tehnoloģija - Socioloģiskie aspekti. Starppersonu attiecības. Cilvēka-datora saskarne.

POLITIKA

- 321(474.3)** Demokrātiskie procesi Austrumu un Centrālajā Eiropā 1917. gadā: politiskie, militārie, sociālie un kultūras aspekti : Democratic Processes in Eastern and Central Europe in 1917: Political, Military, Social and Cultural Aspects : konferences rakstu krājums / sastādītājs Dr.hist. Juris Ciganovs ; tulkotājs (kopsavilkumi) Klāvs Zariņš ; literārā redaktore Elita Priedīte ; redakcijas komisija: Juris Ciganovs, Aija Fleija, Andris Šnē. – Rīga : Latvijas Kara muzejs, 2017. – [Talsi] : Talsu Tipogrāfija. , ©2017. – 160 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm. – Bibliogrāfija zemspītras piezīmēs. – 2017. gada aprīlī Latvijas Kara muzejs, Latvijas Universitātes Vēstures un filozofijas fakultāte un Latvijas Universitātes Latvijas vēstures institūts rīkoja starptautisku zinātnisku konferenci “Demokrātiskie

procesi Austrumu un Centrālajā Eiropā 1917. gadā: politiskie, militārie, sociālie un kultūras aspekti”. Šajā rakstu krājumā ietverta daļa no konferences priekšlasījumiem.

32(474.3)(092) Dozorcevs, Vladlens. Citāds Jurkāns / Vladlens Dozorcevs ; tulkojusi Irida Miska un Linda Apse. – Rīga : Jānis Roze, 2017. – 432 lpp. – Šī grāmata ir par cilvēku ar apbrīnojamu likteni – nācis no trūcīgas daudz bērnu poļu ģimenes, bijis altārzēns Ilģuciema baznīcā, sakaru specvienības seržants, angļu valodas pasniedzējs universitātē, krāsotājs, matrozis glābšanas stacijā, līdz kļuva par ārlietu ministru un kā līdzīgs starp līdzīgiem pabija Reigana, Tečeres, Miterāna, Buša, Meidžora, Genšera kabinetos. Lasītāji saņems atbildes par šī cilvēka savdabīgumu un viņa likteņa baltajiem plankumiem. Vai Jurkāns bija Godmaņa cilvēks? Kāpēc Ordeņu kapituls neatlaidīgi svītro viņu ārā no apbalvojamo saraksta? Kā viņš fenomenāli precīzi spēja prognozēt datumu, kad Latvija izstāsies no PSRS? Kas izdomāja PCTVL un kas to sagrāva? Kāpēc Jurkāns publiski atteicās apmeklēt Vairas Viķes-Freibergas atvadu balli? Ko patiesībā Lennartam Meri pateica ASV valsts sekretārs puča priekšvakarā? Kā Jurkānu arestēja Rīgas lidostā? Kurā valsts dokumentā tika solīts pilsonības nulles variants? Kāpēc Jurkāns aizgāja no baznīcas un kāpēc viņš negrib sev kapakmeni?.

323(476) Saprast Baltkrieviju : [rakstu krājums] / sastādītājs Voldemārs Hermanis ; galvenais redaktors Artis Ērglis ; redaktors Guntis Feldmanis ; vāka mākslinieks Jānis Pavlovskis ; vāka fotogrāfijas autors Juris Lorencs ; anotāciju tulkotāji Eva Veita, Edvīns Evarts. - Rīga : Zelta grauds, 2017. , ©2017. - 132, [1] lpp., [8] lp. ielīmes : ilustrācijas ; 24 cm. - Rādītājs: 130.-132. lpp. . - Ietver bibliogrāfiju. - Grāmata ir tieši laikā veikts vairāku autoru pētījumu un interviju apkopojums. Baltkrievija kā Latvijas dienvidaustrumu kaimiņvalsts, kas atrodas citā valstu blokā, ir daudz labāk jāsaprot, lai pati Latvija un citas Eiropas Savienības valstis varētu sekmīgi un droši attīstīties. Savstarpēja sapratne ir nepieciešama abās valstīs, lai atgādinātu līdzīgos vēstures momentus, kultūras sakarus un kļūdētu aizdomas par tautu mentālo nesaderību.

327(474.3) Latvian Foreign and Security Policy : Yearbook 2017 / editors: Andris Spruds, Ilvija Bruge, Karlis Bukovskis ; translators: Diana Strausa, Nicholas Saule Archdeacon. - Rīga : Latvian Institute of International Affairs, 2017. - 256 pages : illustrations, diagrams. Starptautiskās attiecības.

EKONOMIKA. TAUTSAIMNIECĪBA. EKONOMIKAS ZINĀTNES

332 A New Dynamic Effective Business in a Circular Economy / edited by Ken Webster, Jocelyn Bleriot and Craig Johnson. – [Coves] : Ellen MacArthur Foundation, 2013. – 172 pages : illustrations, tables, diagrams. – Bibliogrāfija nodaļu beigās. – Upward trending and volatile materials and energy prices, difficult credit conditions and the myriad opportunities of the digital revolution are combining to make a circular economy the key value driver for the coming decades. A New Dynamic makes the contemporary case for a profound shift from throughput to ‘roundput’, from ownership to access. The circular economy is enabled by disruptive information technology and the design of materials and products to flow in effective cycles and at high quality – ‘made to be made again’. The size of the prize is in the billions of dollars of materials cost savings per year. A New Dynamic features some of the leading writers and practitioners in the field including Walter Stahel, Michael Braungart, Amory Lovins and Chris Tuppen. The volume contains contributions on understanding the model, business case

studies, the performance economy, history and development and the entrepreneurial opportunities of these fluid times.

Ekonomiskā attīstība. Vides ekonomika. Ilgtspējīga attīstība.

- 332** **A New Dynamic Effective Business in a Circular Economy 2** / edited by Ellen MacArthur Foundation. – [Cowes] : Ellen MacArthur Foundation, 2016. – 210 pages : illustrations, tables, diagrams. – Bibliogrāfija nodaļu beigās. – his edition brings together thought leaders who can see beyond the boundaries of their respective areas of expertise, and establish the necessary connections to re-think our current development path. This portfolio of 11 articles, spanning a variety of fields including architecture, agriculture, design, business and engineering, provides both analytical and action-orientated insights that point towards a new regenerative framework for economic prosperity. A must-read for anyone eager to grasp the issues of the circular economy, with a view to ultimately contributing to this transition. Ekonomiskā attīstība. Vides ekonomika. Ilgtspējīga attīstība.
- 336** **Ennew, Christine.** Financial Services Marketing : an international guide to principles and practice / Christine Ennew, Nigel Waite and Roisin Waite. - 3 Edition. - New York : Routledge, 2018. - xx, 591 pages : illustrations, diagrams, tables. - Includes bibliographical references and index. - Revised edition of Financial services marketing, 2013. Finanšu pakalpojumi.
- 330** **Kolmar, Martin.** Workbook for Principles of Microeconomics / Martin Kolmar, Magnus Hoffmann. - 1st. edition. - New York, NY : Springer Berlin Heidelberg, 2018. - ix, 242 pages. - (Springer texts in business and economics , 2192-4333). - This is the companion workbook for the textbook Principles of Microeconomics. The textbook pursues an integrative approach to modern microeconomics by critically reflecting on the main findings of economics from a philosophical standpoint and comparing them to approaches found in the social sciences. Mikroekonomika.

TŪRISMA BIZNESS

- 338.484** **Epler Wood, Megan.** Sustainable Tourism on a Finite Planet : environmental, business and policy solutions / Megan Epler Wood. - Abingdon, Oxon : Routledge ; New York, NY, 2017. - viii, 328 pages + illustrations, diagrams. Ilgtspējīgs tūrisms. Tūrisms - Vides aspekti.
- 338.48-44** **Kolb, Bonita M.** Tourism Marketing for Cities and Towns : using social media and branding / Bonita Kolb. - Second Edition. - London : New York ; Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. - xvi, 246 pages : illustrations ; 24 cm. - Includes bibliographical references and index. - Revised edition of the author's Tourism Marketing for cities and towns, c2006. Tūrisms - Tirgvedība. Tūrisms - Pilsētas. Pilsētas attīstības sekmēšana.
- 338.483** **Porter, Nicole.** Landscape and Branding : The Promotion and Production / Nicole Porter. - London : Routledge, 2017. - xii, 239 pages : illustrations. - (Routledge Research in Landscape and Environmental Design). Daba (estētika). Ainavas. Vietas mārketings. Zimolzinība (tirgvedība).
- 338.482** **Qualitative Methods in Tourism Research : theory and practice** / edited by Wendy Hillman and Kylie Radel. - Bristol, UK : Channel View Publications ; Blue Ridge Summit, PA, USA, 20018. - xxvi, 293 pages. - (Aspects of tourism ; 82). -

Includes bibliographical references and index. Tūrisms - Pētniecība - Metodoloģija. Kvalitatīvā pētniecība - Metodoloģija.

- 338.483** **Reinventing the Local in Tourism : producing, consuming and negotiating place** / edited by Antonio Paolo Russo and Greg Richards. - Buffalo, NY : Channel View Publications, 2016. - xviii, 269 pages : illustrations, photos, diagrams ; 24 cm. - (Aspects of tourism ; 73). - Includes bibliographical references and index. Viesmīlības industrija.
- 338.48-6** **Scientific Tourism : researchers as travellers** / edited by Susan L. Slocum, Carol Kline, and Andrew Holden. - London : Routledge ; New York, 2017. - xviii, 194 pages ; 24 cm. - (Contemporary geographies of leisure, tourism, and mobility ; 51). - Includes bibliographical references and index. Tūrisms. Pētniecība. Ekotūrisms.
- 338.482** **Smith, Stephen L. J., 1946-**. Practical Tourism Research / by Stephen L.J. Smith. - Second edition. - Wallingford, Oxfordshire : CABI ; Boston, MA, 2017. - xv, 268 pages ; 25 cm. - (CABI tourism texts). - Includes bibliographical references and index. - Training in research methods is increasingly important for students of tourism, so this book covers everything a student needs to know. Full of practical advice, it uses real-world examples and focus boxes to help train the next generation of researchers, covering questionnaire design, sample selection, analytical tools and more. Tūrisms - Pētniecība - Metodoloģija.
- 338.48** **The SAGE International Encyclopedia of Travel and Tourism** / edited by Linda L. Lowry. - Thousand Oaks, California : SAGE Publications, Inc., 2017. - xliii, 384 p. : illustrations, figures, photos ; 29 cm. - Includes bibliographical references and index. Vol. 1.-4. Tūrisms. Ceļošana.
- 338.484** **Wearing, Stephen.** Marketing National Parks for Sustainable Tourism / Stephen L. Wearing, Stephen Schweinsberg and John Tower. - Bristol : Channel View Publications ; Buffalo, 2016. - xii, 155 pages : illustrations ; 24 cm. - (Aspects of tourism ; 72). - Includes bibliographical references and index. Nacionālie parki un rezervāti. Ilgtspējīgs tūrisms. Tūrisms - Vides aspekti.

TIRDZNICĪBA. STARPTAUTISKĀS EKONOMISKĀS ATTIECĪBAS. PASAULES SAIMNICĪBA

- 339** **Hopkins, Raymond A.** Grow Your Global Markets : handbook for successful market entry / Raymond A. Hopkins. - New York, NY : Apress, 2017. - xvi, 282 pages.
- 339** **Morrison, Janet.** The Global Business Environment : Challenges and Responsibilities / Janet Morrison. - 4th edition. - London : Palgrave, 2017. - xxxiv, 481 pages : illustrations, diagrams. - Ideal for undergraduate and MBA modules on the Business Environment or Business Contexts, the book is also suitable for International Business modules that aim to offer an introduction to the issues of global economics, in the context of other environments. Starptautiskās uzņēmējdarbības. Starptautiskās ekonomiskās attiecības. Starptautiskā tirdzniecība.
- 339** **Usunier, Jean-Claude.** International and Cross-Cultural Business Research / Jean-Claude Usunier, Julie Lee, Hester van Herk. - 1st edition. - Thousand Oaks, CA :

KRIMINĀLTIESĪBAS. KRIMINĀLĀ TIESVEDĪBA

- 343.1(474.3) Lembergs, Aivars, 1953-**. Zagļi Lemberga korpēs / Aivars Lembergs ; redaktors Ritums Rozenbergs ; vāks, mākslinieciskais noformējums: Andis Laizāns ; karikatūras: Ieva Baumgarte ; foto: Egons Zīverts. - [Mārupe] : Goldberg Trust, [2018]. - 27, [1], 290 lpp., 28 dažādi numurētas lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 31 cm. - Šī ir viena no grāmatām par kriminālprocesu, kāds Latvijas vēsturē iepriekš nav bijis un - pilnīgi droši - nekad arī vairs nebūs. Tā dēvētās Lemberga krimināllietas būtības analīze ar klāt pievienotu tiesai iesniegtu lūgumu par vienu no krimināllietas aspektiem - mantiskajām attiecībām. Juridiski-dokumentāla proza. Grāmata adresēta juristiem, juridisko zinātņu studentiem, pasniedzējiem un visiem tiem, kuri interesējas par iespējām Latvijā aizstāvēt cilvēktiesības, par skandalozām politiskām tiesvedībām un mantisko attiecību risināšanu krimināltiesiskā ceļā. 1. cēliens. Mērķis - iznīcināt Lembergu. Kriminālprocess - Latvija. Kratīšana un izņemšana - Latvija. Aizstāvība (kriminālprocess) - Latvija. Kriminālprocess - Lielbritānija - Anglija. Mantiskās prasības - Latvija.

TIESĪBAS. JURIDISKĀS ZINĀTNES

- 347 Girgensone, Barba.** Terminu skaidrojošā vārdnīca ģimenes un bērnu tiesībās / Barba Girgensone, Ivans Jānis Mihailovs ; [recenzenti: Jānis Bramanis, Ligita Landzmane, Inga Krastiņa]. - Rīga : Drukātava, 2016. - 366 lpp. ; 21 cm. - Bibliogrāfija un saīsinājumi: 350.-366. lpp. Ģimenes tiesības. Bērnu tiesības.

VALSTS ADMINISTRATĪVĀ PĀRVALDE

- 351.746(474.3) Lielais brālis tevi vēro: VDK un tās piesegstruktūras : starptautiskās zinātniskās konferences "Lielais Brālis Tevi vēro: VDK un tās piesegstruktūras", 2016. gada 11., 12. un 13. augustā Rīgā, ziņojumi.** / autori: M.iur., M.psych. Aldis Daugavvanags, Dr.iur. Kristīne Jarinovska, Dr.h.c. Kārlis Kangeris, Dr.hist. Ineta Lipša, M.iur. Linards Muciņš [un vēl 5 autori] ; recenzenti: Dr.habil.med. Māris Baltiņš, Dr.sc.pol. Ivars Ījabs ; zinātniskie redaktori: Dr.iur. Kristīne Jarinovska, Dr.hist., Dr.h.c. Kārlis Kangeris, M.sc.pol. Didzis Šēnbergs ; literārie redaktori: Dr.philol. Ieva Kalniņa, M.sc., M.A. Eoin Micheál McNamara ; Latvijas Universitāte, LPSR Valsts drošības komitejas zinātniskās izpētes komisija. - Rīga : LPSR Valsts drošības komitejas zinātniskās izpētes komisija, 2017. - 1051 lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 21 cm. - (VDK zinātniskās izpētes komisijas raksti ; 4. sējums). Otrā daļa.

LABKLĀJĪBA UN SOCIĀLĀ NODROŠINĀŠANA

- 364 Birnbaum, Simon.** The Generational Welfare Contract : justice, institutions and outcomes / Simon Birnbaum, Tommy Ferrarini, Kenneth Nelson, Joakim Palme. - Cheltenham, UK : Edward Elgar Publishing ; Northampton, MA, 2017. - vi, 182 pages : illustrations ; 25 cm. - Includes bibliographical references (pages 155-177) and index. - This groundbreaking book brings together perspectives from political philosophy and comparative social policy to discuss generational justice. Contributing new insights about the preconditions for designing sustainable, inclusive policies for all of society, the authors expose the possibilities of supporting egalitarian principles in an ageing society through

balanced generational welfare contracts.

Sociālā politika. Sociālais taisnīgums. Sabiedrības labklājība.

364

Handbook of European Social Policy / edited by Patricia Kennett, Noemi Lendvai-Bainton. - Cheltenham, UK : Edward Elgar Publishing ; Northampton, MA, USA, 2017. - xviii, 458 pages : illustrations, diagrams
Sociālā politika - Eiropa. Sociālās zinātnes. Labklājības valsts.

IZGLĪTĪBA

37.018.1

Pērvisa, Kārīna. Bērns jaunā ģimenē / Kārīna Pērvisa, Deivids Kross, Vendija L. Sanšaina ; redaktors Guntis Kalns ; no angļu valodas tulkojusi Sintija Zariņa ; Ilzes Isakas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. - Rīga : Poligrāfists. , ©2018. - 288 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 22 cm. - Bibliogrāfija: 267.-282.lpp. un alfabētiskais rādītājs: 283.-288.lpp. - Oriģinālnosaukums: The Connected Child. Adoptētāji. Vecāku funkcijas veikšana - Psiholoģiskie aspekti. Vecāki un bērns. Adoptētie bērni - Psiholoģija. Audžubērni - Psiholoģija. Bērna audzināšana. Psiholoģiskā konsultēšana.

37.02

Purēns, Vilnis, 1961- Kā attīstīt kompetenci : rokasgrāmata skolotājiem: teorija, teoriju vēsture un metodiskie ieteikumi, jaunos mācību standartus ieviešot / Vilnis Purēns. – Rīga : RaKa, 2017. – Rīga : SIA “Izdevniecība RaKa” tipogrāfija. , ©2017. – 278 lpp. : shēmas, tabulas ; 22 cm. – (Pedagoģiskā bibliotēka. Didaktika). – Bibliogrāfija: 256.-278. lpp. – Rokasgrāmata skolotājiem tapusi, autoram darbojoties jauno mācību priekšmetu standartu izstrādes procesā un apkopojot atziņas, kas varētu detalizētāk skaidrot, papildināt un bagātināt oficiālo piedāvājumu, kā arī akcentēt piemirsto, rosināt skolotājus gatavoties radošam darbam. Grāmatas ievada nodaļas piedāvā ieskatu kompetences jēdziena attīstībā un izmantošanā izglītības jomā, aplūko metožu un stratēģiju būtību. Grāmatas tālākās nodaļas pievēršas caurviju prasmēm. Autors sniedz teorētisku ievadu, kas palīdz izprast katras caurviju prasmes komponentu būtību. Tālāk seko metodiski ieteikumi un metožu piemēri. Grāmatas noslēgums veltīts kompetences attīstības vērtēšanas principiem. Grāmatā ir arī daudz vēsturiska materiāla, kas palīdz izprast didaktikas attīstības tendences, un vienlaikus parāda, ka daudzi paņēmieni un metodes, kas aktualizēti tagad, skolotājiem jau ir bijuši pazīstami.

Uz kompetencēm balstīta izglītība. Spējas – Mācīšana un mācīšanās. Uzziņu līdzekļi.

378.2

Remenyi, Dan. Writing up Your Research for a Dissertation or Thesis / Dan Remenyi and Frank Bannister. - Reading : Academic Conferences and Publishing International, 2013. - vii, 127 pages : illustrations. - (The Quick guide series).
Promocijas darbi. Akadēmiskā rakstīšana. Pārskata rakstīšana.

ETNOGRĀFIJA

391(=174)

Jansone, Aija, 1958- Rucavnieku apģērbs cauri laikiem (19. gs. - 20. gs. sākums) = The Clothing of Rucava (19th to the early 20th century) / Aija Jansone ; recenzentes: Dr.habil.philol. Janīna Kursīte, Dr.sc.soc. Dagmāra Beitnere-Le Galla, Dr. Kinga Czerwińska ; Mārīņa Plotkas dizains ; Ingrīdas Lāčkājas tulkojums angļu valodā ; redaktore Ināra Stašulāne ; apģērbu rekonstrukcijas pārzīmējusi Vita Jurjāne. - Rīga : Zinātne, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 271 lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 30 cm. - Bibliogrāfija: 268.-271. lpp. - Balstoties uz cilvēku atmiņu par sava novada kultūras mantojumu un izpratni par

tradicionālām vērtībām, pētījumā "Rucavnieku apgērbis cauri laikiem" pirmo reizi publiskots Rucavā saglabātais 19. un 20. gadsimtu mijā valkātais goda un darba apgērbis, kas ir nozīmīgs sava laika sociālās, materiālās un intelektuālās kultūras liecinieks. Pētījumā, lietojot vēsturisko, tipoloģisko, kulturoloģisko u.c. pētniecības metodes, kā arī izmantojot daudzpusīgu avotu bāzi (ekspedīciju vākus – pierakstus, apgērbu skices, fotogrāfijas, muzeju kolekcijas un rakstītos avotus), autore, izsekojot rucavnieku 19. gadsimta apgērbu attīstībai, mēģinājusi raksturot kultūrvēsturiskos slāņus, kurus veido priekšmetiem kopīgas pazīmes, un pašu priekšmetu grupas, kas radušās kādā noteiktā vēstures periodā un pārstāv noteiktu attīstības līmeni. Uz apzinātā materiāla bāzes veikta materiāla analīze laikā un telpā no morfoloģiskā (apgērbu komplektējums, tā sastāvdaļas) un mākslinieciski stilistiskā aspekta (izejmateriāls, ornamenti, kompozīcija, rotāšanas tehnikas un krāsa), analizēta 19. gs. beigās - 20. gs. sākuma rucavnieku apgērbu darināšanas, rotāšanas un komplektēšanas attīstība, kā arī ieskicēti kultūras sakaru virzieni.

SABIEDRISKĀ DZĪVE

- 394** **Event Management in Sport, Recreation and Tourism : theoretical and practical dimensions** / edited by Cheryl Mallen and Lorne J. Adams. - Third edition. - London : Routledge, Taylor & Francis Group ; New York, 2017. - xix, 271 pages ; 25 cm. - Includes bibliographical references and index. - Focusing on the role of event managers and their diverse responsibilities through each phase of the event planning process, this textbook defines the concept of knowledge in the context of event management, placing it at the centre of professional practice. Designed to encourage critical thinking on the part of the student, it helps them develop the skills that they will need to become effective and reflective practitioners in the events industry. - Previous edition: 2013.
Īpašie pasākumi - Menedžments. Sporta menedžments - Menedžments. Rekreācija - Menedžments. Tūrisms - Menedžments.

5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES

BIOLOĢIJAS ZINĀTNE

- 573** **Lanza, Roberts.** Biocentrisms : dzīvība un apziņa - visuma patiesās dabas izpratnes kodols / Roberts Lanza un Bobs Bermans ; no angļu valodas tulkojuši: Kristaps Freimanis un Līva Stroiča ; Tatjanas Zubarevas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile. - Rīga : Jumava, 2017. , ©2017. - 222 lpp. : diagrammas, ilustrācijas ; 20 cm. - Šī grāmata piedāvā jaunu skatpunktu: mūsu esošās teorijas par fizisko pasauli nedarbojas un nekad nedarbosies, kamēr tās neietvers dzīvības un apziņas jēdzienus. Šajā grāmatā mēs ierosinām, ka dzīvība un apziņa ir mūsu visuma izpratnes pašos pamatos, nevis tik vien kā nedzīvu fizisku procesu novēlojušās un maznozīmīgas sekas, kuras pieredzam pēc miljardiem gadu. Šo jauno perspektīvu mēs saucam par biocentrismu.”.

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA

- 614** **Cēris, Ilgvars.** Pamatzināšanas ugunsdrošībā / Ilgvars Cēris, Edijs Liepiņš ; Vinetas Liepiņas grafiskais noformējums. - Rīga : Ugunsdrošības produktu atbilstības novērtēšanas centrs ; Preventa, 2017 (SIA "Averts Tipogrāfija"). - 72 lpp. : ilustrācijas.
Ugunsdzēšana. Pirmā medicīniskā palīdzība.
- 616.3** **Danilāns, Anatolijs, 1943-.** Dzīvo vesels! : profesora Danilāna ceļazīmes / Anatolijs Danilāns ; Ivara Vimbas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; ievads: Pēteris Strubergs. – Rīga : Jumava, 2017. – Rīga : Jumava, [2017]. , ©2017. – 239, [1] lpp. : ilustrācijas ; 20 cm. – Anatolija Danilāna medicīnisko rakstu un interviju apkopojums no periodiskajiem izdevumiem. . – Grāmata ir sistematizēts izdevums, kur vienkopus izlasāms pats svarīgākais no daktera bagātā zināšanu pūra. Grāmata iepazīstina ar profesora Anatolija Danilāna viedokli jautājumos par pretsāpju zālēm, aknām tautiņos, cilvēku baktēriju valstī, zelta vidusceļu pie ledusskapja, par to, vai viegli būt kārnām, par un pret uztura bagātinātājiem un vēl daudzos citos aktuālos jautājumos. Ikvienam būs iespēja šajā grāmatā sameklēt sev noderīgu zelta graudu. Izdevumā apkopotas profesora pēdējo divdesmit gadu laikā preses publikācijās sniegtās atziņas.
Gremošanas orgāni – Slimības. Veselīgs dzīvesveids.
- 615.8(03)** **Hola, Džūdijs.** Kristālu bībele : būtiskas atziņas prātam, ķermenim un garam : ceļvedis vairāk nekā 200 kristālu pasaulē / Džūdijs Hola ; no angļu valodas tulkojusi Andra Muceniece ; redaktore Dace Markota. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. , ©2018. - 400 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 17 cm. - Bibliogrāfija: 400. lpp. - Oriģinālnosaukums: The Crystal Bible. - Rādītājs: 386.-398. lpp.
Kristāli. Minerāli. Kristāli - Psihiskie aspekti. Dārgakmeņi - Psihiskie aspekti. Kristāli - Izmantošana terapijā.
- 612** **Porietis, Andrejs.** Darbs ar elpu / sastādītājs Andrejs Porietis ; ilustrācijas: Viktors Lapsa ; atbildīgā redaktore Marija Leščinska. - Rīga : Jumava, 2017. - Rīga : Jumava. , 2017. - 197, [3] lpp. : ilustrācijas ; 18 cm. - Cilvēks bez gaisa var izdzīvot sekundes, bez ūdens — dienas, bet bez ēdiena — nedēļas. Elpošana ir neapzināts process, tā norit automātiski, jo citādi mēs neizdzīvotu. Bet vai tas nozīmē, ka mēs nevaram to apzināti trenēt un uzlabot? Izprotot un trenējot elpošanas sistēmu, mēs varam kļūt daudz enerģiskāki, veselīgāki un spēcīgāki. Grāmatā apkopoti 45 elpošanas vingrinājumi pieaugušajiem un bērniem. Aprakstītas Konstantīna Buteiko un holandiešu "ledus veča" Vima Hofa izturības un veselības nostiprināšanas prakses.
Elpošana. Elpošanas vingrinājumi - Izmantošana terapijā.

MEŽSAIMNIECĪBA. MEŽU ZINĀTNE

- 630.2(474.3)** **Eniņš, Guntis.** Koki mājas nepamet : Latvijas koki un likteņi gadsimtu gaitā / Guntis Eniņš ; māksliniece Natalja Kugajevska ; atbildīgā redaktore Jūlija Dibovska ; literārā redaktore Elīna Kokareviča ; foto: Guntis Eniņš, Gunārs Janaitis, Jānis Deinats, Vilis Rīdžinieks. – Rīga : Latvijas Mediji, 2017. – Latvija : PNB Print. , 2017. – 223, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti, tabulas ; 29 cm. – Bibliogrāfija: 223.-[224.] lpp., Gunta Eniņa publikācijas par dižkokiem: 216.-222. lpp. – Guntis Eniņš kopā savijis veco ozolu, māju un dzimtu likteņus, kas ap tiem dzīvojuši. Grāmatā viņš apkopojis ne tikai Latvijas dižos un svētos kokus, kas gadu gaitā kļuvuši tikai varenāki. Autors ir vērsis savu skatu arvien plašāk un dziļāk – līdz koku “sakņu saknēm”, cilvēkiem, kas nākotnē varenos kokus reiz ir stādījuši savu māju

pagalmos, kas kopuši kokus, vērojuši, kā tie kļūst arvien augstāki un viedāki, vai arī bijuši spiesti tos pamest līdz ar dzimtajām mājām. Nu arī tie slaveno vai mazāk zināmo, bet Latvijai nozīmīgo dzimtu pārstāvji, kas bija prom, atgriezušies pie dzimtajiem kokiem, kādreiz bijušajām mājām. Šī grāmata ir apliecinājums dabas un cilvēka mūžīgajai saiknei. – Grāmatā arī par Beverīnas novada Trikātas pagasta Atpiļu ozolu, Burtnieku novada Valmieras pagasta Rietekļa paegli un Mazsalacas novada Sēļu pagasta Dreimaņu ozolu. Dižkoki. Vēsturiskie koki.

630.1

Vollēbens, Pēteris. Koku slepenā dzīve : ko jūt un kā cits ar citu sazinās koki - ieskats apslēptā pasaulē / Pēteris Vollēbens ; no vācu valodas tulkojusi Aija Jakoviča ; redaktors Guntis Kalns. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - Rīga : Poligrāfists. , 2018. - 221, [1] lpp. ; 21 cm. - Bibliogrāfija: 220.-[222.] lpp. - Mežā notiek pārsteidzošas lietas – kokiem piemīt jūtas, atmiņa un pat raksturs! Koki savā starpā sazinās, draudzējas, rūpējas par atvasēm un terorizē konkurējošās sugas kaimiņus. Koku saknes veido internetam līdzīgu sakaru tīklu! Mežzinis Pēteris Vollēbens lasītājiem atklāj citādo dabu, pamatojot savas atziņas gan ar jaunākajiem zinātnieku atklājumiem, gan paša vērojumiem.

KULINĀRIJA

641.5

Reizenbergs, Inguss, 1982-. Rīgas kokteiļi : Riga Cocktails / Ingus Reizenbergs, Andris Reizenbergs ; fotogrāfs Andrejs Zavadskis ; ilustrāciju autore Laura Pole ; teksta autore Marta Kukarāne ; tulkotāja angļu valodā Madara Rudzīte. - [Jūrmala] : Lienas Vilnītes izdevniecība, 2017. , ©2017. - 238, [1] lpp. : ilustrācijas ; 29 cm. - Ingusa un Andra Reizenbergu grāmata "Rīgas kokteiļi" – vienkārši, trāpīgi un garšīgi, no pasaules klasikas līdz inovatīviem garšu meklējumiem. Cik daudzpusīga ir Rīga un tās cilvēki, tik dažādi ir arī šīs pilsētas kokteiļi. Tāpēc grāmata ļaus piedzīvot galvaspilsētas spilgtākās un labākās garšu kombinācijas ikvienam, kas gatavs apgūt dažas pavisam vienkāršas kokteiļzinību lietas, lai pagatavotu satriecošu dzērienu sev un draugiem. Un atslēgas vārdam ne vienmēr ir jābūt "bārs", noķert īpašās garšas sajūtas var arī intīmākā atmosfērā – mājās kopā ar savējiem, romantiskā divvientulībā vai saviesīgā ballītē, kur par dzērienu pagatavotāju var kļūt ikviens no mums, meklējot un atrodot izcilākās mūsdienu kokteiļu garšas.

UZŅĒMUMU PĀRVALDĪBA. KOMERCDARBĪBAS ORGANIZĀCIJA

658

Naits, Fils. Apavu vīrs : NIKE radītāja memuāri / Fils Naits ; no angļu valodas tulkojusi Krista Strobe ; literārā redaktore Ina Eglīte. – [Igaunija] : Helios kirjastus, 2017. – 439 lpp. – Šajos vaļsirdīgajos un valdzinošajos memuāros Nike dibinātājs un valdes priekšsēdētājs Fils Naits pirmo reizi dalās ar plašākai auditorijai līdz šim nezināmu stāstu par viņa kompānijas izaugsmi no bezbailīga startup jeb jaunuzņēmuma līdz kļūšanai par vienu no pasaules visikoniskākajiem, industriju mainošākajiem un ienesīgākajiem zīmoliem. Nike ienākumi ik gadu pārsniedz 30 miljardus dolāru. Uzņēmums tiek uzskatīts par zelta standartu, un tā logo ar brāzmu ir vairāk nekā vienkārši emblēma – tas ir elegances un lieliskuma simbols, ko pazīst visur pasaulē.

658

Motivating SMEs to Cooperate and Internationalize : a dynamic perspective / edited by George Tesar and Zsuzsanna Vincze. - New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. - xvii, 269 pages ; 24 cm. - Includes bibliographical references and index. Sīkuzņēmumi - Menedžments. Starptautiskās uzņēmējsabiedrības. Izveduma tirgvedība.

PERSONĀLS

- 658.5** **Products That Last : product design for circular business models** / Conny Baker, Marcel den Hollander, Ed van Hinte, Ivo Zijlstra. - Delft : TU Delft Library, 2014. - 112 pages : illustrations, photos, diagrams.
Produktu dizains. Produkta menedžments.
- 658.3** **The Psychology of Planning in Organizations : research and applications** / edited by Michael D. Mumford and Michael Frese. - New York, NY : Routledge, 2015. - xvi, 369 pages : illustrations ; 26 cm. - (Series in organization and management). - Includes bibliographical references and index.
Uzņēmējdarbības plānošana. Organizāciju uzvedība. Organizāciju socioloģija. Menedžments - Psiholoģiskie aspekti.
- 658.5** **Vanhaverbeke, Wim, 1959-**. Managing Open Innovation in SMEs / Wim Vanhaverbeke, Hasselt Universiteit, Belgium. - Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press ; New York, NY, 2017. - xviii, 234 lpp. : ilustrācijas ; 23 cm. - Ietver bibliogrāfiju un rādītāju.
Sīkuzņēmumi - Menedžments. Tehnoloģiskie jaunievedumi - Menedžments. Jaunievedumu izplatīšana - Menedžments. Stratēģiskās alianses (uzņēmējdarbība).

MĀRKETINGS

- 658.8** **Rekhems, Nīls**. SPIN pārdošana / Nīls Rekhems ; no angļu valodas tulkojusi Māra Rūmniece ; mākslinieciskais noformējums Lilija Rimicāne. - Rīga : SIA "Izdevniecība Avots", 2017. - 268 lpp. : diagrammas, tabulas. - Šī grāmata ir pirmā publikācija, kas tapusi vislielākā izpētes projekta rezultātā, kāds jebkad īstenots pārdošanas prasmju jomā. Tajā rodams svaigs skatījums uz lielāka apjoma pārdošanu un nepieciešamajām cilvēka īpašībām, kas vēlamas, lai pārdošana sekmētos. Darbā iekļauti skaidrojoši attēli. Pārdošanas menedžments. Tirgvedība.
- 658.8** **Vecvanags, Mārtiņš**. Darījumu sarunas : stratēģijas un taktikas / Mārtiņš Vecvanags ; ilustrāciju autore Dace Andersone ; Aigara Truhina vāka dizains ; redaktore Gunta Šustere. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 166, [2] lpp. : ilustrācijas, tabulas, shēmas ; 23 cm. - Darījumu sarunas ir līdzīgas gan kāršu spēlei, jo nav redzamas oponenta kārtis, gan šaham – jo pircējam un pārdevējam būtībā ir vienādas izejas pozīcijas. Izdarot gājieni, spēle mainās. Mēs provocējam, pārbaudām un saņemam atbildes reakciju. Tā ir visai aizraujoša divu intelektu cīņa, kurā galvenā balva ir abpusējs ieguvums un veiksmīgi noslēgts darījums. Šajā grāmatā iezīmēti vispārējie pārrunu pamati. Iespējams, ka pēc tās izlasīšanas radīsies interese izpētīt dziļāk pārrunu teātri. Pārdošana. Darījumi. Sarunas uzņēmējdarbībā. Klientu apkalpošana. Konsultanti un klienti.
- 658.8** **Zavadskis, Mišels**. Pārdošanas meistarība : veiksmīga pārdevēja rokasgrāmata / Mišels Zavadskis ; tulkojums latviešu valodā: Signe Kurga ; Emīla Garjāņa vāka grafiskais noformējums. - Papildināts izdevums. - Rīga : Jumava, 2017. , ©2017. - 300, [3] lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 20 cm. - Bibliogrāfija: [303.] lpp.
Pārdošana. Pārdošana - Psiholoģiskie aspekti. Klientu apkalpošana. Patērētāju uzvedība. Uzziņu līdzekļi.
- 658.8** **Belleghem, Steven van**. Customers the Day After Tomorrow : how to attract customers in a world of AI, bots and automation / Steven van Belleghem ;

translation: Ian Connerty. - Leuven : Lanno Campus, 2017. - 264 pages : illustrations. - Steven Van Belleghem uses his research into more than 300 innovative companies, to answer the question of how to be customer-oriented in a world of automation and digitalisation. Patērētāji. Iepirkšanās. Tirgvedība.

658.8 **Solberg, Carl Arthur.** International Marketing : strategy development and implementation / Carl Arthur Solberg. - Abingdon, Oxon : Routledge ; New York, NY, 2018. - xv, 401 pages : illustrations, diagrams, tables. - Includes bibliographical references and index. Tirgvedība. Tirgvedība - Menedžments.

658.8 **Weetman, Catherine.** A Circular Economy Handbook for Business and Supply Chains : repair, remake, redesign, rethink / Catherine Weetman. - 1st Edition. - London : Kogan Page Ltd ; New York, 2017. - xxix, 398 pages ; 24 cm. - Includes bibliographical references and index. Atkārtota izmantošana (atkritumi utt). Biznesa loģistika. Vadības ekonomika.

658.8 **Zimmerman, Alan S., 1942-** Business to Business Marketing Management : a global perspective / Alan Zimmerman and Jim Blythe. - 3rd edition. - Abingdon, Oxon : Routledge ; New York, NY, 2018. - xiv, 438 pages : illustrations, diagrams. - Includes bibliographical references and index. Tirgvedība.

REKLĀMA

659.1 **Juska, Jerome M.** Integrated Marketing Communication : advertising and promotion in a digital world / Jerome M. Juska. - New York, NY : Routledge, 2018. - xix, 230 pages : illustrations, diagrams, tables. Interneta reklāma. Interneta tirdzniecība.

CELTNIECĪBA

697 **ASHRAE Handbook : heating, ventilating, and air-conditioning applications /** American Society of Heating, Refrigerating and Air-Conditioning Engineers. - Atlanta : ASHRAE, 2015. - 56 pages : illustrations, diagrams, tables. - Pieejams arī PDF formātā. Apkure. Ventilācija. Gaisa kondicionēšana. Vibrācija.

697 **ASHRAE Handbook [elektroniskais resurss] /** American Society of Heating, Refrigerating and Air-Conditioning Engineers. - I-P and SI Editions. - Atlanta : ASHRAE, 2015. 2014. 2016. 2017. - 1CD. - Windows: CD-ROM drive; 1.3 GHz or faster processor; Microsoft Windows 7 or Windows 8 (32- and 64-bit); 1 GB of RAM (2 GB recommended); Microsoft Internet Explorer 8 or higher; Adobe Acrobat/Reader 10.0 or higher; 800 MB hard-disk space. Macintosh: Mac OS X v. 10.5.8 or higher; 1 Gb of RAM (2 GB recommended); 800 MB hard-disk space; Safari 4 or higher; Firefox; Adobe Acrobat/Reader 10.0 or higher. - This CD contains the 2014 ASHRAE Handbook-- HVAC Applications, in both I-P and SI editions with PDFs of chapters easily viewable using Adobe® Reader®. - Note: The product must be installed on user's computer. Product cannot be read directly from CD and is not compatible with mobile devices. Apkure. Ventilācija. Gaisa kondicionēšana.

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

MĀKSLAS VĒSTURE

7.03(474.3) **Latvijas mākslas vēsture** / Eduards Kļaviņš ... u.c. ; [sastādītājs, zinātniskais redaktors un priekšvārda autors Eduards Kļaviņš ; redaktore Kristiāna Ābele ; māksliniece Ieva Vīriņa ; pielikumu sastādītāja Daina Lāce]. - Rīga : Latvijas Mākslas akadēmijas Mākslas vēstures institūts ; Mākslas vēstures pētījumu atbalsta fonds, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 692 lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, plāni, portreti ; 29 cm. - Ietver bibliogrāfiju un rādītājus. - Uz vāka autori nav minēti. . - Uz 5. [sējuma] vāka: Jānis Liepiņš "Klusā daba ar pīpi", 1927. . - Latvijas mākslas vēstures projekta īstenošana uzsākta apgrieztā hronoloģiskā secībā, kā pirmo publicējot 4. sējumu. Māksla, latviešu - 19 gs. Māksla, latviešu - 20 gs. Māksla - Latvija - Vēsture.

7.03 **Rubenis, Andris, 1951-**. Mākslas vēstures priekšvēsture : monogrāfija / Andris Rubenis ; mākslinieki: Rauls Liepiņš, Kaspars Podskočijs ; redaktors Aivars Kļaviņš. - Rīga : Autorizdevums, 2017. - Rīga : Autorizdevums, 2017. , 2017. - 200 lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. - Bibliogrāfija piezīmēs: [195].-200. lpp. - Mākslas vēsture kā zinātne dzima XIX gs. beigās un savu klasiskās tradīcijas noteikto attīstību noslēdza līdz ar XX gs. noslēgumu. Mūsdienās daudzi skumst par pagājušiem laikiem un sapņo par laikmetu, kad dzima lielā māksla ar milzīgu nozīmi cilvēka dzīvē, kad to apbrīvoja un cienīja. Tā bija uz pagātni orientēta mākslas reliģija, kurā mākslai bija stingra vieta cilvēku dzīvē un mākslinieki baudīja augstu sabiedrisko atzinību. Vēl modernisma mākslinieki bija ideālisti, kas runāja par citu, labāku pasauli un augstāku esamības līmeni. Šāda mākslas izpratne balstās uz domu par progresu, par ko mūsdienās vairs nerunā. Tas nenozīmē, ka viss ir sastindzis. Māksla mūsdienās vairs nedodas uz priekšu, bet izplešas un paplašinās bez kāda noteikta virziena. Tas nosaka arī tradicionālās mākslas zinātnes krīzi un jaunos sava priekšmeta meklējumus. Avangards panācis, ka mūsdienās ir grūti atbildēt uz jautājumu: kas ir māksla? Māksla ir visur. Mākslu no nemākslas bieži vien nevar atšķirt. Tas nozīmē nepieciešamību pa jaunam apdomāt arī to, ar ko īsti nodarbojas mākslas zinātne un kāds mūsdienās ir tās priekšmets. Varbūt ielūkošanās savā pagātnē dos jaunu impulsu mākslas vēsturei šīs dienas situācijā?
Māksla - Filozofija - Vēsture. Mākslas vēsturnieki. Māksla, viduslaiku.

7.03 **Revisiting Footnotes : footprints of the recent past in the post-socialist region = Tulkojot atsauces : nesenās pagātnes nospiedumi postsociālisma reģionā** / edited by Ieva Astahovska, Inga Lāce ; [texts: Ieva Astahovska ... [u.c.] ; artists: Arnis Balčus ... [u.c.] ; translator: Jānis Frišvalds ... [u.c.] ; photo credits: Didzis Grodzs ... [u.c.]. - [Rīga] : Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs, 2015. - 349 lpp. : il. ; 18 cm. - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - Teksts paralēli angļu un latviešu valodā. - Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. . - Rādītājs: 344.-349. lpp.
Māksla - Postkomunistiskās valstis. Māksla un sabiedrība - Postkomunistiskās valstis. Māksla un vēsture - Postkomunistiskās valstis. Māksla, jauno laiku - 21 gs. Postkomunistiskās valstis - Intelektuālā dzīve.

7:061.4 The Art Museum / project editor Diane Fortenberry ; design Julia Hasting. - New York : Phaidon Press Limited, 2017 (Printed in China). - 440, [42 nenumurētas lpp.] : ilustrācijas. - Glossary: [443.-464.] p. . - Museums, Galleries and Collections: [465.-471.] p.
Glezniecība. Māksla un vēsture. Māksla, seno laiku.

Melluma, Aija, 1935-. Kuldīga : laiki, cilvēki, ainava = time, humans, landscape / Aija Melluma ; recenzenti: Dr.arch. Juris Dambis, Vita Zelče, Dr.geogr. Pēteris Šķiņķis ; tulkojums angļu valodā: Uldis Brūns ; vāka dizains: Juris Petraškevičs ; redaktors: Anastasija Brice (latv. val.), Antra Legzdiņa (angļu val.). - [Rīga] : Zinātne, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 240 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, faksimili, kartes, portreti ; 30 cm. - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - Kuldīgas vecpilsēta ir valsts nozīmes pilsētībūvniecības piemineklis. Pirms vairāk nekā 10 gadiem tā iekļauta arī UNESCO Pasaules mantojuma sarakstā. Grāmata atbild uz tik nozīmīgiem jautājumiem, kā: vai Kuldīgas vecpilsētai kā pilsētībūvniecības piemineklim Latvijā ir mantojuma vērtība? Ko varam teikt par Kuldīgu – seno un vienlaikus jauno pilsētu pasaules mantojuma kontekstā? Kā saskaņojas pētnieku, ekspertu, politiķu vērtējumi un vietējo iedzīvotāju izpratne par savas pilsētas vērtībām? Zināms, ka pilsētas nav tikai ielas un nami, pilsētas ir arī cilvēki daudzās paaudzēs, viņu dzīve un darbs. Tieši viņi piedalās mantojuma veidošanā, un viens no jautājumiem ir – kāda loma šajā procesā ir mūsdienu paaudzei? Otrs vadmotīvs ir skatījums uz Kuldīgu kā kultūrainavu.

Kultūras mantojums - Latvija - Kuldīga (Kuldīgas novads). Pilsētas plānošana - Latvija - Kuldīga (Kuldīgas novads). Ainavu arhitektūra - Latvija - Kuldīga (Kuldīgas novads). Ielas - Latvija - Vēsture - Kuldīga (Kuldīgas novads).

ARHITEKTŪRA

Čakstiņa, Kristīne. Latvija un tās iedzīvotāji cīņā par savu valsti un pretestība okupāciju varām, 1918-1991 : piemiņas vietu ceļvedis pa Rīgu un Rīgas apkārtni = Latvia and Its Citizens in the Struggle for Freedom, and Their Resistance Against the Occupying Powers, 1918-1991 : a Guide to Memorial Sites in Riga and Vicinity / autori: Kristīne Čakstiņa, Rihards Pētersons ; redaktore Ilze Antēna ; māksliniece Līga Dubrovskā ; tulkojums angļu valodā: Amanda Zaeska ; dizains: Karšu izdevniecība Jāņa sēta ; priekšvārds: Valters Nollendorfs ; Latvijas Okupācijas muzejs. - [Rīga] : Latvijas Okupācijas muzeja biedrība, [2017]. , ©2017. - 358 lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, portreti ; 24 cm + karte (1 salocīta lp.). - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs un personu rādītājs: 355.-358. lpp. - Grāmatā apkopota informācija par aptuveni 200 objektiem – tā sadalīta piecās lielākās nodaļās, kas hronoloģiskā secībā raksturo valstiskuma periodu pirms Otrā pasaules kara, nacistu un abu padomju okupāciju laikiem, valstiskuma atgūšanu un Baltijas ceļu. Šie periodi tematiski dalās vēl sīkāk, atzīmējot, piemēram, kā ar 1919. gada "sarkano" un "balto" teroru saistītās vietas, tā arī ar patriotiski noskaņotu pilsoņu nacionālo nostāju un pārliecību saistītos objektus, kas attiecināmi uz padomju okupācijas laiku.

Grosmane, Elita, 1949-. Rīgas Doms : gadsimtu gaitā = Rīga Cathedral : through centuries / Elita Grosmane ; tulkotāja Ilze Kreišmane ; atbildīgā redaktore Alīna Melngāile. - Rīga : Jumava, 2017. , ©2017. - 135, [1] lpp. : ilustrācijas, plāni ; 24 cm. - Bibliogrāfija: 134.-135. lpp. - Kā stabila dominante Rīgas panorāmā cauri vairāk nekā astoņiem gadsimtiem pilsētnieku un tās viesu apziņā nostiprinājies arhitektoniski iespaidīgās, senās celtnes — varenā Rīgas Doma — tēls. Kopš pamatakmens likšanas brīža un monumentālās būves celtniecības pirmsākumiem 13. gadsimtā līdz pat mūsdienām tā nozīme nav mazinājusies, bet drīzāk pieaugusi. Saglabājot sakrālo pamatfunkciju, tā piemērojusies 21. gadsimta muzeālo un muzikālo baudu cienītāju augstajām prasībām. Kā Domam klājies tā garajā mūžā, aplūkots šajā grāmatā.

Kalniņš, Gundars, 1984-. Cēsu pils : ilustrētā vēsture / Gundars Kalniņš ; redaktore Eva Eihmane ; dizains: Alens Opoļskis ; fotogrāfi: Gatis Indrēvics, Kaspars Kurcens, Jānis Vīksna. - Cēsis : Cēsu Kultūras un tūrisma centrs, 2017. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. , ©2017. - 102, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, plāni ; 26 cm. - Bibliogrāfija: 100.-101. lpp. - Vēsturnieka G. Kalniņa grāmatā vispusīgi aplūkota Cēsu pils vēsture un jaunāko pētījumu gaismā skaidrotas dažādu pils daļu kādreizējās funkcijas. Ar vairāk nekā 150 attēliem skaisti ilustrētajā grāmatā iekļautas vēsturiskas un mūsdienu fotogrāfijas, seni plāni un gleznas, kā arī īpaši šim izdevumam radīti rekonstrukcijas zīmējumi. Grāmatas autors dzīvi apraksta ne vien dramatiskākos notikumus pils vēsturē, bet arī sniedz ieskatu pils ikdienas norisēs un tās agrāko iemītnieku sadzīvē. Grāmata lieliski kalpos kā praktisks ceļvedis, dodoties izzinošā pastaigā pa vienu no mūsu skaistākajiem un iespaidīgākajiem arhitektūras pieminekļiem – Cēsu pili.

726(474.3)

Putniņa, Mārīte, 1967-. Sakrālās arhitektūras un mākslas mantojums vēsturiskajos Aizkraukles un Jēkabpils rajonos / Mārīte Putniņa ; redaktore Ieva Jansone ; māksliniece Inta Sarkane ; tulkotājs angļu valodā Valdis Bērziņš ; tulkotāja krievu valodā Ludmila Kļešņina ; foto: Ints Lūsis, Aivars Holms, Līga Jansone [un vēl 4 fotogrāfi] ; baznīcu plānu zīmējumi: Gunta Bistere. – Rīga : Neputns, 2018. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 366 lpp. : faksimili, ilustrācijas, plāni ; 23 cm. – (Mākslas pieminekļi Latvijā). – Bibliogrāfija: 300.-301. lpp. . – Personu rādītājs: 308.-311. lpp. – Grāmatā aptverta bijušo Aizkraukles un Jēkabpils rajonu teritorija, kurā ietilpst lielāka daļa Sēlijas novada, kā arī nelielas Latgales un Vidzemes teritorijas. Pētījums atklāj Latvijas dienvidu daļas dievnamu arhitektūras un mākslas vērtības, dod iespēju novērtēt gan vēsturiski izveidojušās reģionālās atšķirības, gan arhitektūras un mākslas attīstības specifiku. Grāmatā ir aprakstītas 43 sakrālās celtnes, atbilstoši konfesionālajai piederībai – no tām 28 ir evaņģēliski luteriskās baznīcas, septiņas Romas katoļu baznīcas, sešas pareizticīgo baznīcas un divi vecticībnieku lūgšanu nami.

725.8(44)

Scènes d'architectures : nouvelles architectures françaises pour le spectacle = Cenas de arquitetura : novas arquiteturas francesas para o espetáculo = Staging architecture : new French architecture for performing arts / [auteurs, Christine Desmoulins ... et al.]. - Paris : Culturesfrance ; Éditions du patrimoine, 2007. - 126 p. : ill. (some col.) ; 28 cm. - Includes bibliographical references. - Teksts paralēli franču, angļu un portugāļu valodās. - Issued on the occasion of France's exhibition at the 7th International Biennial of architecture, São Paulo, Nov. 10-Dec. 16, 2007.

Teātra arhitektūra - Francija - 21 gadsimts. Izpildītājmākslas centri.

GLEZNICĪBA**75(474.3)(092)**

Demakova, Helēna, 1959-. Gleznotāja Bruno Vasiļevska ideālā pasaule / Helēna Demakova ; redaktori: Uldis Tīrons, Līga Marcinkeviča, Aivija Everte ; zinātniskie konsultanti: Imants Lancmanis, Daina Teters, Stella Pelše ; dizains: Ojārs Pētersons ; foto: Normunds Brasliņš, Reinis Hofmanis, Jānis Pipars [un vēl 11 fotogrāfi] ; tulkotāja franču valodā Dita Podskočija ; zinātniskie recenzenti: Dr.art. Silvija Grosa, Dr.art. Rūta Muktupāvela, Dr.phil. Igors Šuvajevs. – Rīga : Neputns, 2017. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. – 288 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 31 cm. – Bibliogrāfija: 260.-273. lpp. un zemsvītras piezīmēs, personu rādītājs: 279.-286. lpp. – Helēnas Demakovas grāmata ir pirmā monogrāfija par mākslinieku Bruno Vasiļevski (1939–1990). Bruno Vasiļevskis bija elitārs mākslinieks, un tāds viņš turpinās būt, kamēr pasaulē pastāvēs izglītība vācu

vārda "Bildung" nozīmē un vismaz dažu cilvēku izkopta spēja vērot, iedziļināties un domāt, lai saprastu viņa mākslu. Grāmata par mākslinieka ceļu uz pilnību, par piedzīvoto un paveikto šajā ceļā, par laiku, kurā tas iets, un arī par samaksu, ko tas prasījis. Grāmatā iekļautas Bruno Vasiļevska gleznu, zīmējumu, ilustrāciju reprodukcijas, darbu katalogs, mākslinieka svarīgākie biogrāfiskie dati. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums franču valodā, darbu katalogā teksts paralēli latviešu, angļu un franču valodā. – Uz vāka: Bruno Vasiļevskis "Saulē uz sienas", 1976. . – Fotogrāfi arī: Gunārs Binde, Māra Brašmane, Teodors Cīparsons, Gvido Kajons, Valts Kleins, Imants Lancmanis, Imants Prēdelis, Juris Pudāns, Vilnis Vītolis, Māris Vītols, Brigita Zelča-Aispure.

75(474.3)(092) Stumbris, Mārcis, 1942-2014. Tas bija nesen, nē - sen / Mārcis Stumbris, Marika Stumbre ; dizaina autore Daiga Brinkmane ; fotogrāfiju autori Mārcis Stumbris, Jānis Šabanovs. - Jelgava : Ģederta Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs, [2017]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , [2017]. - 281, [7] lpp. : ilustrācijas. - Gleznotāja Mārča Stumbra (1942 - 2014) gleznu albums, kas papildināts ar mākslinieka stāstu par savu dzīvi un pārdomām par mākslu. Grāmatā lasāmas arī M.Stumbra dzīvesbiedres viņam rakstītās vēstules (pēc mākslinieka nāves), kolēģu un draugu atmiņas. - Izmantotas darbu reprodukcijas un fotogrāfijas no autora arhīva.

75(474.3)(092) Tabaka, Maija, 1939-. Maija Tabaka un Rietumberlīne : Maija Tabaka und West-Berlin : izstādes katalogs / izstādes kuratore, sastādītāja: Ivonna Veiherte ; tekstu autori: Jānis Borgs, Christiane Bauermeister, Ulrich Baehr [un vēl 6 autori] ; redaktore: Antra Bula (latviešu val.), Anke Paula Böttcher (vācu val.) ; tulkotāji no vācu valodas: Elgita Polloka, Antra Bula ; tulkotāji vācu valodā: Christine Circenis, Antra Bula ; dizains: Inga Ģibiete ; foto: Aivars Āķis, Māra Brašmane, David Brandt [un vēl 26 fotogrāfi]. - Rīga : Neputns sadarbībā ar Galerija 21, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 239, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 26 cm. - Bibliogrāfija rakstu beigās. - Izstādes katalogs ir veltīts gleznotājas Maijas Tabakas (1939) Rietumberlīnes posmam. Tas ir laiks no 1977. gada līdz 1978. gadam, kad māksliniece, pateicoties ar Valda Āboliņa iniciatīvu iegūtajai DAAD (Vācijas Akadēmiskā apmaiņas dienesta) stipendijai, nokļuva toreizējā Rietumeiropas mākslas metropolē. Katalogā iekļautas Maijas Tabakas un Rietumberlīnes mākslinieku – Volfa Fostela (Wolf Vostell), Salome (Salomé, īstais vārds Wolfgang Ludwig Cihlarz), Dītera Mazūra (Dieter Masuhr), Rainera Fetinga (Rainer Fetting) – un citu starptautiski nozīmīgu autoru darbu reprodukcijas. Katalogu papildina intervija ar mākslinieci, kritiķu teksti, kā arī Maijas Tabakas Rietumberlīnes draugu atmiņas.

75(474.3)(092) Vecrīga : Igora Klevera-Baldiņa glezniecībā un grafikā : albums / redaktore, pēcvārda autore T.Vereseva ; mākslinieks G.Metčenko ; tulkošana no krievu valodas. - Rīga : [I.Klevers-Baldiņš], 2017. , 2017. - 103, [1] lpp. : ilustrācijas, faksimili, fotogrāfijas.

MŪZIKA

784(474.3)(091) Torgāns, Jānis. Jāņa Cimzes Dziesmu rota un tās nozīme [notis] : skats no 21. gadsimta / Jānis Torgāns. - Rīga : Musica Baltica, 2007. - 23 lpp. : il., notis. - (Komponists un skaņdarbs). (Latviešu mūzika tuvplānā). Kora dziedāšana.

TEĀTRIS

792(474.3) Eglītis, Anšlavs, 1906-1993. Vēstules teātriniekam / Anšlavs Eglītis ; Viktora Hausmaņa sastādījums, apceres un komentāri ; redaktore Ligita Bībere ; mākslinieks Aldis Aleks. - Rīga : Zinātne, 2017. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. , ©2017. - 422 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 22 cm. - Bibliogrāfija zemspītras piezīmēs. - LZA akadēmiķis Viktors Hausmanis jau ilgu laiku darbojas ar izcilā latviešu rakstnieka Anšlava Eglīša personības un daiļrades pētniecību. Eglītis bija ne tikai ievērojams, iecienīts daudzu romānu un skatītāju iemīļotu lugu autors, bet viņam ļoti patika rakstīt arī vēstules, kuras bija adresētas ar teātri saistītām personām. A. Eglīša vēstules ir īpaši nozīmīgas vairāku apsvērumu dēļ: vispirms – tajās rakstnieks nerunā un neraksta par personiskām ikdienas likstām, bet galveno uzmanību velta latviešu teātra darbībai trimdā, un tas apliecina, ka trimdas sākuma gados latvieši ieguldīja daudz darba un enerģijas, lai arī, dzīvojot svešumā, saglabātu un koptu latviešu kultūru un teātra mākslu. No vēstulēm uzzinām, kā tapušas vairākas no populārajām Anšlava Eglīša lugām, kā uz skatuves nonāca "Kazanovas mēteli", "Bezkaunīgie veči" un daudzas citas lugas. Vēstulēs Anšlavs Eglītis atklājas kā apbrīnojami daudzveidīgs izteiksmes līdzekļu meistars.

792(474.3)(092) Rotkale, Rita, 1948-. ES. Eduarda Smiļģa dzīves ceļš : 1886-1966 / Rita Rotkale, Agra Straupeniece ; redaktore Ligita Bībere ; māksliniece Daiga Brinkmane. - Rīga : Vesta-LK, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 198, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 25 cm. - (Laika grāmata). - Bibliogrāfija zemspītras piezīmēs. - Teātra zinātnieču kopdarbs ir pirmā tik plaša biogrāfija, kas tapusi par vienu no nozīmīgākajām personībām latviešu teātra vēsturē. Darbs ir tapis ilgu laiku pētniecības rezultātā, strādājot ar Eduarda Smiļģa arhīvu un citiem dokumentāliem materiāliem, kā arī ar laikabiedru liecībām. Grāmatā atklāts Smiļģa personības talanta vēriens, tā saistība ar laikmeta sabiedrisko un mākslas dzīvi. Autore ir mēģinājušas kļūst par mītus un leģendas, kas gadu gaitā apvijušas dižo personību, konfrontējot tos ar faktiem. Grāmata atklāj tās varoni nebeidzamā cīņā ar ārējiem spaidiem, iekšējām pretrunām, arī cilvēciskām vajībām, tomēr kā cilvēku, kas spēja saglabāt savu augstāko ideālu – sapni par teātri, kas sēj garu. Cilvēku, kurš par spīti visam un visiem saglabāja veselību savu ES.

MAKŠĶERĒŠANA

799(474.3) Labākās makšķerēšanas vietas Latvijā / sastādītājs Aldis Sāvičs ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; zinātniskais redaktors Felikss Klagiņš ; literārais redaktors Jānis Barons ; māksliniece Baiba Lūsīte-Teikmane ; kartes: Karšu izdevniecība Jāņa sēta. - Rīga : Latvijas Mediji, 2017. - [Latvija] : PNB Print. , ©2017. - 213, [1] lpp. : ilustrācijas, kartes ; 29 cm. - Grāmatā aprakstīti makšķerēšanas veidi, ēsmas, makšķerēšanas īpatnības konkrētā gadalaikā un sastopamās zivis, kā arī ar kādiem mānekļiem tās pievilināt. Noderēs arī informācija par ūdenstilpju dziļumu krantīm, par vietām, kur pārņakšņot, ielaist ūdenī laivu, un, protams, kādas īpašas prasības (noteikumi) jāievēro konkrētā ūdenskrātuvē.

VALODNIECĪBA

- 811.174(072)** **Anspoka, Zenta.** Lingvodidaktika : latviešu valoda 1.-6. klasei : monogrāfija / Zenta Anspoka, Sarmīte Tūbele ; zinātniskās recenzentes: Sanita Lazdiņa, Nikola Šarlote Naua (Nicole Charlotte Nau) ; redaktore Santa Kazāka. - [Rīga] : Latviešu valodas aģentūra, ©2015 (PNB Print). - 255, [1] lpp. : tab. ; 22 cm. - (Sākumskolas un pamatskolas skolotājam ; 2). - Bibliogrāfija: 222.-[229.] lpp. un alfabētiskais rādītājs: 216.-[221.] lpp. - Monogrāfija adresēta ne tikai latviešu valodas skolotājiem, bet arī universitāšu un pedagoģijas augstskolu pamatizglītības skolotāju profesionālo studiju programmu studentiem un interesentiem.
- 821.174-1** **Buile, Anna, 1951-** Savējie : dzejoļu krājums 2 daļās, 2013.-2017. / Anna Buile ; redaktore Anna Buile ; māksliniece Inita Jurgenberga. - Rīga : Autorizdevums ; Izdevniecība Sava grāmata, 2017. - [Rīga] : Autorizdevums ; Sava grāmata, 2017. - 300 lpp. : ilustrācijas ; 22 cm. - "Neko nevaram paturēt ilgāku laiku. Tuvinieki aiziet. Bērni izaug. Mainās draugi, kolēģi, kaimiņi. Mainās pat mūsu ķermeņi... Vēlu veiksmi savējiem, veiksmi kā brīnumu, kā Dieva dāvanu. Lūdzu jūs - "Nemeklēsim dzejā to, kā tur nav. Tā ir tikai dzeja..." Pieņemsim to, kas tur ir. Nekur nav rakstīts, kad ir īstais laiks dzejai. Katram laikam ir sava dzeja un savi dzejnieki. Varbūt šis ir manējais. Varbūt... Man vienalga. Es rakstu. Anna Buile".
- 811.174'373** **Mežs, Ilmārs, 1965-** Latviešu uzvārdi arhīvu materiālos / Ilmārs Mežs ; priekšvārdu autori: Ilmārs Mežs, Muntis Auns, Otilija Kovaļevska, Anna Stafecka ; recenzenti: Dr.philol. Igors Koškins, Dr.philol. Pēters Pells ; zinātniskā redaktore Dr.philol. Anna Stafecka ; vāka dizaina autore Jolanta Deģe. - Rīga : Latviešu valodas aģentūra, 2017. , ©2017. - 343 lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes ; 25 cm. - Bibliogrāfija: 311.-312. lpp. un rakstu beigās. - Šajā izdevumā apkopoti Latgales latviešu uzvārdi. Apjomīgāko daļu veido uzvārdu vārdnīca, kurā, balstoties uz 1935. gada tautas skaitīšanas datiem, apkopots ap 4000 uzvārdu ar to pieraksta variantiem, izplatību Latgales pagastos un uzvārda cilmes skaidrojumu. Grāmatā piedāvāta arī valodnieces A. Stafeckas uzvārdu materiāla lingvistiska analīze, ģeogrāfes O. Kovaļevskas izpētītais par uzvārdu saistību ar Latgales vietvārdiem, savukārt vēsturnieks M. Auns raksturojis uzvārdu piešķiršanas vēsturisko fonu Latgalē. Grāmatai īpaši sagatavotas 10 uzvārdu izplatības kartes, kas sniedz ieskatu Latgales uzvārdu ģeogrāfijā un ļauj uzskatāmi noteikt iespējamās izcelsmes vietas un iezīmēt izplatības areālu. Vārdnīca noderēs kā Latgales kultūrvēstures pētniekiem, tā arī plašam lasītāju lokam.
- 811.174** **Valoda: nozīme un forma : LU Humanitāro zinātņu fakultātes Latviešu un vispārīgās valodniecības katedras rakstu krājums = Language: Meaning and Form /** krājuma sastādītājas un redaktore: Andra Kalnača, Ilze Lokmane ; redakcijas kolēģija: Ilze Auziņa, Ina Druvieta, Svetlana Polkovņikova, Ilze Rūmniece ; vāka noformējumu veidojusi Andra Liepiņa ; Latvijas Universitāte. Humanitāro zinātņu fakultāte. Latviešu un vispārīgās valodniecības katedra. - Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2017. - 263 lpp. : diagrammas, faksimili, ilustrācijas, tabulas ; 24 cm. - Bibliogrāfija rakstu beigās un zemsvītras piezīmēs. - Rakstu krājums "Valoda: nozīme un forma. 8. Valodas gramatiskās un leksiskās sistēmas variatīvums" ir divu zinātnisku konferenču - Artura Ozola dienas starptautiskās zinātniskās konferences "Valodas gramatiskās un leksiskās sistēmas variatīvums" un starptautiskās zinātniskās konferences "Baltu dienas un baltās naktis. Vietas nozīmes valodā" - materiālu apkopojums 17 rakstu veidolā.

O'Hair, Dan. A Speaker's Guidebook : text and reference : with The Essential Guide to Rhetoric / Dan O'Hair, Rob Stewart, Hannah Rubenstein. - Sixth edition. - Boston : Bedford/St. Martin's, 2015. - liii, 548, 77 pages : color illustrations, color portraits ; 24 cm. - Includes bibliographical references (pages 513-528) and index. - Includes MacmillianEducation LaunchPad at macmillianhighered.com-Page 4 of Cover. . - Spiral comb binding. Publiskā uzstāšanās - Rokasgrāmatas, uzziņu līdzekļi utt.

FRANČU VALODA

- 811.133.1 Timofejevs, Aleksandrs, 1981-.** Le Français : franču valoda iesācējiem : vecāko klašu skolēniem, studentiem, valodas kursu dalībniekiem / Aleksandrs Timofejevs, Karīna Petrova ; [redaktors: Anda Pelēka, Sandra Godiņa, Oļesja Burkevica ; Unas Leitānes zīmējumi ; Aigara Truhina dizains]. - Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016 (PNB Print). - 208 lpp. : ilustrācijas ; 30 cm + 2 CD. Franču valoda - Latviešu valoda - Mācību līdzekļi cittautiešiem.
- 811.133.1 Timofejevs, Aleksandrs.** Le Français [skaņu ieraksts] : franču valoda iesācējiem / Aleksandrs Timofejevs, Karīna Petrova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016. - 1 skaņu disks. - Komplektā grāmatai: Timofejevs, Aleksandrs, 1981- Le Français : franču valoda iesācējiem : vecāko klašu skolēniem, studentiem, valodas kursu dalībniekiem / Aleksandrs Timofejevs, Karīna Petrova - Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016. Franču valoda - Mācību līdzekļi cittautiešiem.

LITERATŪRZINĀTNE

- 821.174.09 Gals un sākums. Rainis : 21. gadsimta sākuma skats : kolektīvā monogrāfija /** sastādītāja Maija Burima ; redaktors: Ilze Brēmere, Jana Butāne-Zarjuta, Inese Valtere ; recenzenti: Dr.philol. Ausma Cimdiņa, Dr.philol. Raimonds Briedis ; kopsavilkuma tulkojums angļu valodā: Sandra Meškova ; māksliniece Dina Ābele. - Rīga : LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2017. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. Monogrāfija ir mēģinājums uzrādīt krājuma "Gals un sākums" poētiskā jaunās un mūsdienu literatūrzinātniskajā diskursā iederīgas šķautnes, kas ir izaicinājums jebkuram rainistam. Šis vairāku autoru skatījumu apkopojums ir apliecinājums Raiņa tekstu daudzslāņainībai, kā arī sniedz izpratni par to, ka krājumā "Gals un sākums" iekļautajiem dzejoļiem vēl ir liels poētiskais potenciāls, lai nākamo paaudžu pētnieki un interesenti saņemtu rosinošus signālus iedziļināties krājuma tēlu, motīvu un ideju tīklojumā. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. Latviešu dzeja - Vēsture un kritika - 20 gs. Autori, latviešu - 20 gs. Dzejnieki, latviešu - 20 gs.

9 GEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

ARHEOLOĢIJA

- 902(474.3) Urtāns, Juris, 1952-.** Dzīve Dzirkaļu pilskalnā / Juris Urtāns ; recenzentes Dr.habil.philol. Janīna Kursīte-Pakule un Dr.art. Rūta Muktupāvela ; mākslinieks Rihards Delves ; M. Rūmnieces kopsavilkuma tulkojums angļu valodā. - [Rīga] : NT Klasika, 2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 143, [1] lpp. : faksimils, ilustrācijas, kartes ; 25 cm. - Bibliogrāfija: 128.-135. lpp. un zemsvītras piezīmēs. - Vai var dzīvot vienlaikus mūsdienās un senatnē? Laikam jau nevar, tacu pietuvoties šai senatnes dzīvei var mēģināt. Senatnes pētnieki ir meklējuši un atraduši simtiem metožu, kā to darīt- tiek izmantoti rakstīti avoti un arheoloģiskās liecības, folkloras un stāsti, senie attēli un kartes. Pēdējos gados aizvien vairāk

vēstures izpratnei mēģina tuvoties senās dzīves atdarinātāji, kas būvē senlatviešu koka pilis un mājokļus, darina senlaicīgu keramiku, rotas un ieročus, iejūtas tā laika dzīvē. Arheologs un kultūras vēsturnieks Juris Urtāns (prof., Dr.hist., Dr.habil.art.) iet līdzīgu, tomēr citu ceļu. Viņš izmanto savu plašo arheologa, senās reljefa lasīšanas, folkloras un vietvārdu pētīšanas pieredzi, lai mēģinātu atainot seno dzīvi Krustpils Dzirkaļu pilskalnā.

NOVADPĒTNIECĪBA

908(474.3) **Bormane, Anita.** Skaists bij' tas laiks... : Latvijas dzīves ainas 20. gs. 20.-30. gados / Anita Bormane ; atbildīgā redaktore Renāte Neimane ; literārā redaktore Inta Kārklīņa. - Rīga : Latvijas Mediji, 2017. - Latvija : PNB Print. , 2017. - 192 lpp. : faksimili, ilustrācijas, tabulas ; 29 cm. - Bibliogrāfija: 189.-190. lpp. un zemsvītras piezīmēs. - A. Bormanē grāmata ir mīlestības apliecinājums cilvēkiem, kas veidoja Latviju, iedibināja tradīcijas, radīja latvietības kodolu un vairoja mūsu valsts slavu ārpus Latvijas robežām 20. gadsimta 20.–30. gados. Autore lasītājus aizvedīs gan uz kūrortiem – Ķemeriem, Baldoni, Ogri, Liepāju, gan cēlām ražotnēm – VEF, Ķeguma HES, šokolādes fabriku "Laima". Lasītāji nokļūs gan izsmalcinātajā Armijas ekonomiskajā veikalā, greznās ballēs, kur sastaps elegantas dāmas un kungus smokingos, gan sakoptā lauku sētā, kur saimnieko krietnas ģimenes, gan uzzinās skaistuma impērijas noslēpumus un pirmās latviešu spēlfilmā "Zvejnieka dēls" uzņemšanas nianšes un paviesosies tās pirmizrādē.

GEOGRĀFIJA

910.4(8) **Pērse, Laine, 1990-** Ar stopiem apkārt pasaulei / Laine Pērse, teksts, fotogrāfijas ; redaktore Uguntiņa. - [Skrīverī] : [autorizdevums], 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 317, [2] lpp. : ilustrācijas, kartes, tabulas ; 22 cm. - Divu latviešu solis pasaulē - sešdesmit četru valstu dziļumā, piecu kontinentu platumā, septiņpadsmit mēnešu garumā. Galvenais pārvietošanās veids ir autostopi un mugursomā guļ uzticamā telts. Otrā sērijā "Ar stopiem apkārt pasaulei" grāmata atspoguļo Laines un Artura ceļojumu Dienvidamerikā, dodoties ar stopiem no Kolumbijas līdz pat Brazīlijai, cauri deviņām Latīņamerikas valstīm, lai tālāk turpinātu piedzīvojumus Eiropā. Grāmata atklāj jauniešu gūtās atziņas, neparasto pieredzi, piedzīvojumus un pašas pasaules dzirkstelīti. II [2]. grām. Ugunīgā Dienvidamerika.

910.4(83) **Šulce, Andra.** Laiks doties ceļā : 775 km līdz Santjago / Andra Šulce ; redaktore Inese Leitāne ; vāka dizaina autore Elīna Indrika ; fotogrāfiju autori Andra Šulce, Guntis Šulcs. - [Rīga] : [Autores izdevums], 2017. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , 2017. - 93, [3] lpp. : ilustrācijas, fotogrāfijas, karte. - ""Kāpēc tu dodies šajā ceļā?" .pienāk brīdis, kad starp daudzajiem dzīves iespēlētajiem un prātā izskaitļotajiem variantiem saproti, ka izvēles īsti nav - ir jāpako mugursoma un jādodas Ceļā." (Autore).

913(4) **Dragicevich, Peter.** Estonia, Latvia & Lithuania / Peter Dragicevich, Hugh McNaughtan and Leonid Ragozin. - 7th edition. - Carlton, Victoria : Lonely Planet, 2016. - 447 pages : illustrations, maps, photos. - (Lonely Planet). - Lonely Planet Estonia, Latvia & Lithuania is your passport to the most relevant, up-to-date advice on what to see and skip, and what hidden discoveries await you. Soak up history in Estonia's Old Towns, enjoy a midsummer bonfire and beer in Lithuania and take a traditional sauna and spa in Latvia. - Includes Helsinki & Kaliningrad,

Expert Recommendations, Local Secrets. Ceļveži. Igaunija. Lietuva. Latvija. Helsinki (Somija). Kaļiņgrada (Krievija).

913(481) **Ham, Anthony.** Norway / Anthony Ham, Stuart Butler, Donna Wheeler. - 6th edition. - Hawthorn, Victoria : Lonely Planet Publications, 2015. - 447 pages : illustrations, maps, photos. - (Lonely Planet Travel Guide). Ceļveži - Norvēģija.

913(4) **National Parks of Europe : Experience 60 of Europe's Best National Parks /** Abigail Blasi, Alexis Averbuck, Anita Isalska ...[et.al.]. - Carlton, Victoria : Lonely Planet Global Limited, 2017. - 320 pages : illustrations, photos, maps. - Explore the best of Europe's amazing national parks. From the Lake District to the Black Forest, this introduction to 60 of Europe's parks is packed with panoramic photography, original illustrations, practical information and inspiring tips on what to do and see. You'll have all the tools to plan the first of many exciting trips. Nacionālie parki un rezervāti - Eiropa.

BIOGRĀFIJAS

929 **Barkāns, Jēkabs, 1929-**. Noklusētās sāpes / Jēkabs Barkāns ; no krievu valodas tulkoja Jēkabs Barkāns ; literārā redaktore Amanda Aizpuriete ; zinātniskie redaktori Dr.hist. Dzintars Ērglis un Mag.hist. Arturs Žvinklis ; atbildīgā redaktore Ilze Saulīte ; Jāņa Esīša vāka dizains. - Rīga : ICEJ Latvija, 2017. , ©2017. - 123, [4] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 21 cm. - Jēkaba Barkāna atmiņas ir skaudrs vienas Latvijas vēsture epizodes izklāsts. Grāmata, protams, stāsta ne tikai par slepkavām un upuriem, bet arī par tiem, kas uzdrīkstējās ebrejus glābt. Neaizmirst, nebūt vienaldzīgiem, saprast, ka Holokausts ir ne tikai ebreju, bet arī visas Latvijas sabiedrības traģēdija.

929(474.3) **Jēruma, Inga, 1943-**. Hosams Abu Meri : Libānietis. Sirdī latvietis / Inga Jēruma ; Eduarda Groševa vāka dizains ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , 2017. - 142 lpp., 48 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas ; 23 cm. - Hosams Abu Meri (1974) dzimis Libānā, taču lielāko mūža daļu pavadījis Latvijā. Latvijas Medicīnas akadēmijā ieguvis izglītību, kļuvis par gastroenterologu. Hosams vienmēr bijis aktīvs cilvēks, kuru interesē gan politika, gan sabiedriskā dzīve. Tāpēc nav brīnums, ka viņš ir gan praktizējošs ārsts, gan Arābu kultūras centra vadītājs, gan 12. Saeimas deputāts. Katram no mums ir dota iespēja, un Hosams to izmantoja. Viņš kādam var patikt, kādam – ne, bet nevar noliegt, ka viņš ir izaudzis kopā ar Latviju.

KULTŪRAS VĒSTURE

930.85 **The Art of Identity and Memory : toward a cultural history of the two world wars in Lithuania /** edited by Giedrė Jankevičiūtė and Rasutė Žukienė ; with a preface by Vejas Gabriel Liulevicius. - Boston : Academic Studies Press, 2016. - xv, 308 lpp. : faksimili, ilustrācijas, notis, portreti ; 24 cm. - (Lithuanian studies). - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - Rādītājs: [301.]-308. lpp. Kolektīvā atmiņa - Lietuva - Vēsture. Māksla un sabiedrība - Lietuva. Māksla, lietuviešu - Lietuva - Vēsture. Atmiņa - Lietuva - Sociālie aspekti. Pirmais pasaules karš, 1914-1918 - Lietuva. Otrais pasaules karš, 1939-1945 - Lietuva.

- 930.85** **Settis, Salvatore.** If Venice Dies / Salvatore Settis ; translated by Andre Naffis-Sahely. - New York : New Vessel Press, 2016. - 179 pages.
Pilsētas. Urbanizācija. Venēcija (Itālija).

VĒSTURE

- 94(474.3)** **Lešinskis, Imants.** Starp divām pasaulēm : kalpības gadi un citi raksti / Imants Lešinskis ; sastādītāja, redaktore, tulkotāja Ieva Lešinska ; vāka mākslinieciskā noformējuma autore Daiga Brinkmane. - [Rīga] : Domas spēks, 2017. - (Jelgava) : Jelgavas tipogrāfija. , 2017. - 429, [3] lpp. - Rādītājs: 401.-[430]. lpp. - Imants Lešinskis ir dzimis 1931.gadā Rīgā. Pēc Maskavas Valsts Starptautisko attiecību institūta beigšanas 1956.gadā viņš strādāja kā žurnālists un redaktors, un bija padomju okupācijas režīmam šķietami uzticams cilvēks. Liels bija padomju varas iestāžu šoks, kad 1978.gadā, būdams ANO ierēdnis Ņujorkā, Lešinskis kopā ar sievu un meitu lūdza politisko patvērumu ASV. Kopš šī brīža amerikāņu sabiedrībā viņš kļuva pazīstams kā Pīters Frīdrihs Dorns, vācu izcelsmes vēsturnieks, tomēr Imants Lešinskis nekur nebija pazudis. Latviešu trimdas sabiedrībā par sensāciju kļuva ar šo vārdu saistītās publikācijas, kurās viņš atmaskoja padomju režīmu un KSK, aiz kura slēpās Valsts drošības komiteja. Tikai pēc Lešinska nāves plašākai sabiedrībai kļuva zināms, ka ar Rietumu izlūkdienestiem viņš ir sadarbojies jau kopš 1960.gada.

821 DAĻLITERATŪRA

ORIGINĀLLITERATŪRA

- 821.174-1** **Baltu Enns.** Tā kā joks... : filosofiska satīra un vēl kas cits / Baltu Enns. - [Svēte] : Zariņš & Co, 2017. , 2017. - 67, [4] lpp. : ilustrācijas ; 20 cm.
Latviešu dzeja.
- 821.174-94** **Gudrups, Raimonds, 1980-.** Laiks iet : manas klejojošās dvēseles pasakas / Raimonds Gudrups ; literārā redaktore Antra Rēķe ; grāmatas dizains: Marika Latsone ; fotogrāfiju autors Raimonds Gudrups. - [Rīga] : [Raimonds Gudrups], 2017. , ©2017. - 239, [1] lpp. : ilustrācijas ; 23 cm. - Šis ir stāsts par sevis atklāšanu, atmošanos līdzās svētajiem, rituālajiem akmeņiem dziļi džungļos. Šis ir stāsts par sevis atklāšanu, atmošanos un savienošanos ar pašām smalkākajām enerģijām, kuras vada un veido mūs visus. Šī ir alegorija, kas palīdz tev atcerēties to, kas tu patiešām esi, un iemeslus, kāpēc esi izvēlējies būt te un tagad. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Dzīves veidošana.
- 821.174-36** **Ka dzersi šnabi, moš byus labi!** / Aizmuorka Berta, Cybuļu Jurs, Krapacu Ļuce, Zelta Ubags ; sastādītājs un redaktors Cybuļu Jurs. - Reiga : Raudava, 2017. - 135 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Grāmata ar autogrāfu. Anekdotas - Latvija - Latgale. Humoristiskā proza, latgaliešu. Latgaliešu asprātība un humors.
- 821.174-94** **Kalniņa, Vēsma.** Raženi dzīvojot / Vēsma Kalniņa ; Lijas Kalniņas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile. - Rīga : Jumava, 2017. , ©2017. - 119, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, portreti ; 20 cm. - (Dzīmtas romāns). - Bibliogrāfija: [117.] lpp. - Par pieciem mūžiem un pieciem novadiem, kas veido mūs – Latviju. Tik dažādi, tik bagāti un savi... Šajā grāmatā var lasīt par Kārsavas puses pierobežas dzīvi, Alūksnes augstienes spītu un izglītības

centieniem, Jēkabpils ceļamaizi, Preiļu audēju tradīcijām un Babītes kalēja mantojumu.

821.174-94

Ketnere, Natālija, 1962-. Ar sapni par ērģelēm : Ernests Ketners par dzīvi, mūziku, dzimteni un radiem / autore-sastādītāja Natālija Ketnere. - Gaujiena : Ketner ; Ogre, 2017. , ©2017. - 250, [6] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 21 cm. - Grāmatas pamatā ir reāla ģimenes vēsture, papildināta ar unikāliem attēliem, pārsteidzošiem stāstiem: no leģendām par vācu baroniem – Gaujienas muižas īpašniekiem līdz Otrā pasaules kara notikumiem. Grāmatā iekļauti arī materiāli, kas paplašināti ļauj iepazīt Gaujienas, senāk Adzeles, vēsturi, notikumus, faktus un arī leģendas. Ernests savos pierakstos glabājis arī no apkāmes cilvēkiem noklausītas teikas un pastāstus, kopš 5 gadu vecuma fotografējis. E. Ketnera fotogrāfijas ir dokumentāla sava laikmeta liecība.

821.174-3

Kūlis, Ēriks, 1941-. Nopelnītā vientulība : Liepājas stāsts : veltījums Edvīnam Tauriņam / Ēriks Kūlis ; Emīla Garjāņa vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Kristīne Saukuma. - Rīga : Jumava, 2017. , ©2017. - 183, [1] lpp. ; 20 cm. - Liepājas šarms un dzeja - par dzejnieku un neizdzīvotu mīlestību, kas katram tomēr ir savējā. No dzīves iedvesmojoties, uz patiesiem notikumiem balstīts stāsts, attainojot dzejnieka un viņa līdzgaitnieku dzīvi. Notikumos ievīti latviešu literāti, kuri staigājuši pa Liepājas ielām. Varbūt vientulība kādreiz mēdz būt nopelnīta, bet no tās nav jāvairās - tā nebūt nav noslēgta. Dzejnieks izdzīvo patiesa dzejnieka dzīvi. Lai sižets būtu intrigējošāks, autors stāstījumā atļāvis iekļaut kriminālsižetu, kurā, protams, piedalās tikai literārais varonis Vālodze.

821.174-3

Mauriņa, Zenta, 1897-1978. Sākumā bija prieks : Ziemsvētku stāsti un apceres / Zenta Mauriņa ; ilustrāciju autors Juris Soikāns ; vāka grafiskā noformējuma autors Emīls Garjānis ; atbildīgā redaktore Eva Jansone. - Rīga : Jumava, 2017. , 2017. - 70, [2] lpp. - Darbi tapuši Zentas Mauriņas Zviedrijas dzīves sākumposmā laikā, kad karš ir beidzies, dzīve ārēji vairs nav apdraudēta, bet jaunas saknes un dziļākus pieturas punktus autorei vēl nav izdevies atrast. Tie atgādina ikdienā piefiksētus impulsus, nejauši noklausītas sarunas. Brīdi, kad uz mazām papīra lapiņām ātri jāpieraksta fantāzijā radušās vīzijas, vai vientuļu dienu, kad vienīgais, ar ko aizpildīt prātu, ir atmiņas. Šie mirkļi ir kā nepieciešamība mēģināt radīt jaunu veselumu. - "Latvijai 100" -- grāmatas priekštitullapā. Ziemassvētku stāsti, latviešu. Latviešu esejas.

821.174-1

Račs, Guntars. 365 : dzejoļi / Guntars Račs ; dizains: Guntars Ošenieks ; foto: Aiga Rēdmane. - Rīga : MicRec, 2018 (Jelgavas tipogrāfija). - 191 lpp. - Daudzi no mums sāk jauno gadu ar jaunu apņemšanos. Mana apņemšanās bija uzrakstīt un publicēt vismaz vienu dzejoli dienā. Pirmie 183 atrodami grāmatas pirmajā daļā. Šajā grāmatā atradīsiet tos 182, kuri rakstīti no 3. jūlija līdz 31. decembrim. Latviešu dzeja.

821.174-1

Rozentāle, Iveta, 1982-. Neuzrakstītās vēstules : dzejas krājums / Iveta Rozentāle, Dainis Znots ; mākslinieciskais noformējums: Laura Feldberga. - Rīga : KALA Raksti, 2017. - ©2017. - 133, [2] lpp. : ilustrācijas ; 18 cm. - Dzejas krājums "Neuzrakstītās vēstules" ir kā jūtu virpulis, kurās Netveramās Sievišķās Dvēseles meklējumi kā pludinātas ainavas satiekas ar Neglābjama Romantiķa poētisko balsi - no sākotnējā atšķirīgā jūtu un domu lidojuma ar laiku mijiedarbojoties un savijoties vienā, kopējā stāstā. Mīlestības krāsu triepieni virmo ilgu melodijā, kurā vīrišķais skarbums iegulst sievišķajā maigumā, kurā smeldze, izmisums un vientulība atkāpjas cerības un mīlestības priekšā. Šie vārdi ir kā dziedinošs

pieskāriens trauslajai dvēselei, dzejā ietērpjot pieredzi, kuru mēs katrs piedzīvojam savā sirdī un izdzīvojam savā dzīvē.

821.174-94 **Zemzaris, Uldis, 1928-**. Mākslinieki dzīves ceļā satiktie : vērojumi un atklāsmes latvju gleznotāju atcerei, kas padomju varas gadus pārlaida dzimtenē / Uldis Zemzaris ; redaktore Anta Lazareva un Ligita Kovtuna ; Alda Aleka dizains. - [Rīga] : Vesta-LK, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 295, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 23 cm. - (Laika grāmata). - Pats autors teic: "Man žēl, ka nerakstīju dienasgrāmatu - varbūt biju tam par kūtru un arī baidījos no tā, ka padomju gados tas varētu izrādīties pat bīstami. Tagad, pēc daudziem gadiem, laikabiedrus pieminot, izmantoju tikai prātā saglabājušās atmiņas, kas ciešāk iezīmējušās un neizgaist. Tie ir daži spilgtākie izteikumi, vaļsirdīgie pārliecības vai cerību apliecinājumi, bet atmiņās iespējams arī kļūdīties, iznāk tās papildināt ar nelielu radošo iztēli - un lai man par to piedod."

821.174-94 **Ziedonis, Imants, 1933-2013.** "No patikšanas uz patikšanu" : dienasgrāmata / Imants Ziedonis ; redaktore Kristīne Tjarve ; ilustrāciju autore Ieva Krūmiņa ; dizaina autors Jānis Birznieks ; fotogrāfs Ojārs Griķis ; ievada autors Zigmunds Skujiņš. - [Rīga] : Imanta Ziedoņa fonds "Viegli", 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija, SIA. , 2017. - 125 lpp. - Fonds "Viegli" laidis klajā līdz šim nepublicēto Imanta Ziedoņa 2003.gadā rakstīto dienasgrāmatu "No patikšanas uz patikšanu", ko viņš vēlējies nolasīt 2005.gada Zvaigznes dienā. Grāmatā "No patikšanas uz patikšanu" Imants Ziedonis fiksējis domas par 2003.gadā piedzīvoto – gan par savu dzīvi, gan par ekonomiski politiskajiem procesiem ne tikai Latvijā, bet pasaulē kopumā, viņš izteicis domas arī par kultūras dzīves aktualitātēm.

TULKOTĀ DAIĻLITERATŪRA

Angl 821.111-3 **Aberkrombijs, Džo.** Sašķeltā jūra : triloģija / Džo Aberkrombijs ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Lukstraupe ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017 ([Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija). - Rīga : Zvaigzne ABC, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 2017. - 460, [1] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Kad Kara māte izpleš savus dzelzs spārnus, tumsa pārņem Sašķeltās jūras krastus. Daži ir dzimuši, lai cīnītos un kristu kaujā, citi labprāt paliktu gaismas pusē. Princesei Skarai tiek atņemts viss, kas viņai dārgs, palikuši tikai vārdi. Lai atgūtu to, kas viņai pienākas, jāaizmirst viss cilvēcīgais, tikai ne apņēmība...

821.133.1-3 **Bondū, Anna Lora.** Padejosim? : romāns e-pasta vēstulēs / Anna Lora Bondū, Žans Klods Murlevā ; no franču valodas tulkojusi Inese Pētersone ; redaktore Elga Rusmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. - Rīga : Poligrāfists. , ©2018. - 250, [1] lpp. ; 22 cm. - Dzīve ir skaista, un tā mūs bieži pārsteidz brīdī, kad to vismazāk gaidām... Pjērs Marī Soto, slavens rakstnieks, kurš šobrīd pārdzīvo radošo krīzi, pa pastu saņem biezu aploksni, ko viņam atsūtījusi kāda Adelīna Parmelāna. Pjērs Marī šo sūtījumu neatver, domādams, ka atsūtīts kārtējais manuskripts vērtēšanai, tomēr aizraksta sūtītājam pieklājīgu e-pasta vēstuli. Tā aizsākas mūsdienīgs e-pasta vēstuļu romāns astoņu mēnešu garumā, kas pamazām abiem kļūst par nepieciešamību. Līdz brīdim, kamēr biežā aploksne atklās savu noslēpumu... Grāmata, kas izraisīs vēlmi mīlēt. Un arī dejot!.

Fr 821.133.1-3 **Didjēlorāns, Žans Pols.** Lasītājs vilcienā 6.27 : romāns / Žans Pols Didjēlorāns ; no franču valodas tulkojusi Ilze Fogle ; Ntālijas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Margita Krasnā. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. ,

©2018. - 155, [1] lpp. ; 21 cm. - Mīlestība un arī dzīve ir ceļojums... Belnēna Velmola dzīve nav apskaušanas vērts. Viņš strādā papīra un atkritumu pārstrādes rūpnīcā darbu, ko ienīst, un šajā dzīvē viņam ir tikai viens prieks. Katru dienu, iekāpis vilcienā pulksten 6.27, viņš skaļi lasa fragmentus no grāmatu lappusēm, kuras paglābis no monstrozās papīra pārstrādes iekārtas. Un tikai pēc tam, kad viņa rokās nejauši nonāk jaukās Žilī dienasgrāmata, sāksies arī viņa patiesais ceļojums...

Amer
821.111(73) -1

Dikinsone, Emīlija. Āboliņš un bite : dzejas izlase = One Clover, & a Bee : selected poems / Emīlija Dikinsone ; sastādījis un no angļu valodas atdzejojis, priekšvārda autors Kārlis Vērdiņš ; redaktors Jānis Elsbergs ; priekšvārda tulkoāja angļu valodā Anna Beļeviča ; māksliniece Anna Aizsilniece. - Rīga : Neputns, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 263 lpp. : portrets ; 17 cm. - Bibliogrāfija: 28. lpp. - Dikinsones dzeja tradicionāli tiek pieskaitīta amerikāņu romantismam ar tā principu "vienotība daudzveidībā", kas dzejniekiem ļāva savos darbos integrēt dažādus intelektuālās un materiālās dzīves aspektus. Tai pašā laikā viens no pētnieku visbiežāk lietotajiem vārdiem attiecībā uz viņas dzeju ir "idiosinkrāzija" (idiosyncrasy), kas uzsvēr viņas mākslinieciskās izteiksmes īpašo savdabību. Viņas laikabiedrus mulsināja gan dzejoļu forma, gan saturs. - Teksts latviešu un angļu valodā. - Atdzejotāji arī: Valdis Bisenieks, Jānis Andrejs Burtņieks, Andrejs Johansons, Alberts Ločmelis, Erna Sprince. . - "Neputna" bilingvālajā samta dzejas sērijā Emīlijas Dikinsones (Emily Dickinson, 1830–1886) dzejas izlase.

Vāc 821.112.2-3

Hiders, Abbāss. Pļauka : romāns / Abbāss Hiders ; [no vācu valodas] tulkojusi Silvija Ģibiete ; redaktore Linda Zulmane ; mākslinieks Uwe Melichar. - Rīga : Harro von Hirschheydt apgāds, 2017. , 2017. - 198, [2] lpp. - Karims nejauši nokļuvis Bavārijas laukos, kaut gan domāja, ka ieradies Francijā. Kopš viņa bēgšanas no Irākas pagājuši jau trīs gadi, tomēr viņš joprojām dienu no dienas cīnās patvēruma meklētāju izmitināšanas centru un birokrātijas iestāžu anketu labirintos. Kad šķiet, ka pūliņi bijuši velti un viņam draud tūlītēja izraidīšana, viņš atkal sāk visu no nulles.

Vāc 821.112.2-3

Linka, Šarlote. Izvēle / Šarlote Linka ; no vācu valodas tulkojusi Inese Miesniece ; redaktore Oļesja Burkevica ; Edgara Švanka vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - Rīga : Poligrāfists. , 2018. - 431, [1] lpp. ; 24 cm. - Patiesībā Simons kopā ar abiem bērniem ir nodomājis nosvinēt mierīgus Ziemassvētkus Dienvidfrancijā. Taču viss izvēršas pavisam citādi: bērni pēdējā brīdī viņam atsaka, draudzene sarauj attiecības un, pastaigādamies pa pludmali, vīrietis gluži nejauši iepazīstas ar pagalam panīkušu meiteni Natāliju, kurai nav ne naudas, ne dokumentu, ne jumta virs galvas. Meitene ir briesmīgi novājējusi un iebiedēta. Simonam Natālijas kļūst žēl, un viņš tai piedāvā savu palīdzību, nenojauzdam, ka līdz ar šo izvēli ievilks sevi briesmīgos notikumus, kuru pēdas stiepjas līdz pat Bulgārijai un Selīnai – pavisam jaunai meitenei, kura, cerot uz labāku dzīvi, nokļūst nežēlīgu noziedznieku rokās. Viņai izdodas izbēgt, taču bēgšana izraisa virkni sarežģījumu, kas kļūst liktenīgi Simonam un Natālijai tūkstošiem kilometru attāļajā Provansā. -

Austrāl
821.111(94)-3

Robertss, Gregorijs Deivids. Kalna ēna : romāns / Gregorijs Deivids Robertss ; no angļu valodas tulkojusi Māra Poļakova ; redaktore Ita Ankorīna. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 941, [1] lpp. ; 23 cm. - Gregorija Deivida Robertsas debijas romāns "Šāntarāms" lika miljoniem lasītāju visā pasaulē ar aizmirstu elpu sekot neaizmirstamajiem tēliem, ko savā ceļā uz Bombejas sirdi sastop Lins – austrāļu bēglis, kurš strādā par pasu viltotāju kādā šīs Indijas lielpilsētas mafijas firmā. Sengaidītajā romāna turpinājumā "KALNA ĒNA"

Linam no jauna jāatrod vieta Bombejā, kurā kārtību diktē nu jau cita mafijas dūžu paaudze, kas spēlē pēc pavisam citiem noteikumiem. Pagājuši divi gadi pēc "Šāntarāmā" aprakstītajiem notikumiem. Lins ir zaudējis abus vistuvākos cilvēkus – Khāderbhāi, kas viņam bija tēva vietā, un dvēseles radnieci Karlu, kura nu ir precējusies ar izskatīgu indiešu mediju magnātu. Izpildījis mafijas bosa uzdevumu, Lins atgriežas pilsētā, kuras seja ir strauji mainījusies. Daudzu veco draugu te vairs nav, jaunās mafijas firmas vadība iepinas arvien vardarbīgākos un bīstamākos tīklos, un izslavēts svētvīrs izaicina jaunā vīrieša priekšstatus par visu, ko viņš zina par dzīvi un mīlestību. Taču aizbraukt no Septiņu salu pilsētas Lins nespēj: tajā viņu tur Karla un kāds liktenīgs solījums... - Oriģinālnosaukums: The Mountain Shadow. - "Elpu aizraujošā bestsellera "Šāntarāms" turpinājums"

Ung
821.511.141-3

Sabo, Magda. Mirkļis. Kreūsīda : ungāru klasika : Vergīlija "Eneīdas" moderna interpretācija / Magda Sabo ; no ungāru valodas tulkojusi Elga Sakse ; Emīla Garjāņa vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Alīna Melngailė. - Rīga : Jumava, 2017. , ©2017. - 252, [3] lpp. ; 20 cm. - Ungāru rakstnieces Magdas Sabo vēsturiskais romāns "Mirkļis" ir senās Romas literārā klasiķa Vergīlija slavenā eposa "Eneīda" mūsdienu traktējums. Magda Sabo meistarīgi ataino sendienu notikumus, kas vēsta par Trojas krišanu un Romas dibināšanu. - Oriģinālnosaukums: A pillanat (Creusais).

Amer
821.111(73) -93

Smita, Dženifera E. Iespēja iemīlēties no pirmā skatiena / Dženifera E. Smita ; no angļu valodas tulkojis Allens Pempers ; redaktore Daina Grūbe. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2017]. - Rīga : Poligrāfists. , ©2017. - 204, [3] lpp. ; 21 cm. - Kas gan to varētu iedomāties, ka četras minūtes var mainīt visu? Šī būs viena no sliktākajām dienām Hedlijas dzīvē... Viņas tēvs Londonā precēsies ar sievieti, kuru Hedlija nekad nav satikusi, un meitene vienkārši nokavē lidmašīnu. Nekad agrāk Hedlija nav ticējusi liktenim... Bet šī izrādās tieši tā diena, kad viņa satiek Oliveru - iestrēgusi Ņujorkas lidostā. Viņš ir angļis. Viņš ir stilīgs. Un, kā izrādās, viņš lidos kopā ar Hedliju.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju angļu valodā! Skatīt šeit:

http://ej.uz/egramatas_anglu